

Vague C : campagne d'évaluation 2022-2023
Données de production et d'activités

AVERTISSEMENT : Les données de production et d'activités de l'IREMAM ont été classées selon une typologie qui est une synthèse originale des « guides des produits de la recherche et des activités de recherche » des sous-domaines SHS 2, SHS 5 et SHS 6 selon la nomenclature de l'HCERES, lesquels correspondent grosso modo aux trois pôles disciplinaires qui structurent les activités des chercheurs de l'IREMAM. Il ne nous est en effet pas apparu pertinent d'imposer l'une des trois grilles proposées par ces guides à l'ensemble des productions et activités des chercheurs de l'unité.

D'autre part, et afin de mettre en valeur le travail collectif réalisé par l'IREMAM dans ce domaine (chercheurs, EC et ITA confondus) il nous est apparu nécessaire de faire précéder ces données individuelles d'une présentation des publications de l'unité.

0. PUBLICATIONS DE L'UNITE

0.1. Revues scientifiques

- L'Année du Maghreb

ISSN : 1952-8108. URL : <https://journals.openedition.org/anneemaghreb>

Bilan éditorial 2016-2021 :

- 2016, n° 14 : *Musiques et sociétés & Varia*
<https://doi.org/10.4000/anneemaghreb.2615>
- 2016, n°15 : *Profession journaliste & Chroniques*
<https://doi.org/10.4000/anneemaghreb.2760>
- 2017, n°16 : *Etats et territoires du politique & Varia*
<https://doi.org/10.4000/anneemaghreb.2922>
- 2017, n°17 : *Genre, santé et droits sexuels au Maghreb & Chroniques*
<https://doi.org/10.4000/anneemaghreb.3140>
- 2018, n°18 : *Economies morales & Varia*
<https://doi.org/10.4000/anneemaghreb.3328>
- 2018, n°19 : *Patrimonialiser au Maghreb & Chroniques*
<https://doi.org/10.4000/anneemaghreb.3830>
- 2019, n°20 : *L'inévitable prison & Varia*
<https://doi.org/10.4000/anneemaghreb.4379>
- 2019, n°21 : *Quand l'Algérie proteste & Chroniques*
<https://doi.org/10.4000/anneemaghreb.4974>
- 2020, n°22 : *Les partis islamistes ont-ils vraiment changé ? & Varia*
<https://doi.org/10.4000/anneemaghreb.6151>
- 2020, n°23 : *Citoyennetés pratiques et ressources & Chroniques*
<https://doi.org/10.4000/anneemaghreb.6652>
- 2021, n°24 : *L'Année du Maghreb, 60 ans de luttes (Dossier spécial)*
<https://doi.org/10.4000/anneemaghreb.7285>
- 2021, n°25 : *Face au VIH/Sida & Varia*
<https://doi.org/10.4000/anneemaghreb.7593>
- 2021, n°26 : *Violences du passé, politique(s) au présent ? & Chroniques*
<https://doi.org/10.4000/anneemaghreb.9847>

- antiAtlas Journal : <https://www.antiatlas-journal.net>

- 2016, n° 1 : *Explorations arts/sciences à la frontière*
- 2017, n° 2 : *Fictions aux frontières*

- 2019, n° 3 : Traverses
- 2020, n° 4 : Cartographies alternatives
- 2021, n° 5 : Expulsions aériennes

- Encyclopédie berbère

ISSN : 1015-7344. URL : <https://journals.openedition.org/encyclopedieberbere/>

Livraisons papiers parues depuis 2016-2021 :

- Lettre « R »
- Fasc. 40 : *Rabah – Rhinocéros*, 2017, pp. 6715-6889
9789042934207
- Fasc. 41 : *Rif – Rusuccenses*, 2017, pp. 6891-7109
9789042935099
- Lettre « S »
- Fasc. 42 : *Saboides - Sidi Slimane*, 2019, pp. 7111-7391
9789042936461
- Fasc. 43 : *Siga – Syphax*, 2019, pp. 7393-7669
9789042937932

Mise en ligne en Open access/texte intégral des fascicules :

- Fasc. 30 : *Maaziz - Matmata*, en oct. 2020
<https://doi.org/10.4000/encyclopedieberbere.82>
- Fasc. 31 : *Matmora- Mezrag*, en oct. 2020
<https://doi.org/10.4000/encyclopedieberbere.91>
- Fasc. 32 : *Mglid – Mzab*, en nov. 2020
<https://doi.org/10.4000/encyclopedieberbere.93>
- Fasc. 33 : *N – Nektiberes*, en nov. 2020
<https://doi.org/10.4000/encyclopedieberbere.2659>
- Fasc. 34 : *Nemencha – Nybgenii*, en déc. 2020
<https://doi.org/10.4000/encyclopedieberbere.2709>
- Fasc. 35 : *Oasitae – Ortaïas*, en mars 2021
<https://doi.org/10.4000/encyclopedieberbere.2789>
- Fasc. 36 : *Oryx – Ozoutae*, en mars 2021
<https://doi.org/10.4000/encyclopedieberbere.2833>

- Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée (REMMM) :

ISSN : 0997-1327 ; ISSN-E : 2105-2271. Url: <http://journals.openedition.org/remmm/>

Bilan éditorial 2016-2021 :

- [139 | juin 2016](#)
[Les Fatimides et la Méditerranée centrale Xe-XIIe siècles](#)
- [140 | décembre 2016](#)
[Arbitrage et conciliation dans l'Islam médiéval et moderne](#)
- [141 | juin 2017](#)
[Par delà le théâtre européen de 14-18 : L'autre grande guerre dans le monde musulman](#)
- [142 | décembre 2017](#)
[Arts Visuels Contextualiser nos regards](#)
- [143 | octobre 2018](#)
[La Horde d'Or et l'islamisation des steppes eurasiatiques](#)
- [144 | novembre 2018](#)
[Mobilités et migrations en Méditerranée : Vers une anthropologie de l'absence ?](#)
- [145 | septembre 2019](#)
[Chiïsmes politiques : Pouvoirs, engagements, imaginaires politiques chiïtes au XXIe siècle](#)
- [146 | décembre 2019](#)
[Cimetières et tombes dans les mondes musulmans :A la croisée des enjeux religieux, politiques et mémoriels](#)
- [147 | octobre 2020](#)
[Fragments palestiniens : pouvoir, territoire et société](#)

- [148 | décembre 2020](#)

[Fantômes d'Empire : Persistances et revendications d'ottomanité\(s\) dans les espaces post-ottomans](#)

- [149 | septembre 2021](#)

[Le Sahara précolonial des sociétés en archipel](#)

- [150 | décembre 2021](#)

[Pérégrinations marocaines : Construction, transmission et circulation des savoirs d'islam \(XVIIIe-XXIe siècles\)](#)

- Science and Video* :

- 2017, n° 6 : La photographie de famille en Méditerranée, de l'intime au politique. Numéro dirigé par Gilles de Rapper.
- 2018, n° 7 : Réfugiés en images, images de réfugiés. Numéro dirigé par Fabienne Le Houérou.
- 2019, n° 8 : Représentation(s) du dictateur dans les arts et la littérature du monde arabe et musulman. Numéro dirigé par Maya Ben Ayed et Abdellatif Hassan Chaaban Essayed
- 2019, n° 9 : Les migrants, ces nouveaux héros. Quête de l'ailleurs, quête de soi et créations filmiques. Numéro dirigé par Corinne Fortier.

0.2. Ouvrages édités, coédités ou soutenus par l'IREMAM

1. Abrous Dahbia et Claudot-Hawad Hélène (2017). *Mimétisme des corps et conquête des âmes. Les photographies des Missionnaires d'Afrique (Kabylie, Aurès, Sahara, XIXe-XXe siècles)*, Paris, Non Lieu, Collection Entre-Rive, 207 p., 978-2-35270-254-2.
2. Allal Amin et Geisser Vincent (dir.) (2018). *Tunisie. Une démocratisation au-dessus de tout soupçon ?*, Paris, Cnrs éditions, 471 p., 978-2-271-11807-3.
3. Ameer Meftaha, Boumalk Abdallah, Chaker Salem (dir.) (2017). *Un berbérissant de terrain. Arsène Roux (1893-1971). Écrits et inédits*, Rabat, Institut Royal de la Culture Amazighe IRCAM - IREMAM, 387 p.
4. Bakhouch Mohammed (2018). *La rivalité d'honneur ou la fabrique de l'altérité. Les joutes satiriques entre Ġarīr et al-Aḥṭal*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, coll. Textuelles, 316 p., 9791032001622.
5. Balivet Michel, Lessan Pezechki Homa et Mounier René (2016). *Les Turcs Seldjoukides d'Anatolie XIe-XIVe siècle. Une anthologie des sources premières*, Traduction et commentaires, Vol. 1, Les sources persanes Ibn Bîbî, Aix-en-Provence, PUP, Le temps de l'histoire, 486 p., 979-10-320-0086-1
6. Binaghi Francesco, Sartori Manuel (dir.) (2019). *Fuṣḥā écrit contemporain. Usages et nouveaux développements*, Marseille, Diacritiques éditions, 271 p., 9791097093044.
7. Blanc-Bijon Véronique, Bracco Jean-Pierre, Care Marie-Brigitte, Chaker Salem, Lafon Xavier, Ouerfelli Mohamed (dir.) (2021). *L'Homme et l'Animal au Maghreb, de la Préhistoire au Moyen Âge. Explorations d'une relation complexe*. Aix-en-Provence, Presses Universitaires de Provence (coll. Archéologies méditerranéennes), 434 p.
8. Bonnenfant Paul (2019). *Djedda patrimoine mondial. Archives françaises commentées*, Paris, Geuthner, 470 p.
9. Botiveau Bernard, Salcedo Fidalgo Hernando et Signoles Aude (2018). *Amérique latine – Monde arabe. La diagonale des Suds*, Paris, Riveneuve, 235 p., 978-2-36013-484-7.
10. Boucherit Aziza, Machhour Heba, Rouchdy Malak (2018). *Mélanges offerts à Madiha Doss. La linguistique comme engagement*, Le Caire, IFAO, coll. RAPH 42, 312 p., 9782724707212.
11. Catusse Myriam, Hanafi Sari et Raymond Candice (dir.) (2021). *Un miroir libanais des sciences sociales. Acteurs, pratiques, disciplines*, Marseille, Diacritiques Éditions, 363 p.
12. Claudot-Hawad Hélène (2021). *Habiter le désert. Les Touareg de l'Ahaggar photographiés par Marceau Gast. 1951-1965*, Paris, Éditions Non Lieu, 240 p.
13. Establet Colette (2017). *Répertoire des tissus indiens importés en France entre 1687 et 1769*, Aix-en-Provence, Livres de l'Iremam, en ligne [Open access], 9782821881518.

* Les serveurs de la MMSH ayant été endommagés, le site de la revue *Science and Video* est momentanément indisponible.

14. Garcin Jean-Claude (2016). *Les Mille et Une Nuits et l'Histoire*, Paris, Non Lieu, 204 p., 978-2-35270-230-6.
15. Geisser Vincent, Marongiu-Perria Omero, Smaïl Kahina (2017). *Musulmans de France, la grande épreuve. Face au terrorisme*, Paris, Les éditions de l'Atelier, 312 p.
16. Groupe d'initiative Paul Vieille (dir.) (2017). *Méditerranée, mondialisation, démocratisation. Hommage à Paul Vieille (1922-2010)*, Préface Alain Touraine, Postface Edgar Morin, Paris, Geuthner, 538 p., 978-2-7053-3950-0.
17. Guignard Didier (dir.) (2017). [Propriété et société en Algérie contemporaine. Quelles approches ?](#), avec la participation de Isabelle Grangaud, Aix-en-Provence, Livres de l'Iremam, en ligne [Open access], 9782821878501.
18. Guignard Didier, Seri-Hersch Iris. (2019). *Spatial Appropriations in Modern Empires, 1820-1960: Beyond Dispossession*. Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 361 p.
19. Henry Jean-Robert et Moussaoui Abderrahmane. (2020). *L'Église et les chrétiens dans l'Algérie indépendante. Études et témoignages*, Paris, Karthala, 490 p.
20. Jacquemond Richard et Lagrange Frédéric (dir.). (2020). *Culture pop en Égypte. Entre mainstream commercial et contestation*, Paris, Riveneuve, 458 p.
21. Kaouès Fatiha et Laakili Myriam (dir.) (2016). *Prosélytismes. Les nouvelles avant-gardes religieuses*, Paris, Cnrs éditions, 266 p., 978-2-271-08744-7.
22. Larcher Pierre (2017). *Orientalisme savant, orientalisme littéraire. Sept essais sur leur connexion*, Paris/Arles, Actes Sud/Sindbad, 240 p., 978-2-330-07541-5.
23. Larcher Pierre. (2020). *Sur le Coran. Nouvelles approches linguistiques*, Paris, Éditions Lambert-Lucas, 232 p.
24. Latte Abdallah Stéphanie et Parizot Cédric (dir.) (2017). *Israël/Palestine. L'illusion de la séparation*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, coll. Sociétés contemporaines, 314 p., 979-10-320-0121-9.
25. Le Houérou Fabienne (2019). *Behind the Bridge. The Tibetan Diaspora in India 1959-2017*, Lit Verlag, Asien Forschung und Wissenschaft/LIT Studies on Asia, 139 p., 978-3-643-91086-8.
26. Martel André (2016). *La Libye, des Ottomans à Da'ech 1835-2016*, Préface d'Olivier Pliez, postface de Jacques Frémeaux, Paris, L'Harmattan, 314 p., 978-2-343-10240-5.
27. Mekki Ali (2017). *De la vallée de la Soummam à la vallée de la Durance. Un siècle d'émigration kabyles 1915-2015*, Préface de Monique de Saint-Martin, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, coll. Sociétés contemporaines, 301 p., 979-10-320-01165.
28. Michel Nicolas (2018). *L'Égypte des villages autour du seizième siècle*, Louvain, Éditions Peeters, Coll. Turcica, XXIII, 528 p.
29. Miller Catherine, Barontini Alexandrine, Germanos Marie-Aimée, Guerrero Jairo et Pereira Christophe (dir.). (2019). [Studies on Arabic Dialectology and Sociolinguistics, Proceedings of the 12th International Conference of AIDA held in Marseille from 30th May-2nd June 2017 / Actes des 12^e rencontres internationales de Aida](#), Aix-en-Provence, Livres de l'Iremam, en ligne [Open access].
30. Mussard Christine (2018). *L'obsession communale. La Calle, un territoire de colonisation dans l'Est algérien (1884-1957)*, Aix-en-Provence, PUP, Collection Le temps de l'histoire, 356 p., 9791032001462
31. Perrin Delphine (dir.) (2017). [La plurinationalité en Méditerranée occidentale. Politiques, pratiques et vécus](#), Aix-en-Provence, Livres de l'Iremam, en ligne [Open access].
32. Romani Vincent (2016). *Faire des sciences sociales en Palestine. Oppression militaire et mondialisation académique*, Préface de Michel Camau, Paris, Karthala-Iremam, 412 p., 9782-8111-1403-9.
33. Roussillon Alain (2018). *Réforme et politique dans le monde arabe. Alain Roussillon*, Textes choisis et présentés par Laure Guirguis et Hamit Bozarslan (dir.), Paris, Cnrs Editions, 344 p., 978-2-271-11922-3.
34. Ruiz de Elvira Laura et Saeidnia Sahar Aurore (2021). *Les mondes de la bien-faisance. Les pratiques du bien au prisme des sciences sociales*, Paris, Cnrs Éditions, 408 p.
35. Sartori Manuel (2017). *Manuel de conjugaison du verbe en arabe. Précis analytique et synthétique de conjugaison en arabe classique et standard*, Marseille, Diacritiques éditions, 127 p., 979-10-97093-01-3

36. Seri-Hersch Iris (2018). *Enseigner l'histoire à l'heure de l'ébranlement colonial. Soudan, Égypte, empire britannique (1943-1960)*, Paris, Karthala-IISMM, 384 p., 9782811119706.
37. Tuchscherer Michel (2021). *Hammams à Sanaa*, photographies de Nabil Boutros, Paris, Geuthner, 310 p.

A. PRODUITS DE LA RECHERCHE

1. OUVRAGES

A.1.1 Monographies, ouvrages, éditions critiques et traductions scientifiques : 36 références

- Bakhouch Mohammed (2018). *La Rivalité d'honneur ou la fabrique de l'altérité. Les joutes satiriques [Naqâ'id] entre Jarîr [m. 729 J.C.] et al-Akhtal [m. 710 J.C.]*. Présentation et traduction, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, Iremam, coll. « Textuelles », 316 p.
- Bader Eddin Eylaf (2018). *عندما هتفوا "للأبد. لغة الثورة السورية* (When They Cried « Forever », The Language of the Syrian Revolution), Dar Mamduh 'Adwan, 222 p., 978-9933-540-38-8.
- Balivet Michel, Lessan Pezechki Homa (avec Mounier René) (2016). *Les Turcs seldjoukides d'Anatolie du XIe au XIVe siècle. Une anthologie des sources premières*, volume 1, Les sources persanes, Ibn Bîbî, Traduction et commentaire, Aix-en-Provence, Presses Universitaires de Provence, 490 p., 9791032000861.
- Balivet Michel, Lessan Pezechki Homa (2017). *Études turco-iraniennes, Anatolie-Iran du Moyen-Âge à l'époque moderne*, avec Michel Balivet, Analecta Isisiana CXLIII, Les Éditions ISIS, Istanbul, 169 p.
- Balivet Michel, Lessan Pezechki Homa (avec Mounier René) (2021). *Histoire du sultanat seldjoukide de Konya sous domination mongole (1246-1280). D'après la chronique persane d'Ibn Bîbî*, Traduction et commentaires, ISIS, Istanbul, 498 p., 9789754286601.
- Bergeaud-Blackler Florence (2017). *Le marché halal ou l'invention d'une tradition*, Paris, Seuil, 257 p., 9782021341614.
- Burgat François (2016). *Comprendre l'islam politique. Une trajectoire de recherche sur l'altérité islamiste 1973-2016*, Paris, La Découverte, 310 p., 4550414333818.
- Burgat François (2018). *Para comprender el islam político*, Barcelona, Bellaterra, 265 p., 9788472907188.
- Burgat François (2020). *Understanding Political Islam*, Manchester, Manchester University Press, 235 p., 9781526143433.
- Calabrese Erminia Chiara (2016). *Militer au Hezbollah. Ethnographie d'un engagement dans la banlieue sud de Beyrouth*, préface de Sabrina Mervin, Beyrouth/Paris, Presses de l'IFPO/ Karthala, 288p., 978-2351597163.
- Cermakian Stéphane (2021). *Poétique de l'exil. Friedrich Hölderlin, Arthur Rimbaud et Nigoghos Sarafian*, Paris, Classiques Garnier, coll. « Littérature, histoire, politique », 384 p., 9782406113577.
- Chachoua Kamel (avec Bendjillali Fella) (trad. éd.) (2016). *صبياء، عبد المالك: اللعنة. أوهام الغربية و معاناة المغترب* (La malédiction. Textes de Abdelmalek Sayad réunis, présentés et traduits en arabe), Alger, CNRPAH, 274 p.
- Chachoua Kamel (avec Bendjillali Fella) (trad., éd.) (2017). *Photographies de L'Aurès, (1934-1936) de Germaine Tillion*, Textes réunis, présentés et traduits en arabe, Alger, CNRPAH, 183 p.
- Chaker Salem (avec Ameur M., Boumalk A.) (éd.) (2017). *Un berbérisant de terrain : Arsène Roux (1893-1971). Écrits et inédits.*, Louvain, Peeters, 341 p., 978042932968.
- Geisser Vincent, Marangiu-Perria, Omero, Smaïl Kahina (2017). *Musulmans de France, la grande épreuve. Face au terrorisme*, Ivry-sur-Seine, Les Editions de l'Atelier, 312 p., 9782271118073.
- Girod Alain, Emad Aziz (2016). *Grammaire de l'arabe égyptien d'aujourd'hui*, Paris, Ellipses, 199 p., 9782340-009875.
- Gril Denis (trad.) (2020). *Ibn 'Arabî, Le livre de l'arbre et des quatre oiseaux*, présentation, édition, traduction, Watrelos, Éditions Tasnîm, 112 p., 9791091300322.
- Gril Denis (trad.) (2021). *'Abdallâh Badr al-Habashî, L'éveil à la voie de Dieu. L'enseignement initiatique d'Ibn 'Arabî*, présentation, édition, traduction, Watrelos, Éditions Tasnîm, 144 p., 9791091300353.

Larcher Pierre (2016). *Le Cédrat, La Jument et La Goule. Trois poèmes préislamiques de 'Alqama b. 'Abada, Khidāsh b. Zuhayr et Ta'abbata Sharran*, traduits de l'arabe, présentés et annotés par Pierre Larcher, édition bilingue, collection La petite bibliothèque de Sindbad, Paris et Arles, Sindbad/Actes Sud, 96 p., 978-2-330-06989-6.

Larcher Pierre (2017a). *Orientalisme savant, orientalisme littéraire. Sept essais sur leur connexion*, collection La Bibliothèque arabe, Hommes et sociétés, Paris et Arles, Sindbad/Actes Sud, 240 p., 978-2-330-07541-5.

Larcher Pierre (2017b). *Syntaxe de l'arabe classique*, collection Manuels, Aix-en-Provence, Presses Universitaires de Provence, 340 p., 979-10-320-0128-8.

Larcher Pierre (2020). *Sur le Coran. Nouvelles approches linguistiques*, Limoges, Lambert-Lucas, 240 p., 978-2-35395-313-6.

Larcher Pierre (2021). *L'invention de la luġa al-fuṣḥā. Une histoire de l'arabe par les textes*, Association pour la Promotion de l'Histoire et de l'Archéologie Orientales, Mémoires, 13, Louvain – Paris – Bristol, CT, Peeters, XV + 203 p., 978-90-429-4588-3.

Le Houérou Fabienne (2016). *Filmer les réfugiés, Cinéma d'enquête, études visuelles et subjectivité assumée : Documentaires, films ethnographiques, ethno-fictions ou égo-fictions ?*, Paris, L'Harmattan, 294 p., 9782343098173.

Le Houérou Fabienne (2019). *Behind the Bridge. The Tibetan Diaspora in India 1959-2017*, Berlin, Lit Verlag, Asien : Forschung und Wissenschaft/LIT Studies on Asia, 139 p., 9783643910868.

Le Houérou Fabienne (2021). *Ethnographie filmée des musiciens du désert du Thar en Inde. Princes et Vagabonds. Poussière d'exils*, Paris, L'Harmattan, 168 p., 9782343235790.

Lizzini Olga Lucia (trad.) (2020). Yahya ibn 'Adi [X^e siècle], *Trattato sull'unità (Maqāla fī al-tawhīd)*. *L'uno, il molteplice e l'unità di Dio*. Traduzione, introduzione e commento della *Maqāla fī al-tawhīd* di Yahyā ibn 'Adī a cura di Olga L. Lizzini ; edizione del testo arabo a cura di Samir Khalil Samir ; Prefazione di G. Endress [Traduction de l'arabe, introduction, commentaire notes et apparats de Olga L. Lizzini ; édition du texte arabe de Samir Khalil Samir ; Préface de G. Endress], Italie, GRAC, (Coll. « Patrimoine arabo cristiano »), ASIN : B08KMHMTFT - ISBN-13 : 979-1280091000.

Loiseau Julien (avec Lemire Vincent, Berthelot Katell, Potin Yann) (2017). *Gerusalemme. Storia di una città-mondo*, trad. du français [*Jérusalem. Histoire d'une ville-monde, des origines à nos jours*], Turin, Einaudi, 336 p., 9788858427170.

Loiseau Julien (2019). المماليك من القرن الثالث عشر حتى السادس عشر، تجربة سلطة في إسلام القرون الوسطى. trad. du français [*Les Mamelouks : XIII^e-XVI^e siècle. Une expérience du pouvoir dans l'Islam médiéval*], Beyrouth, Manshurat al-Jamal, 600 p. ISBN-13 : 9789922605173

Michel Nicolas (2018). *L'Égypte des villages autour du seizième siècle*, Paris, Louvain, Bristol, Peeters (Collection Turcica 23), XVI-528 p., 9789042934795.

Mussard Christine (2018). *L'obsession communale. La Calle, un territoire de colonisation dans l'Est algérien (1884-1957)*, Aix-en-Provence, PUP, Collection Le temps de l'histoire, 356 p., 9791032001462.

Oulldali Ahmed (2019). *Raison et révélation en Islam. Les voies de la connaissance dans le commentaire coranique de Faḥr al-Dīn al-Rāzī (m.606/1210)*, Leiden-Boston, E.J. Brill, 380 p., 978-90-04-40048-1.

Rey Matthieu (avec Henry Laurens) (2017). *Méditerranées politiques*, Paris, PUF, 112 p., 978-2-13-078911-6.

Rey Matthieu (2018). *Histoire de la Syrie, XIX^e-XX^e siècles*, Paris, Fayard, 398 p., 978-2-213-68189-4.

Sartori Manuel (2017). *Manuel de conjugaison du verbe en arabe. Précis analytique et synthétique de conjugaison en arabe classique et standard*, Marseille, Diacritiques, 127 p., 9791097093013.

Seri-Hersch Iris (2018). *Enseigner l'histoire à l'heure de l'ébranlement colonial. Soudan, Égypte, empire britannique (1943-1960)*, Paris, Karthala-IISMM, 384 p., 9782811119706.

A.1.2. Direction d'ouvrages scientifiques, y compris actes de colloques et n° spéciaux de revues : 60 références

Bakhouch Mohamed (avec Foulon Brigitte) (dir.) (2018). « L'Art de l'éloge chez les Arabes », Actes du colloque international (Aix-en-Provence, MMSH, 5-6-novembre 2015), Rome, Numéro spécial de *Quaderni di Studi Arabi*, Istituto per l'Oriente C.A., Nallino, nuova serie 13, 246 p., .

Belguidoum Saïd (avec Khelifa Abdelkader) (2016). Les mutations de la ville saharienne. Approches croisées sur le changement social et les pratiques urbaines, *Revue des sciences sociales et humaines*, Université de Ouargla.

Belguidoum Saïd (avec Souiah Farida) (2019). La Chine : nouvel acteur méditerranéen, *Confluences Méditerranée*, vol. 109, n°2, 200 p., 9782343181684.

Belguidoum Saïd (dir.) (2021a). Vivre et (re)penser la ville : nouvelles perspectives. « Urbanisation et urbanité », *Insaniyat. Revue algérienne d'anthropologie et de sciences sociales*, n°91. doi : [10.4000/insaniyat.24554](https://doi.org/10.4000/insaniyat.24554)

Belguidoum Saïd (dir.) (2021b). Vivre et (re)penser la ville: nouvelles perspectives. « Ville du bas – Ville par le bas », *Insaniyat. Revue algérienne d'anthropologie et de sciences sociales*, n°92. doi : [10.4000/insaniyat.24870](https://doi.org/10.4000/insaniyat.24870)

Bergeaud-Blackler Florence (avec Fischer Johan et Lever John) (dir.) (2017). *Halal Matters: Islam, Politics and Markets in Global Perspective*, Londres et New York, Routledge, IX-203 p., 9781138812765.

Botiveau Bernard, (avec Salcedo Fidalgo Hernando et Signoles Aude) (éd.) (2018). *Amérique-latine Monde arabe. La diagonale des Suds*, Paris, Riveneuve Éditions, 9782360134847.

Burgat François (avec Bonnefoy Laurent) (2018). Avec ou sans les Frères. Les islamistes arabes face à la résilience autoritaire, *Critique internationale* n°78, 210 p.

Calabrese Erminia Chiara (avec Napolitano Valentina) (dir.) (2017). *Violence et militantisme. Parcours d'engagements au Proche-Orient*, Paris, CNRS Éditions, 138 p.

Cassuto Philippe, Sartori Manuel (avec Edzard Lutz) (dir.) (2018). *Case and Mood Endings in Semitic languages - Myth or Reality? Désinences casuelles et modales dans les langues sémitiques - mythe ou réalité ?*, Wiesbaden, Harrassowitz, coll. "Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes", vol. 113, 218 p., 978-3-447-11093-8.

Cassuto Philippe (avec Merolla Daniela, Caubet Dominique, Naït Zerad Kamal) (dir.) (2021). *Les études berbères à l'ère de l'institutionnalisation de tamazight. Mélanges en l'honneur de Salem Chaker et Abdellah Bounfour*, Paris, L'Harmattan, 587 p.

Catusse Myriam (avec Bonnefoy Laurent) (dir.) (2017). الشباب العرب، من المغرب إلى اليمن: أوقات الفراغ، الثقافة والسياسة، Beyrouth, Arab Scientific Publishers, 408 p., 978-2-7071-7715-5 [révision et traduction vers l'arabe de l'ouvrage *Jeunesses arabes*, La Découverte, 2013].

Catusse Myriam (avec Allal Amin & Emperador Badimon Montserrat) (dir.) (2018). *Quand l'industrie proteste. Fondements moraux des (in)soumissions ouvrières*, Rennes, PUR, 208 p., 978-2-7535-7440-3.

Catusse Myriam (avec Raymond Candice, Hanafi Sari) (dir.) (2021). *Liban : un miroir des sciences sociales*, Marseille, Diacritiques, 363 p., 979109703242.

Catusse Myriam (avec Lamoum Olfa) (dir.) (2021). *Jeunesses et violences institutionnelles. Enquêtes dix ans après la révolution tunisienne*, Tunis, Arabesques, 128 p., 978-9938-07-502-1.

Catusse Myriam, Siino François (avec André Marc, Boissevain Katia, Dirèche Karima et Dumasy François) (dir.) (2021). *Dossier spécial : L'Année du Maghreb : 60 ans de lutte, L'Année du Maghreb*, n°24. doi : [10.4000/anneemaghreb.7285](https://doi.org/10.4000/anneemaghreb.7285).

Chachoua Kamel (avec De Gourcy Constance) (dir.) (2018). Mobilités et migrations en Méditerranée. Vers une anthropologie de l'absence ?, *Revue des mondes musulmans et de la méditerranée*, n° 144, 274 p. doi : [10.4000/remmm.11538](https://doi.org/10.4000/remmm.11538).

Chaker Salem et Ouerfelli Mohamed (avec Blanc-Bijon Véronique, Bracco Jean-Pierre, Care Marie-Brigitte, Lafon Xavier) (2021). *L'Homme et l'Animal au Maghreb de la Préhistoire au Moyen Âge. Exploration d'une relation complexe*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence (coll. Archéologies méditerranéennes), 457 p., 9791032003350

Geisser Vincent (avec Beaugrand Claire) (dir.) (2017). *Diasporic Social Mobilization and Political Participation during the Arab Uprisings*, Londres et New-York, Routledge, 144 p., 9780367891626.

Geisser Vincent (avec Allal Amin) (dir.) (2018). *Tunisie. Une démocratisation au-dessus de tout soupçon ?*, Paris, CNRS Éditions, 471 p., 9782271118073.

Gobe Éric (dir.) (2019). *Justice et réconciliation dans le Maghreb post-révoltes arabes*, Paris, Karthala, 419 p., 978-2-8111-2695-7.

- Grangaud Isabelle (avec Cerutti Simona) (2017). Fuori mercato. Appartenenze locali e beni nel Mediterraneo, *Quaderni Storici*, n°154, LII- 1.
- Grangaud Isabelle (avec Lepape Loïc, Melfa Daniela et Messaoudi Alain) (dir.) (2018). Dossier en hommage à Fanny Colonna, *Revue de l'Institut des Belles Lettres Arabes*, n° 221, vol. 81.
- Grangaud Isabelle (avec Bargaoui Sami et Noûs Camille) (2020). Dossier : Citoyennetés : pratiques et ressources, *L'Année du Maghreb*, n°23. doi : [10.4000/anneemaghreb.6652](https://doi.org/10.4000/anneemaghreb.6652).
- Gril Denis (avec Reichmuth Stefan et Sarmis Dilek) (éd), (2021). *The Presence of the Prophet in Early Modern and Contemporary Islam* vol. 1 *The Prophet Between Doctrine, Literature and Arts: Historical Legacies and their Unfolding*, Handbook of Oriental Studies vol. 159/1, Leiden, Brill, 978 90 04 466 73 9.
- Guerrero Jairo, Miller Catherine (avec Barontini Alexandrine, Germanos Marie-André, Pereira Christophe) (ed.) (2019). *Studies on Arabic dialectology and Sociolinguistics. Proceedings of the 12th International Conference of AIDA*, <https://books.openedition.org/iremam/3878>
- Guignard Didier (dir.) (2017). *Propriété et société en Algérie contemporaine. Quelles approches ?*, Aix-en-Provence, e_nédits de l'IREMAM, 249 p., 9782821878501. doi : 10.4000/books.iremam.3614
- Guignard Didier, Seri-Hersch Iris (dir.) (2019). *Spatial Appropriations in Modern Empires, 1820-1960: Beyond Dispossession*, Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 361 p., 9781527536692.
- Henry Jean-Robert (avec Hudowicz Florence) (dir.) (2017). *L'école en Algérie, L'Algérie à l'école. De 1830 à nos jours*, Rouen, MUNAE et Poitiers, CANOPE Editions, 111 p., 978-2-24004-307-8.
- Henry Jean-Robert (avec Moussaoui Abderrahmane) (dir.) (2020). *L'Église et les chrétiens dans l'Algérie indépendante*, Paris, Karthala, 534 p., 978-2-8111-2677-3.
- Honvault Juliette (avec Al-Rashoud Talal) (dir.) (2020). L'éducation moderne dans la péninsule Arabique : dynamiques sociales et enjeux politiques [numéro thématique]. *Arabian Humanities*, vol 12. doi: [10.4000/cy.4882](https://doi.org/10.4000/cy.4882) SMASH
- Imbert, Frédéric (2020). « Itinéraires épigraphiques d'Orient et d'Occident », Dossier thématique du *Bulletin d'Études orientales* 68, 2018-2019, Presses de l'Institut français du Proche-Orient, Beyrouth.
- Jacquemond Richard, Lang Felix (dir.) (2019). *Culture and Crisis in the Arab World. Art, Practice and Production in Spaces of Conflict*, Londres, I.B. Tauris, 264 p., 9781788314244.
- Jacquemond Richard (avec Lagrange Frédéric) (dir.) (2020). *Culture pop en Égypte. Entre mainstream commercial et contestation*, Paris, Riveneuve, 462 + vii p., 9782360135875.
- Laakili Myriam (avec Kaouès Fatiha) (dir.) (2016). *Prosélytismes : les nouvelles avant-gardes religieuses*, Paris, CNRS Éditions, 266 p., 9782271087447.
- Le Houérou Fabienne (2018) (dir.). Réfugiés en image, images de réfugiés. Crise des réfugiés, crise de représentation, *Science and Video*, n°7.
- Lessan Pezechki Homa (avec Tournadre Nicolas et Aslanov Cyril) (dir.) (2019). *Panorama linguistique du Tadjikistan, Carrefour de langues indo-européennes : iraniennes, indo-aryennes et slaves*, Aix-en-Provence, Presses Universitaires de Provence, 60 p. [Brochure en 4 langues : français, tadjik, russe, anglais].
- Lizzini Olga L. (2020-2021). Entre réalité et possibilité : autour de l'autonomie de l'essence dans l'ontologie d'Avicenne, *Chora. Revue d'études anciennes et médiévales*, vol. 18-19, p. 329-349.
- Lizzini Olga L. (2020). Finzione e verità: alcuni essenziali esempi nella filosofia di lingua araba, *Mediaevalia. Textos e Estudios* [Porto, Peer reviewed Open Access Journal], 39 [sous presse], 2183-6884.
- Loiseau Julien (2019). Ethiopia and Nubia in Islamic Egypt. Connected Histories of Northeastern Africa, *Journal of Northeastern African Studies*, vol 19, no 1, East Lansing, Michigan State University Press, p. 1-138.
- Lorcerie Françoise (dir.) (2021). *Éducation et diversité. Les fondamentaux de l'action*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 384 p., 9782753579965.
- Massullo Martina (avec Laviola Valentina) (éd.) (2020). *Maḥabbatnāma. Scritti offerti a Maria Vittoria Fontana dai suoi allievi per il suo settantesimo compleanno*, Roma, Pubblicazioni dell'Istituto per l'Oriente C.A. Nallino, vol 125, 404 p., 9788897622697.

- Michel Nicolas (avec Werner Christoph, Szuppe Maria et Fuess Albrecht) (éd.) (2021). *Families, Authority, and the Transmission of Knowledge in the Early Modern Middle East*, Turnhout, Brepols (Miroir de l'Orient musulman 10), 334 p., 978-2-503-59289-3.
- Miller Catherine (avec Butel Yannick et Suzanne Gilles) (dir.) (2021). *Combats pour la culture, culture du combat. Scènes artistiques et sociétés en mouvement dans le monde arabo-méditerranéen*, numéro hors-série de la revue *Incertains regards. Cahiers dramaturgiques*, 120 p., 9791032003459.
- Neveu Norig (avec Bourmaud Philippe et Verdeil Chantal) (2020). *Experts et expertise dans les mandats de la Société des Nations : figures, champs et outils*, Paris, Inalco Presses, 374 p., doi : 10.4000/books.pressesinalco.37738.
- Neveu Norig (avec Gabry-Thienpont Séverine) (éd.) (2021). *Social Sciences and Missions*, Special Issue, *Missions and the Construction of Gender in the Middle East*, Issue 1-2, Volume 34.
- Parizot Cédric (avec Cristofol Jean et Amilhat Szary Anne-Laure) (2016). Explorations art-science à la frontière/Art science explorations at the Border. *antiAtlas Journal #1*.
- Parizot Cédric (avec Latte Abdallah Stéphanie) (dir.) (2017). Israël, Palestine: l'illusion de la séparation, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 314 p., 9791032001219.
- Parizot Cédric (avec Cristofol Jean et Amilhat Szary Anne-Laure) (dir.) (2017). Fictions aux frontières. France, *antiAtlas Journal*, *antiAtlas Journal #2*.
- Parizot Cédric (avec Cristofol Jean et Guilló Anna) (dir.) (2019). Traverses. *antiAtlas Journal #3* ([halshs-03541263](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03541263)).
- Poirier Marine (avec Baamara Layla et Floderer Camille) (dir.) (2016). *Faire campagne, ici et ailleurs. Mobilisations électorales et pratiques politiques ordinaires*, Paris, Karthala – CHERPA, 339 p., 9782811115395.
- Poirier Marine (avec Bonnefoy Laurent et Mermier Franck) (dir.) (2016). اليمن، المنعطف الثوري، Beyrouth, Dar al-Furat – CEFAS, 440 p. [traduction arabe revue et augmentée de *Yémen, Le tournant révolutionnaire*, Karthala, 2012]
- Rey Matthieu (avec Chiffolleau Sylvia *et al.*) (dir.) (2017). *Le Moyen-Orient, 1876-1980*, Paris, Atlande, 450 p., 978-2350303802.
- Rey Matthieu (avec Lemire Vincent, Crouzet Guillemette et Dumasy François) (dir.) (2016). *Le Moyen-Orient de 1876 à 1980*, Paris, Armand Colin, 256 p., 978-2200615901.
- Ruiz de Elvira Laura (avec Longuenesse Elisabeth) (dir.) (2016). La société syrienne : entre résilience et fragmentation [numéro thématique], *Confluences Méditerranée*, n°99-4, 211 p., 9782343108407.
- Saeidnia Sahar (avec Ruiz de Elvira Laura) (dir.) (2021). *Les mondes de la bien-faisance. (Se) mobiliser pour le « bien », (se) gouverner par le « bien »*, Paris, CNRS Editions, 408 p., 9782271132055.
- Sartori Manuel, Giolfo Manuela E.B., Cassuto Philippe (dir.) (2017). *Approaches to the History and Dialectology of Arabic in Honor of Pierre Larcher*, Leiden, E. J. Brill, coll. "Studies in Semitic Languages and Linguistics", vol. 88, XLVIII + 558 p., 978-90-04-31150-3.
- Sartori Manuel (avec Francesco Binaghi) (dir.) (2019). *Fuṣḥā écrit contemporain. Usages et nouveaux développements*, Marseille, Diacritiques, 275 p., 9791097093044.
- Scala Michele (avec Allal Amin, Longuenesse Élisabeth) (dir.) (2019). Mondes du travail : mutations et résistances : [numéro spécial], *Confluences Méditerranée*, vol 4, n°111, 9782343192352.
- Tuchscherer Michel (dir.), Boutros Nabil (photographies) (2021). *Hammams à Sanaa. Culture, architecture, histoire et société*, Paris, Geuthner, 309 p., 9782705340766.

A.1.3. Autres publications scientifiques (thèses et inédits HDR ; rapports de fin d'opération archéologique ; chronique de fouilles ; guide des sources ; réalisation d'outils bibliographiques ; catalogues raisonnés d'artistes ; catalogues d'expositions, etc.)

A.1.3.1. Thèses et HDR dirigées ou codirigées par des membres de l'unité : [42 références](#)

Abdel Jalil Mohamed Ali (2017). *Approche polysémique et traductologique du Coran. La sourate XXII (Al-Ḥajj [le pèlerinage]) comme modèle*, Thèse de doctorat sous la direction de Richard Jacquemond, soutenue le 23 novembre 2017.

Abdillahi Farah Hawa (2020). *Etude linguistique et sociolinguistique de la variété du somali parlé par les jeunes Djiboutiens*, Thèse de doctorat sous la direction de Catherine Miller et Mohamed Ismaïl Abdirachid (Université de Djibouti), soutenue le 23 octobre 2020.

Abrous Nacira (2017). *L'enseignement du berbère : analyse comparée Algérie/Maroc*, Thèse de doctorat sous la direction de Salem Chaker, soutenue le 27 Juin 2017.

Ajlane Nabil (2019). *Patrimonialisation de la médina de la ville de Sfax (Tunisie) : entre identité locale et universalité*, Thèse de doctorat sous la direction de Myriam Catusse et Raffaele Cattedra (Université Paul-Valéry-Montpellier 3), soutenue à Montpellier le 18 décembre 2019.

Amharar Ilyass (2021). *Langage et théologie chez un Aš'arite andalou disciple de Ġazālī (505/1111) : les Nukat al-Maḥṣūl du Qāḍī Abū Bakr Ibn al-'Arabī (543/1148). Edition critique, traduite et commentée*, sous la direction d'Eric Chaumont, soutenue le 14 octobre 2021.

Arikanli Zeyneb (2016). *Les politiques mandataires britanniques en Irak : à la recherche d'un "principe d'accord" : la gestion du nationalisme kurde dans la wilaya de Mossoul (1918-1926)*, Thèse de doctorat sous la direction de Gérard Groc, soutenue le 25 janvier 2016.

Bader Eddin Eylaf (2019). *Translating the Syrian Revolution*, Thèse de doctorat en cotutelle sous la direction de Richard Jacquemond et Friederike Pannewick (Université de Marburg), soutenue à Marburg le 4 décembre 2019.

Baize-Varin Marie (2018). *Linguistique appliquée à la didactique de l'arabe oral et écrit contemporain : une langue pluriglossique enseignable vue à travers une linguistique de corpus*, Habilitation à diriger des recherches, sous la garantie de Pierre Larcher, soutenue à Aix-en-Provence le 10 novembre 2018.

Ben Ayed Maya (2017). *Le cinéma d'animation en Tunisie. Genèse et évolution (1965-1995)*, Thèse de doctorat en cotutelle sous la direction de Fabienne Le Houerou et de Ḥabīb al-Qazdaġlī (Université de Tunis), soutenue le 27 février 2017.

Benstein Patricia (2016). *La conception du divin et de l'être humain universel chez Ibn 'Arabi à travers des œuvres et études en anglais et en français*, Thèse de doctorat sous la direction de Denis Gril, soutenue le 4 avril 2016.

Chariet Mounira (2020). *Les transformations de l'Algérie contemporaine au prisme des usages du français*, Thèse de doctorat sous la direction de Françoise Lorcerie, soutenue le 8 janvier 2020.

Deweerd Charlotte (2017). *Le développement de l'assurance à Alexandrie (Egypte) : 1869-1919 : garantir les biens, protéger les personnes, prévenir les risques*, Thèse de doctorat sous la direction de Ghislaine Alleaume, soutenue le 13 novembre 2017.

Dubois Simon (2019). *De la marge au centre, de Syrie en exil : itinéraires d'un jeune théâtre syrien*, Thèse de doctorat sous la direction de Richard Jacquemond, soutenue le 4 novembre 2019.

Ennasri Nabil (2017). *Yūsuf al-Qaradhāwī et la politique étrangère du Qatar : une diplomatie « religieuse » ?*, Thèse de doctorat sous la direction de François Burgat, soutenue le 20 novembre 2017.

Falchetta Jacopo (2019). *The social connotations of linguistic variation in a Moroccan urban context: the case of Temara*, Thèse de doctorat sous la direction de Catherine Miller et Saïd Bennis (Université Mohamed V, Rabat), soutenue le 22 novembre 2019.

Ghiglia Marianna (2020). *Journalistes en quête d'eux-mêmes : une socio-histoire des professionnels de l'information en Égypte (1941-nos jours)*, Thèse de doctorat sous la direction de Ghislaine Alleaume, soutenue le 11 décembre 2020.

Gorgoni Francesca (2017). *La traduction hébraïque du Commentaire Moyen d'Averroès à la Poétique d'Aristote : étude, traduction et glossaire hébreu-arabe*. Thèse de doctorat sous la direction d'Alessandro Guetta (Inalco) et de Pierre Larcher soutenue le 27 février 2017.

Hachi Idir (2017). *Histoire sociale de l'insurrection de 1871 et du procès de ses chefs (Constantine, 1873)*, Thèse de doctorat sous la direction de Ghislaine Alleaume, soutenue le 18 mars 2017.

Henry Mélanie (2018). *Le « trésor » révolutionnaire. Insurrections et militantisme à Alexandrie en 1946 et 1977 (Égypte)*, Thèse de doctorat sous la direction de Ghislaine Alleaume, soutenue le 19 juin 2018.

Khajavi Sara (2019). *L'adaptation des nouvelles méthodologies à l'enseignement du persan langue étrangère à partir des manuels récents du FLE : Sélection des contenus, Approches grammaticales, Typologie des exercices, Métalangage*, Thèse de doctorat sous la direction de Julien Kilanga (Université de Nantes) et Homa Lessan-Pezchki, soutenue à Nantes le 18 octobre 2019.

Le Moulec Jean-Baptiste (2017). *Janissaires du savoir. Sociologie des producteurs et diffuseurs de savoirs sur le Moyen-orient en Turquie (1998-2015)*, Thèse de doctorat sous la direction de Gérard Groc, soutenue le 7 décembre 2016.

Lagaron-Khalifa Anna (2021). *Les graffiti arabo-chrétiens d'Égypte et de Palestine à l'époque médiévale (VII-XIVe s.) : Présentation et contextualisation d'un corpus d'étude*, Thèse de doctorat sous la direction de Frédéric Imbert, soutenue le 26 mars 2021.

Larej Hejjaji Saïda (2020). *Le parler des Branès Nord-Taza (nord-ouest du Maroc) : étude phonologique-phonétique d'un parler arabe jebli (montagnard)*, Thèse de doctorat sous la direction de Catherine Miller, soutenue le 7 décembre 2020.

Lassel Djaouida (2018). *Les associations de femmes algériennes face aux inégalités de genre*, Thèse de doctorat sous la direction de Françoise Lorcerie, soutenue le 11 octobre 2018.

Massullo Martina (2017). *Les tombeaux et les épitaphes de Ghazni en Afghanistan entre XV^e et XVIII^e siècles*, Thèse de doctorat en cotutelle dirigée par Roberta Giunta (Université de Naples) et Frédéric Imbert, soutenue le 30 octobre 2017.

Mirman Yves (2019). *Des engagements à l'épreuve du temps. La cause des disparus au Liban (2011-2018)*, Thèse de doctorat sous la direction de Myriam Catusse et Christophe Traïni, soutenue à Sciences Po Aix le 5 mars 2019.

Mohamed Samah (2016). *Etat, pouvoir et territoire : le développement de l'Etat qasimite au Yémen (1006/1597-1127/1715)*, Thèse de doctorat sous la direction de Michel Tuchscherer, soutenue le 21 novembre 2016.

Pennisi Rosa (2020). *Arabe Mixte 2.0 : la variation syntaxique et stylistique dans les journaux numériques marocains (janvier-décembre 2016)*, Thèse de doctorat en cotutelle Aix Marseille Université et Università Ca' Foscari (Venise), sous la direction de Catherine Miller et Antonella Ghersetti, soutenue le 14 décembre 2020.

Perez Déborah (2021). *Devenir député dans la Tunisie d'après Ben Ali*, Thèse de doctorat sous la direction d'Eric Gobe et de Michel Offerlé (Université de Paris 1), soutenue à Aix-en-Provence le 11 janvier 2021.

Poirier Marine (2016). « Le bon parti ». Soutenir le pouvoir autoritaire : le cas du Congrès Populaire Général au Yémen (2008-2011), Thèse de doctorat sous la direction de François Burgat, soutenue le 6 décembre 2016.

Plauchut Agathe (2016). *Evolutions des tactiques rebelles et de leurs conséquences humanitaires dans les Grands lacs d'Afrique entre 1981 et 2013*, Thèse sous la direction de Jean-Charles Jauffret (Sciences Po Aix) et Fabienne Le Houérou, soutenue le 2 décembre 2016.

Sadeghi Zeynab (2021). *Raison, imaginaire, folie au prisme de l'amour dans les œuvres d'André Breton et Sadegh Hedayat : Nadja et La Chouette aveugle*, Thèse de doctorat sous la direction de Patrick Werly (Université de Strasbourg) et Homa Lessan-Pezchki, soutenue à Strasbourg le 18 mai 2021.

Sartori Manuel (2016). *Constructions inédites en arabe écrit contemporain, expression du conditionnel français en arabe et histoire de la grammaire arabe par les textes*, Habilitation à diriger des recherches, sous la garantie de Pierre Larcher, soutenue le 12 novembre 2016.

Scala Michele (2020). *Le clientélisme au travail. Une sociologie de l'arrangement et du conflit dans le Liban contemporain (2012-2017)*, Thèse de doctorat sous la direction de Richard Jacquemond, soutenue le 3 septembre 2020.

Serim Ayse Esra (2020). *The Iranian factor in the context of Turkish-American relations*, Thèse de doctorat sous la direction de Gérard Groc et Aude Signoles (Sciences Po Aix), soutenue le 31 janvier 2020.

Serrelli Valentina (2016). *Society, languages and ideologies in the oasis of Siwa. Listening to people's voices*, Thèse de doctorat en cotutelle Aix Marseille Université (AMU) [ED355] et Università degli Sassari (Italie) sous la direction de Catherine Miller et Giuseppe Contu, soutenue le 31 mars 2016.

Sfahi Intissar (2016). *Contribution à la connaissance de la langue libyque : l'apport de l'onomastique*, Thèse de doctorat sous la direction de Salem Chaker, Aix-Marseille, AMU [ED 355], soutenue le 15 novembre 2016.

Sobhi Sabrina (2016). *Penser la loi en Egypte et en Syrie entre la fin de l'époque mamelouke et le début de l'époque ottomane*, Thèse de doctorat sous la direction de Denis Gril, soutenue le 5 avril 2016

Sharifi Oroumi Neda (2020). *La réception de la littérature française engagée en Iran dans les années 1941-1953*, Thèse de doctorat sous la direction de Karl Zieger (Université de Lille) et Homa Lessan-Pezechki, soutenue à Lille le 30 novembre 2020.

Touati Ramdane (2018). *Normalisation polynomique d'une langue fortement dialectalisée et fragmentée : l'aménagement lexical du berbère*, Thèse de doctorat sous la direction de Salem Chaker, soutenue le 27 novembre 2018.

Turiano Annalaura (2016). *De la pastorale migratoire à la coopération technique : missionnaires italiens en Égypte : les salésiens et l'enseignement professionnel (1890-1970)*, Thèse de doctorat sous la direction de Ghislaine Alleaume, soutenue le 29 janvier 2016.

Znidi Manel, *Habiter la grotte à Tataouine (sud tunisien) : de la maison creusée à la maison construite*, Thèse de doctorat sous la direction de Ghislaine Alleaume et Saïd Belguidoum, soutenue le 18 juin 2018.

A.1.3.2. Habilitations à diriger des recherches soutenues par des membres de l'unité : 5 références

Bergeaud-Blackler Florence (2019). *Espace alimentaire et normativités islamiques : anthropologie du marché halal*, Habilitation à diriger des recherches, sous la garantie de Stéphane Dudoignon (EHESS), soutenue à Paris le 22 janvier 2019.

Catusse Myriam (2020). *Le Temps du social. Du Maroc au Liban, une grande transformation* (2 tomes), Habilitation à Diriger des Recherches, sous la garantie de Blandine Destremau (EHESS), soutenue à Paris le 30 novembre 2020.

Grangaud Isabelle (2018). *Histoire, sources, comparaison. Le Maghreb moderne vu de près*. I : Synthèse des travaux « Histoire, sources, comparaison » ; II : Mémoire inédit « L'Empire de près. Bayt al-mâl, transmission et droits d'appartenance à Alger à l'époque moderne ». Habilitation à diriger des recherches, sous la garantie de Sylvie Denoix, soutenue à l'Université de Paris I le 18 septembre 2018.

Parizot Cédric (2021). *Israël Palestine, un antiAtlas*, vol. 1 « À force de vivre avec eux ». Mémoire de synthèse ; *Israël Palestine, un antiAtlas* ; vol. 3 *Expérimentations art-science* ; vol. 4 *Inédit : Au seuil de la frontière : redéplier les espaces israélo-palestinien*. Habilitation à diriger des recherches, sous la garantie de Dionigi Albera, soutenue le 27 septembre 2021.

Sartori Manuel (2016). *Constructions inédites en arabe écrit contemporain, expression du conditionnel français en arabe et histoire de la grammaire arabe par les textes*, Habilitation à diriger des recherches, sous la garantie de Pierre Larcher, soutenue le 12 novembre 2016.

1. ARTICLES, CHAPITRES D'OUVRAGES

A.2.1 Articles scientifiques évalués (revue ACL ou autre forme d'évaluation) : 186 références

Addichane Lahcen (2020). « Analyse du manuel *Tifawin a Tamazight* de l'élève de la 4^e année du primaire », *La revue de LaRSLAM*, n°3, <https://revues.imist.ma/index.php/LARSLAM/article/view/29884/15509#>

Alleaume Ghislaine (2019). « [Le voyage d'un paradigme. La réforme et ses usages, Egypte, XIX^e et XX^e siècles](#) », in *Egypte/Monde Arabe*, 2019/2, n°20, Alain Roussillon, *Mémoire d'Égypte*, pp. 19-31.

Assam Malika (2019). « Récits généalogiques en Kabylie : de la légitimation sociale aux réappropriations culturelles et identitaires », *Cahiers de littérature orale*, n° 84, pp. 125-152, <https://doi.org/10.4000/clo.5410>

Audebert Claude, Fatima Al-Zawiya (2019). « El-Ḥelfe, la fenêtre ou al-Miḥdār, grand poète du Ḥaḍramawt », *Arabian Humanities*, n° 11. doi : [10.4000/cy.4589](https://doi.org/10.4000/cy.4589).

Ayenachew Deresse, Chekroun Amélie, Dorso Simon, Loiseau Julien (avec Gleize Yves, Ollivier David, Berhe Hiluf et Hirsch Bertrand) (2021). « [Bilet and the wider world. New insights into the archaeology of Islam in Tigray](#) », *Antiquity*, vol. 95, n° 380, pp. 508-529.

- Bakhouch Mohamed (2018). « Ce que le poème ne dit pas tout en le disant ou l'art de la concision », *Quaderni di Studi Arabi*, Istituto per l'Oriente C.A. Nallino, nuova serie 13, pp. 33-59.
- Balivet Michel, Lessan Pezechki Homa (2016a). « Derviches Francs ou Frère Prêcheurs ? Une trace possible des missions catholiques dans l'hagiographie persane et turque (XIII^e-XV^e siècle) », *Mémoire Dominicaine, Histoire, Documents, Vie dominicaine* n° 33, *L'Orient des Prêcheurs*, Paris, Les éditions du Cerf, pp. 183-196.
- Balivet Michel, Lessan Pezechki Homa (2016b). « [La révolte de Börklüce Mustafâ: retour aux sources en langue persane](#) », *Meltem, Livre de l'Académie Méditerranéenne d'Izmir*, décembre 2016, Izmir Akdeniz Akademisi, pp. 61-72.
- Balivet Michel, Lessan Pezechki Homa (2018). « [Seldjoukides de Rum contre Horde d'Or, l'expédition de Crimée d'après Ibn Bibi \(vers 1225\)](#) », *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 143 (2018-1), La Horde d'Or et l'islamisation des steppes eurasiatiques, pp. 267-284.
- Belguidoum Saïd (avec Boudinar Aines) (2016a). "ديناميات السوق والتجديد الحضري في وهران. "المدينة الجديدة" و"شويو" - حيّان - Dynamique marchande et renouveau urbain à Oran. Médina J'dida et Choupot, deux quartiers du commerce transnational », *Insaniyat, Revue algérienne d'anthropologie et de sciences sociales*, n°72-73, pp. 45-68. doi : [10.4000/insaniyat.16334](https://doi.org/10.4000/insaniyat.16334)
- Belguidoum Saïd (avec Boudinar Aines) (2016b). « Les cités du bas-Sahara. Eléments d'histoire urbaine », *Revue des sciences sociales et humaines de l'université de Ouargla*, n° 22, (halshs-01235648).
- Belguidoum Saïd (avec Souiah Farida) (2019). « Les nouvelles routes de la soie en Méditerranée », *Confluences Méditerranée*, vol. 109, no. 2, pp. 9-18.
- Belguidoum Saïd (avec Pliez Olivier) (2019). « [La géographie discrète des réseaux transnationaux entre l'Algérie et la Chine](#) », *Confluences Méditerranée*, vol. 109, no. 2, pp. 63-76.
- Belguidoum Saïd (2020). « HIRAK et crise du système néo-patrimonial en Algérie : rupture générationnelle et nouvelle temporalité historique », *Insaniyat*, n° 88, pp. 31-50. doi : [10.4000/insaniyat.23528](https://doi.org/10.4000/insaniyat.23528)
- Belguidoum Saïd (avec Pliez Olivier) (2021). « Aux deux extrémités d'une route transnationale : spatialiser les marchés transnationaux entre l'Algérie et la Chine », *Mappemonde*, 131. doi : [10.4000/mappemonde.6143](https://doi.org/10.4000/mappemonde.6143)
- Belguidoum Saïd (2021a). « Algérie : un pouvoir politique en panne, une société en mouvement », *La Pensée*, vol. 408, no. 4, pp. 69-80.
- Belguidoum Saïd (2021b). « Ali Mendjeli (Constantine), une ville nouvelle à la recherche de son identité. Ambiances commerciales et nouvelles urbanités », *Insaniyat. Revue algérienne d'anthropologie et de sciences sociales*, n°91, pp. 29-44.
- Belguidoum Saïd (2021c). « Un urbanisme de compromis », *Revue Urbanisme*, n° 451, juin-juillet-août, pp. 61.
- Bergeaud-Blackler Florence (avec Kokoszka Valérie) (2017), « La standardisation du religieux », *Revue du MAUSS*, vol 49, n° 1, pp. 62-91.
- Bianco Annamaria (2019). « [La letteratura giordana contemporanea fra innovazione e tradizione : Amḡad Nāšir e i suoi deserti urbani di poesia](#) », *Studi Maghrebini*, Nuova Serie, vol XVI, pp. 7-29.
- Botiveau Bernard (2019). « De l'Égypte à la Colombie. Itinérance d'une recherche », *Égypte/Monde arabe*, Troisième série, vol. 20, pp. 79-94. doi : [10.4000/ema.6629](https://doi.org/10.4000/ema.6629)
- Botiveau Bernard (2020). « [Le droit au retour des réfugiés au regard de l'exode des Palestiniens de 1948](#) », *Hommes & Migrations*, 2020/1 (n° 1328), pp. 73-80. doi : [10.4000/hommesmigrations.11020](https://doi.org/10.4000/hommesmigrations.11020).
- Burgat François (2017). « [Aux racines du Jihadisme : le salafisme ou le nihilisme des autres ou... l'égoïsme des uns ?](#) », *Confluences Méditerranée*, vol 102, pp. 47-64.
- Burgat François (avec Bonnefoy Laurent) (2018). « [Dynamique et omniprésente diversité de la référence islamique](#) », *Critique internationale*, n°78, pp. 11-19.
- Calabrese Erminia Chiara (2016a). « 'No salvation out of the Hezb'. Female Militancy in the Lebanese Hezbollah », *Civil Society Review*, Issue 2, Beirut, Lebanon Support, pp. 12-27, 2519-6375.
- Calabrese Erminia Chiara (2016b). « 'Ma fi shi kharij al-hezb'. al-nidal al-muwanith fi hizbullah al-lubnani », *Civil Society Review*, Issue 2, Beirut, Lebanon Support, pp. 8-22, 2519-6375.

- Calabrese Erminia Chiara (2016c). « [‘La cause c’est nous’ : militants du Hezbollah au Liban face à la guerre en Syrie](#) », *Confluences Méditerranée*, Dossier « Partis et partisans dans le monde arabe post-2011 », vol. 98, pp.103-114.
- Cassuto Philippe, Larcher Pierre (2020). « [Une proposition de relecture de deux mots de l’inscription arabe préislamique de Harrān \(568-569 ap. J.-C.\)](#) », Frédéric Imbert, *Nouveaux itinéraires épigraphiques d’Orient et d’Occident. Études dédiées à la mémoire de Solange Ory*, *Bulletin d’études orientales* 67, 2018-2019 [années de tomaison], pp. 33-42.
- Catusse Myriam (avec Karam Karam) (2017). « [Le Liban 27 ans plus tard : sortie de guerre ? \(entretien\)](#) », *Confluences Méditerranée*, n°100, p. 79-88. doi : 10.3917/come.100.0079
- Cermakian Stéphane (2021a). « L’horrible », argument initial (Introduction) », *Alkemie*, 2, n° 28, *L’horrible*, Classiques Garnier, pp. 13-20.
- Cermakian Stéphane (2021b). « [Le Childe Harold arménien](#) », in *Les Grandes Figures historiques dans les lettres et les arts*, n° 10, « Vies romantiques, vies d’exception », n° 10 [En ligne].
- Cermakian Stéphane (2021c). « Vérités et illusions d’un séjour à Constantinople : un épisode énigmatique et révélateur du Voyage en Orient de Nerval », in A.-M. Preda, D. Moldoveanu (dir.), *Revue de philologie et communication interculturelle*, vol. V, n° 2, juillet, pp. 6-16.
- Chachoua Kamel (2018a), « Fanny Colonna et les sciences sociales algériennes : Une utopie en marche », *Le sens collectif et l’attention au singulier. Quêtes, enquêtes, chemins et rencontres*, *Revue de l’Institut des belles-lettres arabes. IBLA*, n° 221, 2018-01, pp. 91-96.
- Chachoua Kamel, (2018b). « [Un délire bien fondé. Le rite de ‘l’appel’ pour faire revenir l’émigré ‘égaré’ en Kabylie](#) », *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, n° 144, vol.2, pp. 45-60.
- Chachoua Kamel, Mahiou Ahmed (avec De Gourcy Constance) (2018). « [Pour quel droit ? L’ordre juridique national à l’épreuve de la double absence/présence](#) », *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* n° 144 [en ligne].
- Chachoua Kamel (avec Schoelen Léonie) (2019). « Higher Education Systems and Institutions, Algeria », in Teixeira Pedro Nuno, Shin Jung Cheol (ed.), *Encyclopedia of International Higher Education Systems and Institutions*. doi: https://doi.org/10.1007/978-94-017-9553-1_436-1
- Chachoua Kamel (2020). « L’Honneur dans la société kabyle d’hier et d’aujourd’hui », *Lybica*, N° 147, 1-2020, pp. 313-322, 0459-3030.
- Chachoua Kamel (avec Messaoudi Alain et Chesworth John) (2021). « French officials in Algeria. French ethnographical reports about muslims brotherhoods in Algeria (1845-1897) », *Christian Muslim Relations. A Bibliographical History*. David Thomas et John Chesworth (ed.), Vol 18, pp. 959-977.
- Chaumont Éric (2017). « L’autorité des textes au sein du šāfi‘isme ancien. Du *Muḥtaṣar* d’al-Muzanī (m. 264/878) au *Tanbīh* d’al-Širāzī (m. 476/1083) et du *Tanbīh* d’al-Širāzī au *Minhāğ al-ṭālibīn* d’al-Nawawī (m. 676/1277) », *MIDEO Mélanges de l’Institut Dominicain d’Etudes Orientales*, n° 32, pp. 53-62.
- Chekroun Amélie (2018). « Conquête(s) et conversions religieuses en Éthiopie du xvi^e siècle », *Archives de Sciences Sociales des Religions*, vol 182, pp. 149-166. doi : 10.4000/assr.38681
- Chekroun Amélie (avec Fauvelle François-Xavier, Hirsch Bertrand) (2018). « Le sultanat de l’Awfāt, sa capitale et la nécropole des Walasma’. Quinze années d’enquêtes archéologiques et historiques sur l’Islam médiéval éthiopien », *Annales Islamologiques*, vol. 51, pp. 239-295.
- Chekroun Amélie (2020). « Entre Arabie et Éthiopie chrétienne : le sultan walasma’ Sa’d al-Dīn et ses fils », *Médiévales*, vol. 79, pp. 117-136. doi : [10.4000/medievales.11082](https://doi.org/10.4000/medievales.11082)
- Darroman Hugo (2021). « Towards a decentered history of Palestinian revolutionary cinema ? Case study of the film Tall El Zaatar in the audiovisual archives of the Italian Communist Party », *Regards. Revue des Arts du spectacle*, pp. 111-127.
- Dubois Simon (2018). [Négocié son identité artistique dans l’exil. Les recompositions d’un paysage créatif syrien à Berlin](#). *Migrations Société*, vol. 174, n° 4, pp. 45-57. doi : [10.3917/migra.174.0045](https://doi.org/10.3917/migra.174.0045)

- Dufresne Aubertin Laurence (2017), « Revendications morales et politiques d'une révolte. Les émeutes du Mzab en Algérie (2013-2015) », *L'Année du Maghreb*, 16, pp. 209-222. doi : [10.4000/anneemaghreb.3051](https://doi.org/10.4000/anneemaghreb.3051)
- Dufresne Aubertin Laurence (2020). « Famille en danger » : matérialités et fabrique des ayants-droit aux logements sociaux en Algérie », *L'Année du Maghreb*, 23, pp. 121-134. doi : [10.4000/anneemaghreb.6968](https://doi.org/10.4000/anneemaghreb.6968)
- Dumas Juliette (2020). « Le discours mémoriel ottoman au Musée Naval d'Istanbul », *Revue des Mondes Musulmans et de la Méditerranée* n° 148 (2), pp. 167-194.
- Farès Saba (2017). « Ruways Salîm's new Inscriptions (in Jordan): a linguistic analysis », *Semitica et Classica*, 10, pp. 215-223.
- Geisser Vincent (avec Perez Déborah) (2016). « De la difficulté à « faire parti » dans la Tunisie post-Ben Ali », *Confluences Méditerranée*, vol. 98, n° 3, pp. 21-44. doi : 10.3917/come.098.0021
- Geisser Vincent (avec Beaugrand Claire) (2016). « Social Mobilization and Political Participation in the Diaspora During the "Arab Spring" », *Journal of Immigrant and Refugee Studies*, volume 14, issue 3, pp. 239-243, 9780367891626.
- Geisser Vincent (2017). « Produire, diffuser et valoriser les connaissances et les savoirs sur les migrations. Réflexions croisées de responsables associatifs et d'animateurs de revues savantes sur leurs pratiques militantes et professionnelles », *Migrations Société*, vol. 170, n°4, pp. 39-76. doi : 10.3917/migra.170.0039
- Geisser Vincent (2018). « Un islam aux couleurs du drapeau ? », *Confluences Méditerranée*, vol. 106, n°3, pp. 147-163. doi : 10.3917/come.106.0147
- Geisser Vincent (2019a). « Le chiite imaginaire. Nouvelles figures de l'altérité dans l'islam de France ? », *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, n° 145, pp. 145-170. doi : 10.4000/remmm.12759
- Geisser, Vincent (2019b). « Vous avez dit 'Français de souche' oui, mais de quelle(s) souche(s) ? », *Sens-Dessous*, vol. 23, n°1, pp. 5-14. doi : 10.3917/sdes.023.0005
- Geisser Vincent (2019c). « Tunisie, des migrants subsahariens toujours exclus du rêve démocratique », *Migrations Société*, vol. 177, n°3, pp. 3-18. doi : 10.3917/migra.177.0003.
- Geisser Vincent (2019d). « Les gilets jaunes et le triptyque 'islam, banlieues, immigration' : une machine à produire des fantasmes identitaires », *Migrations Société*, vol. 175, n°1, pp. 5-16. doi : 10.3917/migra.175.0005
- Geisser Vincent (2020). « L'hygiéno-nationalisme, remède miracle à la pandémie ? Populismes, racismes et complotismes autour du Covid-19 », *Migrations Société*, vol. 180, n°2, pp. 3-18. doi : 10.3917/migra.180.0003
- Geisser Vincent (avec Thainá da Silva Cândido Carungaba) (2020). « Higiéno-nacionalismo, um remédio milagroso contra a pandemia? Populismos, racismos e conspiracionismos em torno da Covid-19 », *Cadernos de Tradução*, Institut de Letras, Porto Alegre, UFRGS, número special : <https://www.seer.ufrgs.br/cadernosdetraducao/article/viewFile/106989/61731>
- Geisser Vincent (2021). « Un séparatisme « venu d'en haut ». Rhétorique identitaire pour élites en mal de légitimité populaire », *Migrations Société*, vol. 183, n°1, pp. 3-15, doi : 10.3917/migra.183.0003
- Gobe Éric (avec Bras Jean-Philippe) (2017). « Légitimité et révolution : les leçons tunisiennes de la Haute Instance pour la réalisation des objectifs de la révolution », *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, pp. 233-254. doi : 10.4000/remmm.9573
- Gobe Éric (2017a). « De la dialectique du "local" et du « "national" dans les lois électorales tunisiennes ou comment représenter le "peuple" dans la Tunisie post-Ben Ali », Jean-Philippe Bras et Aude Signoles, *États et territoires du politique*, *L'Année du Maghreb*, vol. 1, n° 17, pp. 153-170. doi : 10.4000/anneemaghreb.3023
- Gobe Éric (2017b). « Jalons pour une sociohistoire des ingénieurs coloniaux au Maghreb », *Quaderns d'Història de l'Enginyeria*, Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Industrial de Barcelona, Ingénieurs, professions techniques et société (XVIII^e-XX^e siècles). XV, pp. 257-270.
- Gobe Éric (2019). « Refonder le Conseil supérieur de la magistrature dans la Tunisie post-Ben Ali : corporatismes juridiques et nouveaux arrangements institutionnels », *Droit et société*, vol. 3, n° 103, pp. 629-648. doi : 10.3917/drs1.103.0629.
- Gobe Éric (2021). « La Tunisie en 2020 : les mouvements de protestation au temps du Covid-19 », Gros plan, *L'Année du Maghreb*, vol. 25, n° 2, Gros Plan, pp. 329-342. doi : 10.4000/anneemaghreb.10404.

- Gobe Éric (avec Desrues Thierry) (2021). « “We don’t want to be governed like this anymore”: protest democracy as an expression of a crisis of governmentality in post-revolution Tunisia », *British Journal of Middle Eastern Studies* [En ligne]. doi: 10.1080/13530194.2021.1996333.
- Gobe Éric (avec Ben Mami Amine) (2021). « A new offer of commitment and work for qualified youth? Democratic monitoring associations in post-Ben Ali Tunisia », *The Journal of North African Studies*, vol. 26, n°2, pp. 272-293. doi: 10.1080/13629387.2019.1665287.
- Grangaud Isabelle (avec M’hamed Oualdi) (2016). « Tout est-il colonial dans le Maghreb ? Ce que les travaux des historiens modernistes peuvent apporter », *Revue d’Histoire Moderne et Contemporaine*, n° 63-2, 2016/2, pp. 133-156.
- Grangaud Isabelle (avec Simona Cerutti) (2017). « Sources and Contextualizations: Comparing Eighteenth-Century North African and Western European Institutions », *Comparative Studies in Society and History* 2017, 59 (1), pp. 1–29.
- Grangaud Isabelle (2018). « Le passé mis en pièce(s). Archives, conflits et droits de cité à Alger, 1830-1870 », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 2017/4, pp. 1023-1053.
- Gril Denis (2017). « Comme s’il y avait des oiseaux sur leur tête ». L’attitude des Compagnons envers le Prophète », *Archives des Sciences Sociales des Religions*, n° 178, pp. 25-40. doi : 10.4000/assr.29379
- Groc Gérard (2020). « La presse francophone dans l’Empire ottoman et la Turquie de Mustafa Kemal », *Cahiers balkaniques*, vol. 47, [En ligne]. doi : 10.4000/ceb.16007
- Guéno Vanessa (2018). « Land Tenure and the Concept of “Property”: the History of Legal Practice in Syria and Lebanon in the Last Century of the Ottoman Empire », *Chronos*, 37, pp. 111-142.
- Guerrero Jairo (2018). « [Les parlers Jbala-villageois. Étude grammaticale d’une typologie rurale de l’arabe dialectal maghrébin](#) », *Dialectologia, Revista electronica*, 20, pp. 85-105.
- Guerrero Jairo (2019). « Reflexes of Old Arabic */ğ/ in the Maghrebi Dialects », *Arabica*, 66, pp. 137-169. <https://doi.org/10.1163/15700585-12341521>
- Guerrero Jairo (avec Abdessemed Naouel) (2019). « Notes préliminaires sur le parler arabe d’Annaba (nord-est algérien) », *Zeitschrift für Arabische Linguistik*, 69, pp. 5-25, <https://www.uni-heidelberg.de/fakultaeten/philosophie/ori/zal/zal69.html>
- Guerrero Jairo. (2021). « On Interdental Fricatives in the First-Layer Dialects of Maghrebi Arabic », *Brill’s Journal of Afroasiatic Languages and Linguistics*, 13, pp. 288-308, https://brill.com/view/journals/aall/13/2/article-p288_5.xml
- Guignard Didier (2016a). « L’“indigénophilie” dans l’esprit et dans la pratique : Ismaïl Urbain et la réforme de 1863 en Algérie », Michel Levallois et Philippe Régner, *Les saint-simoniens dans l’Algérie du XIX^e siècle. Le combat du Français musulman Ismaïl Urbain*, Riveneuve éditions, pp. 245-273, 9782360134045.
- Guignard Didier (2016b). « Terre promise mais pas prise : les déboires de la colonisation de Maraman en Algérie (1834-1954) », Leyla Dakhli, Vincent Lemire, *Étudier en liberté les mondes méditerranéens. Mélanges offerts à Robert Ilbert*, Publications de la Sorbonne, pp. 413-424, 9782859449490.
- Guignard Didier (2017). « Le diptyque “propriété et société” en Algérie et ses retouches successives (XIX^e-XXI^e siècles) », Didier Guignard, *Propriété et société en Algérie contemporaine. Quelles approches ?*, Aix-en-Provence, e_nédits de l’IREMAM, pp. 7-42, 9782821878501, <https://books.openedition.org/iremam/3625>
- Guignard Didier (2018). « Une polysémie vestimentaire dans l’Algérie rurale de l’entre-deux-guerres », Morgan Morriou, M’hamed Oualdi, *Une histoire sociale et culturelle du politique en Algérie et au Maghreb. Études offertes à Omar Carlier*, Éditions de la Sorbonne, pp. 127-142, 9791035100773.
- Guignard Didier (2019). « Alain Sainte-Marie (1940-1990), un historien altruiste », Alain Sainte-Marie, *Algérie, la terre, la tribu, l’armée, l’émigration. Études, 1971-1988*, Paris, Bouchène, pp. I-XLV, 9782356761231.
- Henry Jean-Robert (2017), « Echos et mémoires d’une guerre dans la littérature française pour la jeunesse », *ELLiC, Revue plurilingue Etude des langues, littératures et Cultures* (Oran), N° 1/2017, Actes du colloque Enfants de guerre (dir. Latifa Sari), pp. 4-18, 2588-1647.

- Henry Jean-Robert (2018), « L'histoire aux prises avec les mémoires. L'exemple du musée avorté de Montpellier sur l'histoire de la France et de l'Algérie », *L'Année du Maghreb* n° 19, 2018-II, pp. 133-164, 978-2-271-12261-2.
- Henry Jean-Robert (2021), « De l'utopie du "royaume arabe" à la chimère d'une Algérie « européenne », *Etudes françaises* (Montréal), vol. 57.1, numéro thématique ; L'insurrection kabyle de 1871, pp. 101-118, 978-2-7606-4388-8.
- Henry Mélanie (2018). « Fathallah Mahrūs (1936-2016) : l'imagination rebelle d'un ouvrier communiste alexandrin », *Égypte/Monde Arabe*, vol 17, pp. 49-68. doi : [10.4000/ema.3793](https://doi.org/10.4000/ema.3793)
- Honvault Juliette (2020). « Digitization of contemporary Yemeni archives in exile. The "Ahmad Muhammad Nu'mān's papers" challenge », *Égypte/Monde Arabe*, n°22, pp. 107-121. doi: [10.4000/ema.13181](https://doi.org/10.4000/ema.13181) SMASH
- Imbert Frédéric (2019). « Une inscription arabe sur une tuile de Deir el-Qalaa », *BAAL (Bulletin d'Archéologie et d'Architecture Libanaises)*, hors-série XX, pp. 207-208.
- Imbert Frédéric (avec Vigouroux Elodie) (2020). « Les inscriptions ayyoubides de Khirbat al-Dūsaq : histoire d'un puzzle épigraphique », *Bulletin d'Études orientales* 67 (2019-2020), Institut français du Proche-Orient, Beyrouth, pp. 111-131.
- Jacquemond Richard (2016). « Satiric Literature and Other "Popular" Literary Genres in Egypt Today », *Journal of Arabic and Islamic Studies*, vol 16, n° 9, pp. 349-367.
- Jacquemond Richard (2018). « تاريخه وأثره / الأدب الفلسطيني مترجمًا إلى اللغة الفرنسية ، تاريخه وأثره / Palestinian Literature Translated into French: History and Impact. *Alif, Journal of Comparative Poetics*, n° 38, pp. 94-119.
- Laakili Myriam (avec Le Pape Loïc et Mossière Géraldine) (2017). « Les convertis à l'islam en France, entre liens originels et recompositions croyantes », *Ethnologie française, Islam en France*, vol 47, n°4, pp. 637-648. doi : [10.3917/ethn.174.0637](https://doi.org/10.3917/ethn.174.0637)
- Lagaron Anna (2018). « Le christianisme oriental au sud du Sinaï vu au prisme des graffiti arabo-chrétiens (IXe - XIe siècle) », *Annales Islamologiques*, vol 52, pp. 81-106, doi: [10.4000/anisl.4277](https://doi.org/10.4000/anisl.4277) SMASH
- Lagaron Anna. (2020). « Étude d'un graffiti alide d'époque fatimide découvert au Ġabal al-Silsila (Haute-Egypte) », *Bulletin d'Études Orientales*, vol 67, pp. 97-110.
- Larcher Pierre (2016). « La dérivation "pivot" en arabe classique, une fois encore », *Folia Orientalia*, LII, 2015 [année de tomaison], pp. 233-247.
- Larcher, Pierre (2017a). « Dérivation morphologique et surdérivation sémantique dans le lexique de l'arabe classique : l'exemple de la forme VII *infa'ala* », *Folia Orientalia* LIII, 2016 [année de tomaison], pp. 169-192.
- Larcher Pierre (2017b). « L'édition Menil de la *Mu'allaqa* de 'Antara (1816). Note de bibliophilie orientaliste », *Arabica* 64/1, pp. 79-86. doi : 10.1163/15700585-12341436.
- Larcher Pierre (2017c). « *Al-Fawā'id al-diyā'iyya fī šarḥ al-Kāfiya* de Ġāmī ou quand un poète se fait grammairien pour son fils », *Arabica* 64/2, pp. 237-248. doi : [10.1163/15700585-12341448](https://doi.org/10.1163/15700585-12341448).
- Larcher Pierre (2018a). « *Maġnūn* et *mabrūk* : des participes en quête de verbes », *Arabica* 65/4, pp. 537-544. Doi : 10.1163/15700585-12341503.
- Larcher Pierre (2018b). « Un grammairien "oublié" : Ibn Mu'ṭī. Note sur son ouvrage en prose *Al-Fuṣūl al-ḥamsūn* », Francesco Binaghi, La tradition linguistique arabe et l'apport des grammairiens arabo-andalous, *Histoire Épistémologie Langage* 40/2, pp. 87-100.
- Larcher Pierre (2018c). « Parlers arabes nomades et sédentaires et diglossie chez Ibn Ġinnī (IV^e/X^e siècle). Sociolinguistique et histoire de la langue vs discours épilinguistique », *Al-Qanṭara*, XXXIX 2, julio-diciembre 2018, pp. 359-389.
- Larcher Pierre (2019). « Mortimer Sloper Howell (1841-1925), lecteur de Raḍī al-dīn al-Astarābādī (VII^e/XIII^e siècle), et deux lithographies indiennes », *Historiographia Linguistica* 46/1-2, pp. 101-127. doi : [10.1075/hl.00040.lar](https://doi.org/10.1075/hl.00040.lar)
- Larcher Pierre (2020a). « Le mot 'écran' en arabe », Violaine Anger et Jan Baetens, *La pensée de l'écran, écriture et image* n° 1, Centre de l'Écriture et de l'Image pp. 138-140.
- Larcher Pierre (2020b). « Le *fā' al-sababiyya* vu par Raḍī l-Dīn al-Astarābādī : logique et pragmatique », *Arabica*

67/5-6, pp. 593-610. doi : 10.1163/15700585-12341.

Larcher Pierre (2021). « Une “rime cachée” dans Cor. 23, 12-14 ? Histoire du texte et histoire de la langue », *Arabica* 68/1, pp. 36-50. doi : 10.1163/15700585-12341.

Le Houérou Fabienne (2016). « L’Humanitaire militaire et la crise malienne (2012-2015). Vers une théorie de la crise complexe », *Relations Internationales* « Outil militaire et influence française en Afrique », n°165, pp. 97-116.

Le Houérou Fabienne (2018a). « The Tibetan Ethnic Enclave in New Delhi. A Visual perspective », *Sociology Mind*, 8, pp. 203-220.

Le Houérou Fabienne (2018b). « L’imaginaire du fil barbelé depuis la Seconde guerre mondiale dans la représentation des réfugiés dans la presse européenne de 1951 à nos jours », *Science and Video*, n° 7.

Le Houérou Fabienne (2018c). « Un imaginaire barbelé. La crise de représentation des réfugiés de la Seconde guerre des Boers à nos jours (1895-2017) », *Science and video*, N°7.

Le Houérou Fabienne (2018d). « Crise des réfugiés, crise de représentation », *Science and video*, n°7.

Le Houérou Fabienne (2018e). « Les Italiens en Abyssinie à l’époque du fascisme : les 'ensablés' », in Adelina Miranda (dir.), *Les mouvements migratoires d’hier et d’aujourd’hui en Italie, REMI*, Vol 34, N°1, pp.103-125, <https://journals.openedition.org/remi/10147>

Le Houérou Fabienne (2019a). « Migration, mixité, hybridité et images : un exemple d’écriture “rhizome” avec le film *Angu, une Femme sur le Fil(m)* » in *Les migrants, ces nouveaux héros. Quête de l’ailleurs, quête de soi et créations filmiques*, Corinne Fortier (dir.), *Science and Video*, n° 9.

Le Houérou Fabienne (2019b). « Marjatta l’éblouie ou la résilience sublime. Genre et migration Nord-Nord », in *Les migrants, ces nouveaux héros. Quête de l’ailleurs, quête de soi et créations filmiques*, Corinne Fortier (dir.), *Science and Video*, n° 9.

Le Houérou Fabienne (2020). « Le transit de l’horreur : exilés abyssins en Égypte (1992-2019) », *Migrations Société*, 2020/1 (n° 179), pp.177-190.

Lessan Pezechki Homa (2016). « À propos des langues de France : Historique et état de la question. Le cas du provençal et ses relations avec l’Orient iranien », in *Studii de Știință și Cultură*, volume XII, n° 2, Université de l’Ouest « Vasile Goldiș » d’Arad, Roumanie, ISSN (print) 1841-1401, ISSN (online) 2067-5135, pp. 12-23.

Lizzini, Olga Lucia (2020), « Le théologico-politique à la lumière de la philosophie. Prophète, *khalīfa* et espèce humaine selon Avicenne », in Olivier Boulnois (dir.), *Le Théologico-politique au Moyen Age*. Actes du Colloque international « Le Théologico-politique au Moyen-Age », Institut Catholique de Paris, février 2017, Paris, Vrin, pp. 95-117, 978-2-7116-2953-4.

Lizzini, Olga Lucia (2021a), « Del Dio che è uno e di come dirlo : un filosofo cristiano nella Baghdad del X secolo (Yaḥ yā ibn ‘Adī) », Laurent Cesalli, Frédéric Goubier, Anne Grondeux / Aurélien Robert / Luisa Valente (dir.), *Ad placitum. Pour Irène Rosier-Catach*, Roma, Aracne (coll. “Flumen Sapientiae”), pp. 425-430, 978-88-255-3913-4.

Lizzini, Olga Lucia (2021b), [Révision de] « Ibn Sīnā (Avicenna): Metaphysics », *Stanford Encyclopedia of Philosophy*, (Winter 2015 Edition), Edward N. Zalta (ed.), <http://plato.stanford.edu/archives/win2015/entries/ibn-sina-metaphysics/>

Loiseau Julien (2019a). « “Boy and Girl on Equal Terms”: Women, Waqf and Wealth Transmission in Mamluk Egypt », *Orient* [The Society for Near Eastern Studies in Japan], vol 54, pp. 23-39.

Loiseau Julien (2019b). « Introduction. Ethiopia and Nubia in Islamic Egypt. Connected Histories of Northeastern Africa », *Northeastern African Studies*, vol 19, n° 1, pp. 1-8.

Loiseau Julien (2019c). « Abyssinia at al-Azhar: Muslim Students from the Horn of Africa in Late Medieval Cairo », *Northeastern African Studies* vol 19, n° 1, pp. 61-84.

Loiseau Julien (2020a). « Retour à Bilet. Un cimetière musulman médiéval du Tigray oriental (Inscriptiones Arabicae Aethiopiae 1) », *Bulletin des études orientales*, vol 67, pp. 59-96. doi : [10.4000/beo.7202](https://doi.org/10.4000/beo.7202)

Loiseau Julien (2020b). « Chrétiens d’Égypte, musulmans d’Éthiopie. Protection des communautés et relations diplomatiques entre le sultanat mamelouk et le royaume salomonien (ca 1270 - 1516) », *Médiévales*, vol 79, pp. 37-68, doi : 10.4000/medievales.11066

- Lorcerie Françoise (2016). « Parents d'élèves des quartiers populaires de Marseille, Lignes ethniques, ressemblances morales », *International Journal on School Climate and Violence Prevention* (en ligne), n° 2, décembre 2016, pp. 9-36, 2497-2495.
- Lorcerie Françoise, Moignard Benjamin (2017). « L'école, la laïcité et le virage sécuritaire post-attentats : un tableau contrasté », *Sociologie*, vol. 8, n° 4, pp. 439-472.
- Lorcerie Françoise (2018). « Catégories et situations », *Education et Sociétés*, 2018/2, n°42, pp. 185-189.
- Lorcerie Françoise (2019). « Pour une approche intersectionnelle à l'école », *Travail genre et sociétés*, 2019/1, pp. 159-195, 9782348042911. doi : 10.3917/tgs.041.0159
- Marino Brigitte (2016a). « De son vivant, il a testé... » Témoigner des dernières volontés d'un défunt à Damas au XVIII^e siècle », *Turcica : revue d'études turques*, vol. 47, pp. 121-183. doi : 10.2143/TURC.47.03164944
- Marino Brigitte (2016b). « Opter pour un accord à l'amiable (*şulh*) à Damas au XVIII^e siècle », *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, vol. 140, pp. 121-142. doi : [10.4000/remmm.9654](https://doi.org/10.4000/remmm.9654)
- Massullo Martina (2018). « Une inscription au nom d'Akbar. Écho du pouvoir moghol à Ġaznī (Afghanistan) », *Vicino Oriente*, vol 22, pp. 213-225.
- Massullo Martina (2020). « Epigraphic Survey on the Mausoleum of Muḥammad Šarīf Ḥān at Ghazni (Afghanistan) », *Bulletin d'études orientales*, vol 67, pp. 159-184. doi : [10.4000/beo.7512](https://doi.org/10.4000/beo.7512)
- Michel Nicolas (2017). « Noms de famille dans les oasis d'Égypte à l'époque ottomane », *Eurasian Studies*, vol 15, n° 2, pp. 183-199.
- Miller Catherine (2016). « Evolution des pratiques, évolutions des représentations ? Petit retour sur le débat autour de la valorisation de la *darija* au Maroc », *Revue d'Etudes Berbères* n° 10, pp. 101-120.
- Miller Catherine (2018). « Language and ethnic statistics in the 20th century Sudanese censuses and survey », *International Journal of the Sociology of language* (Thematic Issue 252, *Survey-ing Languages and the Politics of Census*, edited by Alexandre Duchênes et Philippe N. Humbert), pp. 125-152.
- Miller Catherine (2021). « Au cœur de la cité, l'émergence d'une « nouvelle scène théâtrale » à Rabat », Numéro Hors série, *Incertains regards* sous la direction de G. Suzanne, Y. Butel et C. Miller, pp. 99-114.
- Mohamed Samah (2017). « [Un modèle politique de la piété ? Le culte des saints-imams au Yémen au XI^e/XVII^e siècle](https://doi.org/10.4000/cy.3440) ». *Arabian Humanities* n° 9 [en ligne]. <https://doi.org/10.4000/cy.3440>
- Mussard Christine (2018). « Faire avec le corps dans l'étude d'un territoire de colonisation : déplacements méthodologiques, hypothèses de travail », *Outre-Mers. Revue d'histoire*, n° 398-399, pp. 107-117. doi : 10.3917/om.181.0107.
- Mussard Christine (2021). « La rentrée des classes, un évènement dans la guerre d'Algérie », *Tsingy*, n°24, pp. 13-25.
- Neveu Norig (2020). « Between Uniatism and Arabism: missionary policies and diplomatic interest of the Melkites in Jordan during the Interwar period », *Social Sciences and Mission*, Special Issue: *Missions, Powers and Arabization*, Vol. 32, n° 3-4, pp. 361-392.
- Neveu Norig (avec Gabry-Thienpont Séverine) (2021). « Introduction. *Social Sciences and Missions* », Special Issue, *Missions and the Construction of Gender in the Middle East*, Issue 1-2, Volume 34, pp. 1-27. doi : 10.1163/18748945-03401005
- Neveu Norig (avec Bourmaud Philippe, Gabry-Thienpont Séverine, Levant Marie, et Sanchez-Summerer Karène) (2021). « Reconstructing babel': Christian missions and knowledge production in the Middle East, nineteenth-twentieth century », *Contemporary Levant*, article en ligne. doi : 10.1080/20581831.2021.2012332.
- Orange Valérie (2021a). « L'illusion du caractère exceptionnel de la laïcité française », in Albert Lourde et Fusun Türkmen (dir.), *Revue Internationale des Francophonies n°9 : La laïcité : problématiques et pratiques dans l'espace francophone* vol. 2, <http://rifrancophonies.com/index.php?id=1300>
- Orange Valérie (2021b). « Enseigner la laïcité », *Ressources : pour la formation, l'École et les apprentissages scolaires (INSPÉ-Université de Nantes)*, *Postures enseignantes et laïcité scolaire*, n°23, mars 2021, pp. 92-99.

- Ouchaklian Minas (2020). « Le gouvernement sécuritaire palestinien au prisme de l'émeute. Retour sur une enquête de terrain dans le camp de Dheisheih », *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* [En ligne] n° 147. DOI: <https://doi.org/10.4000/remmm.14162>
- Parizot Cédric (avec Douglas Stanley) (2016). « Research Art and Video Game: Ethnography of an Extra-disciplinary Exploration », *antiAtlas Journal*, Institut de recherches et d'études sur le monde arabe et musulman, #01. doi : [10.23724/AAJ.9](https://doi.org/10.23724/AAJ.9).
- Parizot Cédric (avec Anne-Laure Amilhat Szary, Jean Cristofol) (2016). « Science / art explorations at the border. An Introduction », *antiAtlas Journal*, Institut de recherches et d'études sur le monde arabe et musulman.
- Parizot Cédric (2018). « Viscous Spatialities: The Spaces of the Israeli Permit Regime of Access and Movement », *South Atlantic Quarterly*, Duke University Press, 117 (1), pp. 21-42. doi : [10.1215/00382876-4282028](https://doi.org/10.1215/00382876-4282028).
- Parizot Cédric (2021). « Chroniques à la frontière: Correspondance entre un anthropologue et un jongleur », *ethnographiques.org*, Association Ethnographiques.org, Rencontres ethno-artistiques.
- Pennisi Rosa (2020a). « Written Dārija: *māšī mē'qūl taktab-ha bi-ḥurūf al-luġa al-'arabiyya!* It Is not Logical to Write It with the Arabic Letters! Media Reception of the Zakoura Dictionary Project », *Annali di Ca' Foscari*, serie orientale vol. 56, giugno, pp. 129-154, 1125-3789. doi : [10.30687/AnnOr/2385-3042/2020/01](https://doi.org/10.30687/AnnOr/2385-3042/2020/01)
- Pennisi Rosa (2020b). « Expressions of Resistance: Goud and stylistic variation in Moroccan digital newspapers », *La rivista di Arablit – Anno X*, numero 20, dicembre 2020, Roma, Istituto per l'Oriente C.A. Nallino, pp. 79-98, 2239-4168.
- Pennisi Rosa (2020c). « 'in(n-)/'an(n) clauses: stylistic and syntactic variation in Moroccan Digital Press », in Ovidiu Pietrăreanu (ed.), *Trends and Developments in Today's Arabic, Romano-Arabica XX*, Center for Arab Studies, University of Bucharest, editura universităţii din bucureşti, pp. 247-258.
- Perrier Antoine, (2021a), « Tanger, ville fermée. Le sabotage économique d'une ville internationale par la France et l'Espagne (1912-1956) », *20&21. Revue d'histoire*, vol. 150, n°2, pp. 65-79. doi : [10.3917/vin.150.0065](https://doi.org/10.3917/vin.150.0065)
- Perrier Antoine, (2021b), « Local Legitimacy and State-building: Qaids as Parts of a Composite State in Colonial Tunisia », *International Journal of Middle-East Studies*, vol. 53, n°4, pp. 665-671. doi : <https://doi.org/10.1017/S0020743821000726>
- Perrier Antoine, (2021c), « Les désarrois du ministre Ḥayr al-Dīn. La faillite des dynasties ottomane et beylicale d'après les mémoires de Ṭāhar Bāšā (1921-1934) », *Arabica*, vol. 68, n°4, pp. 337-385. doi : [10.1163/15700585-12341608](https://doi.org/10.1163/15700585-12341608)
- Pierret Thomas (2018). « L'Instance Islamique du Sham : une « voie moyenne salafiste contre la radicalisation jihadiste », *Archives de Sciences Sociales des Religions*, n°181, pp. 219-239. doi : [10.4000/assr.38558](https://doi.org/10.4000/assr.38558)
- Pierret Thomas (avec Abazeid Ahmad) (2018). « Les rebelles syriens d'Ahrar al-Sham : ressorts contextuels et organisationnels d'une déradicalisation en temps de guerre civile », *Critique Internationale*, vol 78, n°1, pp. 63-84. doi : [10.3917/crrii.078.0063](https://doi.org/10.3917/crrii.078.0063)
- Rey Matthieu (2017). « Domestiquer » la Guerre Froide au Moyen Orient : dynamiques externes et trajectoires syriennes et irakiennes », *Relations internationales*, n°171, pp. 69-84.
- Rey Matthieu (2018). « Étatiser par l'urbanité pour faire frontière », *Regards géopolitiques Bulletin du Conseil québécois d'études géopolitiques*, vol.4, n°2, pp. 2-8. <https://cqegheulaval.com/etatiser-par-lurbanite-pour-faire-la-frontiere/>
- Ruiz de Elvira Laura (avec Longuenesse Elisabeth) (2016). « Introduction. La société syrienne, entre résilience et fragmentation », *Confluences Méditerranée*, n°99-4, pp. 9-18.
- Saeidnia Sahar (2018). « Entre mise en scène des émotions et évitement du conflit. Une approche ethnographique des normes affectives dans les conseils de quartier de Téhéran », *Revue Internationale de Politique Comparée*, 2018, vol. 25, n° 3-4, pp.27-49.
- Saeidnia Sahar (2019). « Une république des martyrs ? La guerre comme répertoire d'action publique dans la République islamique d'Iran », *Gouvernement et action publique*, n°4, pp. 145-167.

- Sakatni Mehdi (2019). « From Camel to Truck? Automobiles and the Pastoralist Nomadism of Syrian Tribes during the French Mandate (1920-1946) », *Comparative Studies of South Asia, Africa and the Middle East*, vol. 39(1), 2019, pp. 159-169.
- Sartori Manuel (2016a). « *lā budda* : description systématique et critères syntaxiques de déterminations des valeurs de modalité du *devoir* en arabe écrit contemporain », *Romano-Arabica*, vol. 16 (= Pietrăreanu Ovidiu (dir.). *Modalities in Arabic*), pp. 93-124, <https://romanoarabica.academy/journal-issues/>
- Sartori Manuel (2016b). « La représentation des Noirs africains dans les traductions arabes de Tintin », *Synergies Monde arabe*, vol. 9 (= Zaghouni Henda, Al Balawi Ibrahim (dir.). *Culture francophone et littérature dans le monde arabe*), pp. 41-55, <https://gerflint.fr/Base/Mondearabe9/Mondearabe9.html>
- Sartori Manuel (2017a). « Essai de lexicographie historique : *imlā'* (« dictée ») et les racines *M-L'*, *M-L-Y* et *M-L-L* », *Annales Islamologiques*, vol. 51 (= Ducène Jean-Charles (dir.), *Merveilles, géographie et sciences naturelles au Proche-Orient médiéval*), pp. 145-66, <https://www.ifao.egnet.net/publications/catalogue/Anlsl/>.
- Sartori Manuel (2017b). « La construction d'une idée grammaticale : *sawfa* et *sa-* entre fait grammatical et fait linguistique dans la grammaire arabe médiévale », *Folia Orientalia*, vol. 54, pp. 243-77, <https://journals.pan.pl/for/122243#tabs>
- Sartori Manuel (2018a). « *Kāna sa-yaf'alu* et *kāna sa-yakūnu qad fa'ala*. Les équivalents logiques du conditionnel français en arabe écrit contemporain », *Annales Islamologiques*, vol. 52, pp. 373-409.
- Sartori Manuel (2018b). « La différence entre *badal* et *'atf bayān*. Mutisme et surdité des grammaires de l'arabe ? », *Al-Qanṭara*, vol. 39, n°2 (= Ferrando Ignacio (dir.). *La lengua árabe a través de la historia. Perspectivas diacrónicas*), pp. 547-586. doi : [10.3989/alqantara.2018.v39.i2](https://doi.org/10.3989/alqantara.2018.v39.i2)
- Sartori Manuel (2018c). « Syntaxe des conditionnelles partielles en *man* de l'arabe écrit contemporain », *Bulletin d'Études Orientales*, vol. 67 (= Imbert Frédéric (dir.). *Nouveaux itinéraires épigraphiques d'Orient et d'Occident. Études dédiées à la mémoire de Solange Ory*), pp. 247-279.
- Sartori Manuel (2019). « Entre influence et coïncidence: la réminiscence du grec dans l'arabe. Contribution à l'histoire de la grammaire arabe », *Historiographia Linguistica*, vol. 46, n°3, pp. 1-32.
- Sartori Manuel (2020a). « *Sawfa sa-yaf'alu* et *sawfa fa'ala* en arabe écrit contemporain », *Jerusalem Studies in Arabic and Islam*, vol. 48, pp. 197-216.
- Sartori Manuel (2020b). « Les rapports logico-sémantiques marqués par *fā'* en arabe. Les origines extra-grammaticales d'une distinction linguistique », *Quaderni di Studi Arabi*, vol. 15, n°1 (= Grande Francesco (dir.). *Arab(ic) Linguistics and Beyond*), pp. 5-46.
- Sartori Manuel (2020c). « Une *cause* et ses *raisons* d'être. Solution latine à un problème de terminologie arabe », *Historiographia Linguistica*, vol. 47, n°1, pp. 1-20.
- Sartori Manuel (2020d). « Indefinite Conditionals in *man* in Contemporary Written *Fuṣḥā* », *Romano-Arabica*, vol. 20 (= Pietrăreanu Ovidiu (dir.), *Trends and Developments in Today's Arabic*), pp. 319-347.
- Sartori Manuel (2021). « Le *'atf nasaq* : une « coordination » pléonastique ? Contribution à l'histoire de la grammaire arabe », *Histoire Épistémologie Langage*, vol. 43, n°1 (= Aussant Émilie, Dumarty Lionel (dir.), *La grammaire grecque étendue*), pp. 93-117.
- Scala Michele (avec Allal Amin et Élisabeth Longuenesse) (2019). « [Situations de travail et mobilisations ouvrières en Méditerranée](#) », *Confluences Méditerranée*, vol. 4, n°111, pp. 9-14. doi : 10.3917/come.111.0009.
- Scala Michele (avec Hariri Nizar) (2019). « [Le mouvement syndical libanais à l'épreuve de l'Intifada du 17 octobre 2019. Entretien avec Ahmad Dirani et Ghassan Slaybi](#) », *Confluences Méditerranée*, vol 4, n°111, pp. 135-147, doi : 10.3917/come.111.0135.
- Seri-Hersch Iris (2017). « [Et si la rupture didactique précédait l'indépendance politique ? Revisiter la chronologie du Soudan contemporain au prisme de l'histoire enseignée à ses écoliers \(1900-1970\)](#) », *Histoire de l'éducation*, vol 148, pp. 119-142. doi : [10.4000/histoire-education.3597](https://doi.org/10.4000/histoire-education.3597)
- Seri-Hersch Iris (2020). « [Arabization and Islamization in the Making of the Sudanese 'Postcolonial' State \(1946-1964\): Cultural Representations, Political Strategies and School Practices](#) », *Cahiers d'Études africaines*, vol 240, pp. 779-804, doi : [10.4000/etudesafriaines.32202](https://doi.org/10.4000/etudesafriaines.32202)

Seurat Leila (2017). « Islam and resistance: the uses of ideology in Hamas foreign policy of Hamas, Mohamed Ali Adraoui », *The Foreign Policy of Islamist Political Parties*, Edinburgh University Press, pp. 104-126.

Siino François (2016). « [Le chercheur-citoyen saisi par l'événement. Penser, agir, s'engager pour la transition tunisienne \(Entretien avec Larbi Chouikha\)](#) », *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, n°138. doi : [10.4000/remmm.9316](#)

Siino François (avec Catusse Myriam) (2016). « Les langues du politique. Le regard d'une sociolinguiste (Entretien avec Catherine Miller) », *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, n°138. doi : [10.4000/remmm.9263](#)

Siino François (2018). « Le témoignage filmé : un entretien comme les autres ? », *Sonorités (Bull. de l'AFAS)*, n°45. doi : [10.4000/afas.3655](#)

Tuchscherer Michel, al-Baydani Fatima (2018). « [Deux contes de Sanaa où il est question de hammam](#) », *Arabian Humanities* n° 9 (En ligne). <https://doi.org/10.4000/cy.3432>

Turiano Annalaura (avec Joseph John Viscomi) (2018). « [From immigrants to emigrants : Salesian education and the failed integration of Italians in Egypt, 1937-1960](#) », *Modern Italy*, vol. 23 n°1, pp. 1-17.

Zouggar Nadjet (2018). « [Le commentaire du Poème de l'âme \(al-Qaṣīda al-'Ayniyya\) d'Avicenne par l'astronome ottoman Abd al-Wāḡid \(m. 838/1434\)](#) », Édition critique et traduction commentée. *Mélanges de l'Université Saint Joseph*, vol 67, pp. 187-226, <https://journals.usj.edu.lb/melanges/article/view/558>

Zouggar Nadjet (2018). « Ibn Taymiyya on the Proofs of Prophecy and His Legacy : Ibn Qayyim al-Jawziyya (d.751/1350) and Ibn al-Wazīr (d. 840/1436) », *The Muslim World*, vol 108, pp. 172-185. doi : [10.1111/muwo.12233](#)

A.2.2 Chapitres d'ouvrages, y compris articles publiés dans des encyclopédies : 255 références

Abrous Nacira (2017). « Ruche de Kabylie (La) », Salem Chaker (éd.), *Encyclopédie berbère*, Fasc. XL et XLI : Rif-Rusuccenses, Louvain, Peeters, pp. 7069.

Abrous Nacira, Chaker Salem (2019). « Scolarisation (En berbère) : Algérie », Salem Chaker (éd.), *Encyclopédie berbère*, Fasc. XLII : Saboides-Sidi Slimane, Louvain, Peeters, pp. 7234-7244. doi : [10.2307/j.ctv1q26p9c.29](#)

Alleaume Ghislaine (2016a). « De la Marche à la Frontière : la transformation du Delta oriental de 1820 à 1880 », Claudine Piaton (dir.), *L'Isthme & l'Égypte au temps de la Compagnie Universelle du Canal Maritime de Suez (1858-1956)*, Le Caire, IFAO, pp. 251-271.

Alleaume Ghislaine (2016b). « Histoires parallèles : figures ottomanes de la notabilité alexandrine, de l'Expédition d'Égypte à nos jours », Leyla Dakhli & Vincent Lemire (dir.), *Etudier en liberté. Les mondes méditerranéens. Mélanges offerts à Robert Ilbert*, Paris, Publications de la Sorbonne, pp. 349-358.

Assam Malika (2019), « Les 'arches' en Kabylie : un 'retour' de la tribu ? », Dirèche K. (dir.), *L'Algérie au présent. Entre résistances et changements*, Paris, Ed. Karthala / IRMC, pp. 503-520.

Assam Malika (2020), « Mouloud Mammeri dans la mémoire collective. Du savant au héros de la revendication identitaire amazighe », Yefsah M. (dir.), *Mouloud Mammeri. Intellectuel enchanté, romancier désillusionné*, Boumerdès, Ed. Frantz Fanon, pp. 65-92.

Audebert Claude (2019). « Du Sang de Mon Cœur à la Peau des Fesses: Parts of the Body in Translation in Egyptian colloquial, French and English », Samia Mehrez (ed.), *In the shoes of the other. Interdisciplinary Essays in Translation Studies from Cairo*, Le Caire, Al-Kotob Khan, pp. 251- 266.

Bader Eddin Eylaf (2020). « Translating Mourning Walls, Aleppo's last words », Rebecca Ruth Gould, Keyvan Tahmasebian (eds), *The Routledge Handbook of Translation and Activism*, Londres, Routledge, pp. 147-164. doi : [10.4324/9781315149660](#)

Balivet Michel, Lessan Pezechki Homa (2017a). « Byzance, Iran, Turquie : opposition politique et échanges lexicaux : Une approche historico-linguistique », Ali Riguigui, Julie Boissonneault et Mzago Dokhtourichvili (dir.), *Fondements historiques et ancrages culturels des langues*, Série monographique en sciences humaines, 20, Canada, pp. 109-128.

Balivet Michel, Lessan Pezechki Homa (2017b). « Börklüce Mustafa İsyani : Farça Kaynaklara Ye,ode, Bakmak », *Uluslararası Börklüce Mustafa Sempozyumu* (Colloque international 'Börklüce Mustafa') sous la direction de Alp Yücel Kay et alii, Izmir Akneniz Akademisi, Izmir, Büyükşehir Belediyesi, pp. 134-141.

- Balivet Michel, Lessan Pezechki Homa (2019). « L'Anatolie Pré-ottomane selon un choix de sources du XIII^e siècle », *Şerefe, Studies in Honour of Prof. Géza Dávid on his Seventieth Birthday*, éd. Pál Fodor, Nándor E. Kovács, Benedek Péri, Research Centre for the Humanities, Hungarian Academy of Sciences, Budapest, pp. 17-38.
- Belguidoum Saïd (avec Olivier Pliez) (2018). « Building a «Silk Road: A view from Below of the Trans-regional Links Between Algeria and China », in Steffen Wippel, Dr. Andrea Fischer-Tahir (dir.), *Jenseits etablierter Meta-Geographien, Der Nahe Osten und Nordafrika in transregionaler Perspektive*, Baden Baden, NOMOS, Nahoststudien. Middle Eastern Studies, pp. 231-246.
- Belguidoum Saïd (2019). « Transnational Trade and New Types of Entrepreneurs in Algérie », in Yahia Zoubir (dir.), *The politics of Algeria : Domestic Issues and International Relations*, Oxford, Taylor & Francis / Routledge.
- Belguidoum Saïd (2020). « Le commerce transnational », in Bénédicte Florin, Anna Madoeuf, Olivier Sanmartin, Roman Stadnicki, Florence Troin (dir.), *Abécédaire de la ville au Maghreb et au Moyen-Orient*, Tours, Presses universitaires François Rabelais, coll. « Perspectives Villes et Territoires », pp. 87-88.
- Ben Ayed Maya (2017). « Cinema Against an Authoritarian Backdrop: A History of Tunisian Animation », Stefanie Van De Peer, *Animation in the Middle East. Practice and Aesthetics from Baghdad to Casablanca*, I.B.Tauris, pp.240-261. doi: [10.5040/9781350985322.ch-011](https://doi.org/10.5040/9781350985322.ch-011)
- Bergeaud-Blackler Florence (avec Fischer Johan et Lever John) (2017). « Introduction: Studying the Politics of Global Halal Markets », Florence Bergeaud-Blackler, Johan Fischer, John Lever (dir.), *Halal Matters: Islam, Politics and Markets in Global Perspective*, Londres & New York, Routledge, pp. 1-18.
- Bergeaud-Blackler Florence (2017a). « Islamizing food », Florence Bergeaud-Blackler, Johan Fischer, John Lever (dir.), *Halal Matters: Islam, Politics and Markets in Global Perspective*, Londres & New York, Routledge, pp. 91-103.
- Bergeaud-Blackler Florence (2017b). « The halal certification market in Europe and in the World: a first panorama », Florence Bergeaud-Blackler, Johan Fischer, John Lever (dir.), *Halal Matters: Islam, Politics and Markets in Global Perspective*, Londres & New York, Routledge, pp. 105-126.
- Bergeaud-Blackler Florence (2017c). « Who owns halal? International initiatives of halal food regulations », Florence Bergeaud-Blackler, Johan Fischer, John Lever (dir.), *Halal Matters: Islam, Politics and Markets in Global Perspective*, Londres & New York, Routledge, pp. 192-196.
- Botiveau Bernard (2018a). « Pronunciamentos, golpes, coups d'Etat. L'Égypte des militaires questionnée par les expériences autoritaires en Amérique latine », Bernard Botiveau, Hernando Salcedo Fidalgo, Aude Signoles (dir.), *Amérique-latine Monde arabe. La diagonale des Suds*, Paris, Riveneuve Éditions.
- Botiveau Bernard (2018b). « Du Groupe du 9 Mars au Parti égyptien social-démocrate. La société civile égyptienne dans la tourmente », in Aziza Boucherit et al. (éd.), *Mélanges offerts à Madiha Doss. La linguistique comme engagement*, Le Caire, IFAO.
- Bouchiba Farid (2021). « Le ġihād à l'époque nasride selon la Tuḥfat al-anfus d'Ibn Huḍayl (m. vers 812/1409) », in Elisabeth Malamut et Mohamed Ouerfelli (dir.), *De la guerre à la paix en Méditerranée médiévale. Acteurs, propagande, défense et diplomatie*, Aix-en-Provence, PUP, 2021, pp. 33-59.
- Burgat François (2018). « L'islamisme (n')est-il (qu')un populisme ? », in Bertrand Badie et Dominique Vidal (dir.), *Le retour des Populismes*, Paris, La Découverte, pp. 143-150.
- Burgat François (2021). « Al-Qaida and Islamic State : Lessons from Yemen », in Shamsan Abdulbaqi (éd.) (traduction de l'arabe par Jennifer Blundell), *Yemen. Conflicts of interests, Prospects for Restoration of State and Peace 2011-2020*, Istanbul, Tawakkol Karman Foundation, pp. 229-251, 9786589098324.
- Calabrese Erminia Chiara (2017). « S'engager sous occupation : deux trajectoires militantes au sein du Hezbollah libanais », in Erminia Chiara Calabrese et Valentina Napolitano (dir.), *Violence et militantisme. Parcours d'engagements au Proche-Orient*, Paris, Cnrs Éditions, pp. 87-105.
- Cassuto Philippe, Sartori Manuel (avec Giolfo Manuela E.B.) (2017). « Introduction », in Manuel Sartori, Manuela E.B. Giolfo, Philippe Cassuto (dir.), *Approaches to the History and Dialectology of Arabic in Honor of Pierre Larcher*, Leiden-Boston, E. J. Brill, coll. "Studies in Semitic Languages and Linguistics", vol. 88, pp. 1-11.
- Cassuto Philippe, Sartori Manuel (avec Edzard Lutz) (2018). « Préface », in Edzard Lutz, Sartori Manuel, Cassuto Philippe (dir.), *Case and Mood Endings in Semitic languages - Myth or Reality? Désinences casuelles et modales*

dans les langues sémitiques - mythe ou réalité ?, Wiesbaden, Harrassowitz, coll. "Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes", vol. 113, pp. 9-10.

Cassuto Philippe (2021). « Le berbère, une aventure hamito-sémitique en Provence », in Daniela Merolla, Dominique Caubet, Kamal Naït Zerad, Philippe Cassuto (dir.), *Les études berbères à l'ère de l'institutionnalisation de tamazight. Mélanges en l'honneur de Salem Chaker et Abdellah Bounfour*, Paris, L'Harmattan, pp. 107-114.

Catusse Myriam (avec Allal Amin et Emperador Badimon Montserrat) (2018). « En attendant le grand soir : comparer les fondements moraux des (in)soumissions ouvrières », in Amin Allal, Myriam Catusse, Montserrat Emperador Badimon (dir.), *Quand l'industrie proteste. Fondements moraux des (in)soumissions ouvrières*, Rennes, PUR, pp. 11-33, 978-2-7535-7440-3.

Catusse Myriam (2020a). « Jeunesse », in Bénédicte Florin, Anna Madoeuf et al., *Abécédaire de la ville : Maghreb/Moyen Orient*, Tours, Presses universitaires François Rabelais, pp. 175-177, 978-2-86906-750-9.

Catusse Myriam (2020b). « Entrepreneur », Bénédicte Florin, Anna Madoeuf et al., *Abécédaire de la ville : Maghreb/Moyen Orient*, Tours, Presses universitaires François Rabelais, pp. 139-140, 978-2-86906-750-9.

Catusse Myriam (avec Raymond Candice et Hanafi Sari) (2021). « Introduction », in Candice Raymond, Myriam Catusse, Sari Hanafi (dir.), *Un miroir libanais des sciences sociales. Acteurs, Pratiques et disciplines*, Marseille, Diacritiques, pp. 9-33, 979109703242.

Catusse Myriam (avec Ghamroun Samer et Mouawad Jamil) (2021). « Les sciences politiques au Liban. Enquête sur un milieu savant dispersé », in Candice Raymond, Myriam Catusse, Sari Hanafi (dir.), *Un miroir libanais des sciences sociales. Acteurs, Pratiques et disciplines*, Marseille, Diacritiques, pp. 135-183, 979109703242.

Catusse Myriam (2021). « De quoi la bienfaisance est-elle le nom ? Mots, représentations et fondements des politiques du bien », in Laura Ruiz de Elvira, Sahar Saeidnia (dir.), *Les mondes de la bienfaisance. (Se) mobiliser pour le « bien », (se) gouverner par le « bien »*, Paris, Cnrs Editions, pp. 41-52, 9782271132055.

Catusse Myriam (avec Lamloum Olfa) (2021). « Coupables/Victimes. Les jeunes face aux violences institutionnelles à Douar », Hicher et Ettadhamen, Olfa Lamloum, Myriam Catusse (dir.), *Jeunesses et violences institutionnelles. Enquêtes dix ans après la révolution tunisienne*, Tunis, Arabesques, pp. 11-37, 9789938075021.

Chachoua Kamel (2017). « Peuples méditerranéens ; un lieu et un moment des sciences sociales en Algérie », *Méditerranée, Mondialisation, Démocratisation. Hommage à Paul Vieille (1922-2010)*, Paris, Geuthner, pp. 189-195.

Chachoua Kamel et al. (2019), « La filière laitière en Algérie : une subvention nationale du traditionalisme économique et de la mondialisation ? Le cas du bassin laitier de Fréha en Basse Kabylie », in Yolande Benarrosh (dir.), *Le Travail mondialisé au Maghreb. Approches interdisciplinaires*, Rabat, La croisée des chemins, IRD Editions, Universidad de Granada, pp. 199-217.

Chachoua Kamel (2019a). « Amjah/émigré 'égaré' », in Hassan Remaoun et Ahmad Khouadjia (dir.), *Les mots au Maghreb. Dictionnaire de l'espace public*, Tunis et Oran, Editions Diresset, CRASC, pp. 51-53.

Chachoua Kamel (2019b). « Awal/la parole donnée » in Hassan Remaoun et Ahmad Khouadjia (dir.), *Les mots au Maghreb. Dictionnaire de l'espace public*, Tunis et Oran, Editions Diresset, CRASC, pp. 54-57.

Chachoua Kamel (2019c). « Ghorba/exil », in Hassan Remaoun et Ahmad Khouadjia (dir.), *Les mots au Maghreb. Dictionnaire de l'espace public*, Tunis et Oran, Editions Diresset, CRASC, pp. 153-154.

Chachoua Kamel (2019d). « Nif », in Hassan Remaoun et Ahmad Khouadjia (dir.), *Les mots au Maghreb. Dictionnaire de l'espace public*, Tunis et Oran, Editions Diresset, CRASC, pp. 254-257.

Chachoua Kamel (2019e). « Taddart/village », in Hassan Remaoun et Ahmad Khouadjia (dir.), *Les mots au Maghreb. Dictionnaire de l'espace public*, Tunis et Oran, Editions Diresset, CRASC, pp. 309-312.

Chachoua Kamel (2019f). « Tamurt », in Hassan Remaoun et Ahmad Khouadjia (dir.), *Les mots au Maghreb. Dictionnaire de l'espace public*, Tunis et Oran, Editions Diresset, CRASC, pp. 317-318.

Chachoua Kamel (2019g). « Tirugza », in Hassan Remaoun et Ahmad Khouadjia (dir.), *Les mots au Maghreb. Dictionnaire de l'espace public*, Tunis et Oran, Editions Diresset, CRASC, pp. 331-332.

Chachoua Kamel (2019h). « Zoufriyya/ouvriers/hommes de peine », in Hassan Remaoun et Ahmad Khouadjia (dir.), *Les mots au Maghreb. Dictionnaire de l'espace public*, Tunis et Oran, Editions Diresset, CRASC, pp. 351-352.

- Chaker Mohand Salem (2017a). Notice « Racine (linguistique) », *Encyclopédie berbère*, XL, Louvain, Editions Peeters, pp. 6732-6745.
- Chaker Mohand Salem (2017b). Notice « Rahmaniyya (confrérie kabyle) » (avec S. Doumane), *Encyclopédie berbère*, XL, Louvain, Editions Peeters, pp. 6756-6766.
- Chaker Mohand Salem (2017c). Notice « Rogations (pluie): Note ethnolinguistique » (avec M. Ameur), *Encyclopédie berbère*, Fascicule XLI, Louvain, Editions Peeters, pp. 6989-6998.
- Chaker Mohand Salem (2017d). Notice « Roseau » (avec D. Abrous), *Encyclopédie berbère*, Fascicule XLI, Louvain, Editions Peeters, pp. 7036-7039.
- Chaker Mohand Salem (2017e). Notice « Rus-(< Roʿš-), préfixe punique » (avec J.-P. Laporte), *Encyclopédie berbère*, Fascicule XLI, Louvain, Editions Peeters, pp. 7101-7103.
- Chaker Mohand Salem (2019a), « Lionel Galand : un maître discret et exigeant », *Encyclopédie Berbère*, n° XLII, pp.V-XI.
- Chaker Mohand Salem (2019b). « Saldæ : Note onomastique complémentaire », *Encyclopédie berbère*, n° XLII, Louvain, Editions Peeters, pp. 7177-7178.
- Chaker Mohand Salem (2019c). « Sammac : Note linguistique complémentaire », *Encyclopédie berbère*, n° XLII, Louvain, Editions Peeters, p. 7184.
- Chaker Mohand Salem (2019d). « Sanglier : Note ethnolinguistique », *Encyclopédie berbère*, n° XLII, Louvain, Editions Peeters, pp. 7207-7209.
- Chaker Mohand Salem (2019e). « Sanhaja : Note linguistique », *Encyclopédie berbère*, n° XLII, Louvain, Editions Peeters, pp. 7209- 7211.
- Chaker Mohand Salem (2019f). « Selle : Note ethnolinguistique », *Encyclopédie berbère*, n° XLII, Louvain, Editions Peeters, pp. 7283-7291.
- Chaker Mohand Salem (2019g). « Sijilmâsa : Note onomastique complémentaire », *Encyclopédie berbère*, n° XLIII, Louvain, Editions Peeters, pp. 7428-7430.
- Chaker Mohand Salem (2019h). « Singe : Note ethnolinguistique », *Encyclopédie berbère*, n° XLIII, Louvain, Editions Peeters, pp. 7448-7450.
- Chaker Mohand Salem (2019i). « Soleil : Notice linguistique », *Encyclopédie berbère*, n° XLIII, Louvain, Editions Peeters, pp. 7506- 7507.
- Chaker Mohand Salem (2019j). « Syntaxe », *Encyclopédie berbère*, n° XLIII, Louvain, Editions Peeters, pp. 7644-7655.
- Chaker Mohand Salem (2020). « Les Libyens, le libyco-berbère : Un peuple, une langue sans nom (propre) », in Coline Ruiz Darasse (dir.), *Comment s'écrit l'autre ? Sources épigraphiques et papyrologiques dans le monde méditerranéen antique*, Bordeaux, UN@ Editions, pp.97-106.
- Chaumont Eric (2017). « Dār al-islām et dār al-ḥarb : Quelques réflexions à propos de la géographie théologico-politique sunnite classique en regard du *Kitāb al-Muhaḍḍab* d'Abū Ishāq al-Šīrāzī (m. 476-1083) », in Giovanna Calasso, Giuliano Lancioni (dir.), *Dār al-islām/Dār al-harb. Territories, People, Identities, Studies in Islamic Law and Society*, Leiden, Brill, pp. 149-158.
- Chekroun Amélie (2019a). « L'Éthiopie, entre Gondar et Harar (XVI^e-XVIII^e s.) », François-Xavier Fauvelle, Isabelle Surun, *Atlas historique de l'Afrique*, Paris, Editions Autrement, pp. 38-39.
- Chekroun Amélie (2019b). « L'Éthiopie médiévale : de la symbiose économique à la guerre (VIIe-XVIe s.) », François-Xavier Fauvelle, Isabelle Surun, *Atlas historique de l'Afrique*, Paris, Editions Autrement, pp. 24-25.
- Chekroun Amélie (avec Hirsch Bertrand) (2020a). « The Muslim-Christian Wars and the Oromo Expansion: Transformations at the End of the Middle Ages (c. 1500 – c. 1560) », Samantha Kelly, *Companion to Medieval Ethiopia and Eritrea*, Leiden, Brill, pp. 454-476. doi: [10.1163/9789004419582_017](https://doi.org/10.1163/9789004419582_017)
- Chekroun Amélie (avec Hirsch Bertrand) (2020b). « The Sultanates of Medieval Ethiopia », Samantha Kelly, *Companion to Medieval Ethiopia and Eritrea*, Leiden, Brill, pp. 86-112. doi: [10.1163/9789004419582_005](https://doi.org/10.1163/9789004419582_005)

- Chekroun Amélie (2021). « L'Éthiopie et l'islam. Quelques jalons », *Trésors de l'Islam en Afrique : de Tombouctou à Zanzibar*, Rabat, Académie du Royaume du Maroc, pp. 33-37.
- Deweerd Charlotte (2016), « Alexandrie-Montréal. Sur le pont de l'assurance », in Leyla Dakhli, Vincent Lemire, *Étudier en liberté les mondes méditerranéens. Mélanges offerts à Robert Ilbert*, Publications de la Sorbonne, pp. 413-424, 9782859449490.
- Dubois Simon (2019). « A Field in Exile: The Syrian Theatre Scene in Movement », Richard Jacquemond et Felix Lang (dir.), *Culture and Crisis in the Arab World: Production and Practice in Conflict*, Londres, I.B. Tauris, pp. 169-191. doi : [10.5040/9781838603533.ch-009](https://doi.org/10.5040/9781838603533.ch-009)
- Darroman Hugo (2020). « Ahed Tamimi : la construction médiatique d'une héroïne palestinienne », Déborah Lévy-Bertherat et Françoise Zamour (dir.), *L'Épopée des petites filles.*, Paris, L'Improviste, pp. 59-71, 978-2-913764-68-2.
- Dufresne Aubertin Laurence (2021). « Les garçons des quartiers populaires dans le *hirak*. Retour sur des pratiques ambivalentes de la contestation », in Amin Allal, Layla Baamara, Leyla Dakhli, Giulia Fabbiano (dir.), *Cheminements révolutionnaires. Un an de mobilisations en Algérie (2019-2020)*, Paris, Cnrs Editions, pp. 29-48.
- Dumas Juliette (2017). « Une diplomatie par les femmes : le cas des princesses ottomanes à l'aube de l'époque moderne », Mehdi Jerad (dir.), *Femme et diplomatie aux époques moderne et contemporaine*, Tunis, Latrach Edition, pp. 9-24.
- Dumas Juliette (2018a). « Sexualité et maternité à la cour ottomane. Les sources de pouvoir des concubines royales à l'époque moderne », Juliette Dor, Marie-Elisabeth Henneaux, Alain Marchandisse (dir.), *Maîtresses et favorites dans les coulisses du pouvoir*, Saint-Etienne, Publications de l'Université de Saint-Etienne, pp. 65-80.
- Dumas Juliette (2018b). « Entre harem et modernité, la femme "turque" », Nicolas Bancel, Pascal Blanchard, Gilles Boëtsch, Christelle Taraud et al. (dir.), *Sexe, Race et Colonies. La domination des corps du XV^e siècle à nos jours*, Paris, La Découverte, pp. 78.
- Dumas Juliette (2018c). « De la "Reine" à l'Odalisque : dépolitisation et sexualisation de la "femme orientale" (16^e-18^e siècles) », Nicolas Bancel, Pascal Blanchard, Gilles Boëtsch, Christelle Taraud et al. (dir.), *Sexe, Race et Colonies. La domination des corps du XV^e siècle à nos jours*, Paris, La Découverte, p. 200.
- Dumas Juliette (2019). « Le voile des Ottomanes », in Gilles Boëtsch, Nicolas Mancel, Pierre Blanchard et al. (dir.), *Sexualités, identité et genre : de la période coloniale au temps présent*, Paris, CNRS Editions, pp. 57-65.
- Dumas Juliette (2021a). « L'histoire du pacha exemplaire marié à une sultane extravagante. Genre, politique et récit intime à la cour ottomane au XVIII^e siècle », in Christoph Wermer, Maria Szuppe, Nicolas Michel et Alain Fuess (dir.), *Families, Authority, and the Transmission of Knowledge in the Early Modern Middle East*, Turnhout, Brepols, pp. 171-194.
- Dumas Juliette (2021b). « Sang, titres et idéologie familiale au sein de la maison d'Osman », in Elisabetta Borroméo, Frédéric Hitzel et Benjamin Lellouch (dir.), *Mélanges Nicolas Vatin*, Louvain, Peeters, pp. 245-268.
- Dusserre Aurélie (2016a). « Louis Bertrand », Dionigi Albera, Maryline Crivello, et Mohamed Tozy (dir.), *Dictionnaire de la Méditerranée*, Arles, Actes Sud.
- Dusserre Aurélie (2016b). « Dans les pas du sultan. Quand la cartographie avance à tâtons (Maroc, années 1870-1890) », Leyla Dakhli et Vincent Lemire (dir.), *Étudier en liberté les mondes méditerranéens. Mélanges offerts à Robert Ilbert*, Paris, Publications de la Sorbonne, pp. 295-303.
- Dusserre Aurélie (2020). « La France impériale », « Il y a 70 ans naissait l'Europe », « La gauche accède au pouvoir », Frank Têtard (dir.), *Grand Atlas 2021*, Paris, Autrement, pp. 106-107, 108-109 et 112-113.
- Dusserre Aurélie (2020). « La babouche », Pierre Singaravélou et Sylvain Venayre (dir.), *Le magasin du monde. Histoire de la mondialisation par les objets*, Paris, Fayard, pp. 430-433.
- Falchetta Jacopo, Miller Catherine (2021). « Standardization and New Urban Vernaculars », in Ayres-Bennett, W. & Bellamy, J. (eds.), *The Cambridge Handbook of Language Standardization*, Cambridge, Cambridge University press, pp. 713-740
- Geisser Vincent (2016). « The People Want the Army: Is the Lebanese Military an Exception to the Crisis of the State ? », in Rosita Di Pieri, Daniel Meier (dir.), *Lebanon facing the Arab uprisings*, Basingstoke, Palgrave Macmillan, pp. 93-113, 9781352000054.

- Geisser Vincent (avec Beaugrand Claire) (2016). « The role of diasporas, migrants and exiles in the Arab revolutions and political transitions », in Natalia Ribas-Mateos, *Migration, Mobilities and the Arab Spring, Spaces of Refugee Flight in the Eastern Mediterranean*, Cheltenham Glos, Edward Elgar Publishing, pp. 35-49, 978 1 78536 194 4.
- Geisser Vincent (avec Allal Amin) (2018). « Good Bye Ben Ali, Introduction », in Amin Allal, Vincent Geisser (dir.), *Tunisie une démocratisation au-dessus de tout soupçon ?*, Paris, CNRS Éditions, pp. 9-39, 9782271118073.
- Geisser Vincent (avec Limam Wajdi) (2018). « L'an prochain à Tunis ? Les binationaux franco-tunisiens au prisme des héritages militants et des subjectivités diasporiques », in Amin Allal, Vincent Geisser, *Tunisie une démocratisation au-dessus de tout soupçon ?*, Paris, CNRS Éditions, pp. 413-432, 9782271118073.
- Geisser Vincent (2019). « Du "problème immigré" à la "question musulmane" », Ligue des droits de l'Homme, *Le monde qui vient. Entre périls et promesses. 2000-2015 : un état des droits*, Paris, La Découverte, pp. 239-249, 9782707188434.
- Geisser Vincent (2020). « Islam et Démocratie : je t'aime, moi non plus », in Jean-Vincent Holeindre, *La Démocratie. Entre défis et menaces*, Paris, éditions Sciences Humaines, pp. 267-272, 9782361066079.
- Geisser Vincent (2021). « Démobilisations, quartiers populaires et démocraties autoritaires », in Antonio Delfini, Julien Talpin, Janoé Vulbeau, *Démobiliser les quartiers. Enquêtes sur les pratiques de gouvernement en milieu populaire*, Lille, Septentrion, coll. « Espaces politiques », pp. 9-14, 9782757433584.
- Gilliot Claude (2020). « Étymologie et monoprophétisme. Réflexions sur les ḥanīfs du Coran entre mythe et histoire », Petra M. Sijpesteijn et Camilla Adang (dir.), *Islam at 250. Studies in Memory of G.H.A. Juynboll*, Leiden, Brill, vol. 10, pp. 298-324. doi : [10.1163/9789004427952_015](https://doi.org/10.1163/9789004427952_015)
- Gobe Éric (2017). « Lawyers Mobilizing in the Tunisian Uprising : A Matter of "Generations" ? », Mark Muhannad Ayyash et Ratiba Hadj-Moussa, *Protests and Generations: Legacies and Emergences in the Middle East, North Africa and the Mediterranean*, 5, Leiden et Boston, Brill, pp. 73-95, <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01522192>.
- Gobe Éric (2018). « Tunisie, l'impossible politique d'épuration », Amin Allal et Vincent Geisser, *Tunisie au présent : une démocratisation au-dessus de tout soupçon*, Paris, Cnrs Editions, pp.155-172, <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01872635>
- Gobe Éric (2019). « Introduction. De la circulation des standards et des modèles internationaux : justice transitionnelle et justice ordinaire au Maghreb et en Égypte », Éric Gobe, *Justice et réconciliation dans le Maghreb post-révoltes arabes*, Paris, Karthala, pp.13-46.
- Gobe Eric (avec Larbi Chouikha) (2020). « Politique de l'indépendance en conjoncture politique fluide : le cas de la Tunisie post-Ben Ali », Bastien François et Antoine Vauchez, *Politique de l'indépendance. Formes et usages contemporains d'une technologie de gouvernement*, Paris, Septentrion, Coll. Espaces politiques, pp. 95-114.
- Gobe Éric (2020). « Tunisia. Lawyers: A Political Profession? », Richard Abel, Ole Hammerslev, Hilary Sommerlad, Ulrike Schultz, *Lawyers in 21st Century Societies*, Volume 1, National Reports, Hart, pp. 657-673.
- Grangaud Isabelle (avec Cerutti Simona) (2016). « Comparer par cas. Esquisse d'un projet comparatiste », Antoine Lilti et al. (dir.), *L'expérience historiographique. Autour de Jacques Revel*, Paris, Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, pp. 151-162.
- Gril Denis (2016). « Abū Madyan », *The Encyclopaedia of Islam Three*, Leiden-Boston, Brill, pp.10-26.
- Gril Denis (2017). « Adab et éthique dans le soufisme. Quelques constats et interrogations », Francesco Chiabotti, Eve Feuillebois-Pierunek, Catherine Mayeur Jaouen & Luca Patrizi (éd.), *Ethics and Spirituality in Islam*, Leiden-Boston, Brill, pp. 47-62.
- Gril Denis (2019). « Jawāhir al-nuṣūṣ fī ḥall kalimāt al-Fuṣūṣ : 'Abd al-Ghanī al-Nābulusī's Commentary on Ibn al-'Arabī's Fuṣūṣ al-ḥikam », Lejla Demiri & Samuela Pagani (dir.), *Early Moderns Trends in Islamic Theology. 'Abd al-Ghanī al-Nābulusī and his Network of scholarship*, Tübingen, pp. 49-57.
- Gril Denis (2021). « The Prophet in the Qur'ān. An attempt at a Synthesis », Denis Gril, S. Reichmuth & D. Sarmis (dir.), *The Presence of the Prophet in Early Modern and Contemporary Islam* vol. n°1, *The Prophet Between Doctrine, Literature and Arts : Historical Legacies and their Unfolding*, Handbook of Oriental Studies vol. 159/1, Leiden, Brill.

- Gril Denis (avec Reichmuth S. et Sarmis D.) (2021). « The Prophet between Doctrine, Literature and Arts: introduction to volume I », Denis Gril, S. Reichmuth & D. Sarmis (dir.), *The Presence of the Prophet in Early Modern and Contemporary Islam* vol. n°1 *The Prophet Between Doctrine, Literature and Arts: Historical Legacies and their Unfolding*, Handbook of Oriental Studies vol. 159/1, Leiden, Brill, pp. 14-34.
- Guerrero Jairo. (2019). « Análisis del discurso religioso en las líricas de rap de la cuenca sur del Mediterráneo », Luz Gómez, *Islam y desposesión. Resignificar la pertenencia*, Ediciones del oriente y del Mediterráneo, pp. 173-189. doi: <https://www.orienteymediterraneo.com/producto/islam-y-desposesion/>
- Guignard Didier, Seri-Hersch Iris (2019). « Introduction: Relocating Histories of Empires, 19th-20th Centuries », Didier Guignard, Iris Seri-Hersch (dir.), *Spatial Appropriations in Modern Empires, 1820-1960: Beyond Dispossession*, Cambridge Scholars Publishing, pp. 1-22.
- Guignard Didier (2021). « Land, State and Favour in Colonial Algeria: Why the Bruat Case (1877) Did Not Become a Scandal », in Ronald Kroeze, Pol Dalmau, Frédéric Monier, *Corruption, Empire and Colonialism in the Modern Era. A Global Perspective*, Singapour, Palgrave MacMillan, pp. 209-237, 9789811602542.
- Henry Jean-Robert (2016a). « Une rupture avec la pensée algérieniste », in Guy Dugas (dir.), *Edmond Charlot passeur de culture. Actes du colloque Montpellier-Pezenas*, Pézenas, Editions Domens, pp. 27-43, 978-2-35780-078-6.
- Henry Jean-Robert (2016b). « Le discours national algérien au défi de l'algérianisme », in Afifa Bererhi, Naget Khadda, Christian Phéline, Agnès Spiquel (dir.), *Défis démocratiques et affirmation nationale. Algérie 1900-1962*, Alger, Chihab Editions, pp. 30-51, 978-9947-39-201-0.
- Henry Jean-Robert (2017a). « Le sens d'une exposition », in Jean-Robert Henry, Florence Hudowicz (dir.), *L'école en Algérie. L'Algérie à l'école de 1830 à nos jours*, Paris, Canopé-CNDP, pp. 85-102, 978-2240043078.
- Henry Jean-Robert (2017b). « Figures d'enseignants », in Jean-Robert Henry, Florence Hudowicz (dir.), *L'école en Algérie. L'Algérie à l'école de 1830 à nos jours*, Paris, Canopé-CNDP, pp. 13-23, 978-2240043078.
- Henry Jean-Robert (2017c). « Quels enseignements tirer des manuels coloniaux du point de vue des sciences sociales ? », in Pierre Boutan et Sabeha Benmansour-Benkelfat (dir.), *Leçons du temps colonial dans les manuels scolaires*, Paris, L'Harmattan, pp. 27-40.
- Henry Jean-Robert (2017d). « Le roman de la lutte pour la terre en Algérie », in Didier Guignard (dir.), *Propriété et société en Algérie contemporaine. Quelles approches ?* [en ligne], Aix-en-Provence, Institut de recherches et d'études sur les mondes arabes et musulmans, 9782821878501. doi : 10.4000/books.iremam.3614.
- Henry Jean-Robert (2019). « L'invention d'une citoyenneté coloniale au miroir du colonisé en Algérie. Petite histoire d'une dialectique identitaire », in Eric de Mari et Eric Savarese (dir.), *La fabrique coloniale du citoyen, Algérie, Nouvelle Calédonie*, Paris, Karthala, pp. 29-40, 978-2-8111-2582-0.
- Henry Jean-Robert (avec Abderrahmane Moussaoui) (2020). « Genèse et défis d'un projet de recherche », Jean-Robert Henry, Abderrahmane Moussaoui (dir.), *L'Eglise d'Algérie et les chrétiens dans l'Algérie indépendante*, Paris, Karthala, pp. 11-18.
- Henry Jean-Robert (avec Moussaoui Abderrahmane) (2020). « Une Eglise tiers-mondiste. Entretien avec Henri Teissier », in Jean-Robert Henry, Abderrahmane Moussaoui (dir.), *L'Eglise et les chrétiens dans l'Algérie indépendante*, Paris, Karthala, pp. 170-178.
- Henry Jean-Robert, Guillaume Michel (2020). « Le Centre d'études diocésain d'Alger », in Jean-Robert Henry, Abderrahmane Moussaoui (dir.), *L'Eglise et les chrétiens dans l'Algérie indépendante*, Paris, Karthala, pp. 118-126.
- Henry Jean-Robert (2020a). « Un héritage colonial paradoxal », in Jean-Robert Henry, Abderrahmane Moussaoui (dir.), *L'Eglise d'Algérie et les chrétiens dans l'Algérie indépendante*, Paris, Karthala, pp. 21-38.
- Henry Jean-Robert (2020b). « Le Secrétariat social d'Alger », in Jean-Robert Henry, Abderrahmane Moussaoui (dir.), *L'Eglise et les chrétiens dans l'Algérie indépendante*, Paris, Karthala, pp. 158-159.
- Henry Jean-Robert (2021). « Regard d'un politiste sur les recherches méditerranéennes », in Marie-Pierre Lanfranchi et Rostane Mehdi (dir.), *Actualités de la gouvernance internationale de la Mer Méditerranée*, Paris, Pédone, pp. 33-39, 978-2-233-00970-8.

Henry Mélanie (2016). « Une Alexandrie romantique et tragique : des révolutionnaires racontent leur révolution manquée (1977) », in Dakhli Leyla, Lemire Vincent (dir.), *Étudier en liberté les mondes méditerranéens. Mélanges offerts à Robert Ilbert*, Paris, Editions de la Sorbonne, pp. 553-562.

Honvault Juliette (2018). « World War I and the Perspective of a Hashemite Order in Yemen. Study of the Chronicle of Ismā'īl b. Muḥammad al-Washālī », in Shiferaw Bekele, Uoldelul Chelati Dirar, Alessandro Volterra, Massimo Zaccaria (eds.), *The First World War from Tripoli to Addis Ababa (1911-1924)*, CFEE, Corne de l'Afrique contemporaine / Contemporary Horn of Africa 6, p 301-320. doi: 10.4000/books.cfee.1341.

Imbert Frédéric (2019a). « Fragmentation and Variation in the first Islamic Graffiti (1-2 C. AH) », in Asma Hilali, S. R. Burge (dir.), *The Making of Religious texts in Islam: The Fragment and the Whole*, Pre- and Early Islamic series, Gerlach Press, Berlin, pp. 199-219.

Imbert Frédéric (2019b). « Espaces de liberté et contraintes graphiques dans les graffiti du début de l'Islam », in Pinon Catherine (dir.), *Savant, Amants, poètes et fous : séances offertes à Katia Zakharia*, Beyrouth, Presses de l'Ifpo, PIFD 195, pp. 161-174.

Imbert Frédéric (2019c). « Le Coran des pierres », in Mohammad Amir-Moezzi et Guillaume Dye (dir.), *Le Coran des Historiens*, Paris, Éditions du Cerf, vol. 1, chap. XVII, pp. 707-733.

Imbert Frédéric (2021a). « Religious Graffiti from Early Islam in Arabia and the Near East », in Bryan Ward-Perkins et Antonio E. Felle (dir.), *Cultic Graffiti in the Late Antique Mediterranean and Beyond*, Turnhout, CS 11 Brepols, pp. 149-158.

Imbert Frédéric (2021b). « The Arabic inscriptions from the Saudi-German Excavations at Taymā' 2004–2015 [part 9] », in Michael C.A. Macdonald, Arnulf Hausleiter, Ricardo Eichmann, Muhammad al-Najem (dir.), *Taymā' II, Catalogue of the inscriptions discovered in the Saudi-German Excavations at Taymā' 2004-2015*, Deutsches Archäologisches Institut, Orient-Abteilung, Archaeopress, pp. 156-168 (+ pp. 209-215 index of words and names).

Imbert Frédéric (2021c). « Les inscriptions arabes d'al-'Iss et de ses environs », in Marie-Odile Rousset (dir.), *Qinnasrin II, Chalcis / Qinnasrin (Syrie). De l'Âge du Bronze à l'époque mamelouke*, Archéologie(s) 6, Lyon, MOM éditions, pp. 71-98.

Jacquemond Richard (2017). « Le retour du texte. Jalons pour l'histoire de la traduction arabe de la littérature maghrébine d'expression française », in Alexis Nouss, Crystel Pinçonat, Fridrun Rinner (dir.), *Littératures migrantes et traduction*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, pp. 175-185.

Jacquemond Richard (2018). « La traduction en arabe du roman mondial (1991-2015). Jalons pour une enquête », in Maxime Del Fiol, Claire Mitatre (dir.), *Les Occidents des mondes arabes et musulmans, XIX^e-XXI^e siècles*, Paris, Geuthner, pp. 209-224.

Jacquemond Richard, Dib Thaer (trad.) (2018). « ترجمة العلوم الاجتماعية إلى العربية ، ببيير بورديو نموذجاً ». Coll., *العلوم الاجتماعية في العالم العربي*, Fondation du roi Abdul-Aziz Al Saoud pour les études islamiques et les sciences humaines, pp. 53-102.

Jacquemond Richard (2019). « Theory and practice in the French discourse of translation », in Said Faiq, *Discourse in Translation*, Londres, Routledge, pp. 31-46.

Jacquemond Richard, Lang Felix (2019). « Introduction », in Richard Jacquemond, Felix Lang (dir.), *Culture and Crisis in the Arab World. Art, Practice and Production in Spaces of Conflict*, Londres, I.B. Tauris, pp. 1-11. doi: 10.5040/9781838603533.ch-001

Jacquemond Richard (2020). « Un écrivain "pop" égyptien : Ahmad Murad », in Richard Jacquemond, Frédéric Lagrange (dir.), *Culture pop en Égypte. Entre mainstream commercial et contestation*, Paris, Riveneuve, pp. 51-84.

Lagaron Anna, Vanthieghem Naïm. (2020). « Étude de la documentation épigraphique arabe du complexe monastique du Ḡabal Naqlūn », in Anne Boud'hors, Esther Garel, Catherine Louis & Naïm Vanthieghem (dir.), *Études coptes XVI. Dix-huitième journée d'études coptes (Bruxelles, 22-24 juin 2017)*, Paris, De Boccard, pp. 171-185.

Larcher Pierre (2017). « Une formulation ancienne de la diglossie en arabe ? *Luḡat al-qawm* vs *luḡat al-yawm* d'Ibn Fāris (IV^e/X^e siècle) », in Nora S. Eggen et Rana Issa (dir.), *Philologists in the World. A Festschrift in Honour of Gunvor Mejdell*, Oslo, The Institute for Comparative Research in Human Culture et Novus Forlag, pp. 25-40.

- Larcher Pierre (2018a). « Le performatif et la tradition linguistique arabe », in Bruno Ambroise (dir.), *De l'action du discours : le concept de speech act au prisme de ses histoires*, volume 2 de la série *Les concepts fondateurs de la philosophie du langage*, coordonnée par Béatrice Godart-Wendling, Londres, Iste Editions, pp. 43-62.
- Larcher Pierre (2018b). « La langue du Coran : quelle influence sur la grammaire arabe ? », in Aziza Boucherit, Héba Machhour et Malak Rouchdy (dir.), *Mélanges offerts à Madiha Doss. La linguistique comme engagement*, collection RAPH 42, Le Caire, IFAO, pp. 91-108.
- Larcher Pierre (2019a). « [La première traduction européenne d'une Mu'allaga ? La version latine de la Mu'allaga d'Imru' al-Qays par Levinus Warner \(XVII^e siècle\)](#) », in Catherine Pinon (dir.), *Savants, amants, poètes et fous, séances offertes à Katia Zakharia*, Beyrouth, Presses de l'Ifpo, pp. 35-61.
- Larcher Pierre (2019b). « *Kalām et ġumla* : proposition, phrase, énoncé dans la tradition linguistique arabe », in Franck Neveu (dir.), *Proposition, phrase, énoncé. Linguistique et philosophie*, vol. 6, série *Les concepts fondateurs de la philosophie du langage*, Béatrice Godart-Wendling (coord.), Londres, ISTE Editions, pp. 45-72.
- Larcher Pierre (2019c). « De Bugbug à Alexandrie : une « étrange histoire » racontée par al-'Ayyāṣī (XVII^e siècle) », in Antonella Gheretti, Francesca Bellino et Oriana Capezio (dir.), *L'Arca di Noè Studi in onore di Giovanni Canova, Quaderni di Studi Arabi*, nuova serie 14, pp. 461-477.
- Larcher Pierre (2021). « Souvenirs des Berbères de Libye », in Daniela Merolla, Dominique Caubet, Kamal Naït Zerad et Philippe Cassuto (dir.), *Les Études Berbères à l'ère de l'institutionnalisation de tamaziyt, Mélanges en l'honneur de Salem Chaker et Abdellah Bounfour*, collection Tira-Langues, littératures et civilisations berbères, Paris, L'Harmattan, pp. 479-550.
- Le Houérou Fabienne (avec Agathe Plauchut) (2017). « Rape as a Weapon of War », in Paul Joseph (dir.), *Encyclopedia of War: Social Science Perspectives*, Thousand Oaks, Sage Publications Inc, pp. 1430-1432.
- Le Houérou Fabienne (2017a). « Rwanda », in Paul Joseph (dir.), *Encyclopedia of War: Social Science Perspectives*, Thousand Oaks, Sage Publications, pp. 1500-1501.
- Le Houérou Fabienne (2017b). « Responsibility To Protect (R2P) », in Paul Joseph (dir.), *Encyclopedia of War: Social Science Perspectives*, Thousand Oaks, Sage Publications, pp. 1464-1465.
- Le Houérou Fabienne (2017c). « Uganda », in Paul Joseph (dir.), *Encyclopedia of War: Social Science Perspectives*, Thousand Oaks, Sage Publications, pp. 1735-1737.
- Le Houérou Fabienne (2021). « Seuils d'exils, degrés de rejet : le cas d'une femme tibétaine en exil en Inde », in Jacqueline Bergeron et Carlos Lobo (dir.), *Seuil, Exil*, Paris, Erasmus Expertise, pp. 189-201.
- Legrain Jean-François (2017). « Ḥamās », in Kate Fleet, Gudrun Krämer, Denis Matringe, John Nawas & Everett Rows (eds), *Encyclopaedia of Islam Three*, Leiden, Brill, pp.97-99.
- Legrain Jean-François (2020a). « Fidā'ī », in Kate Fleet, Gudrun Krämer, Denis Matringe, John Nawas & Everett Rows (eds), *Encyclopaedia of Islam Three*, Leiden, Brill, pp. 18-19.
- Legrain Jean-François (2020b). « Hamas according to Hamas. A reading of its Document of General Principles », in Shahram Akbarzadeh (ed.), *Routledge Handbook of Political Islam*, Londres - New-York, Routledge, pp. 79-90.
- Legrain Jean-François (2021). « Intifāḍa », in Kate Fleet, Gudrun Krämer, Denis Matringe, John Nawas & Everett Rows (eds), *Encyclopaedia of Islam Three*, Leiden, Brill, 2021, pp. 37-39.
- Lessan Pezechki Homa (2017). « Réflexion concernant la motivation : les verbes onomatopéiques en persan », in Ekaterina V. Rakhilina, Irina Kor Chahine et Jean-Marie Merle (dir.), *Verba sonandi ; représentation linguistique des cris d'animaux*, langues et langage, 28, Aix-en-Provence, Presses Universitaires de Provence, pp. 123-137.
- Loiseau Julien (2017a). « 1798. Conquête(s) de l'Égypte », in Patrick Boucheron, *Histoire mondiale de la France*, Paris, Seuil, pp. 430-434.
- Loiseau Julien (2017b). « 1347. La peste atteint la France », in Patrick Boucheron, *Histoire mondiale de la France*, Paris, Seuil, pp. 209-213.
- Loiseau Julien (2018). « L'Afrique, nouvelle terre d'islam », in François-Xavier Fauvelle, *L'Afrique ancienne. De l'Acacus au Zimbabwe. 20 000 ans avant notre ère – xvii^e siècle*, Paris, Belin, pp. 112-141.

- Loiseau Julien (2019a). « The Ḥaṭī and the Sultan. Letters and embassies from Abyssinia to the Mamluk court », in Frédéric Bauden, Malika Dekkiche (dir.), *Mamluk Cairo, a Crossroads for Embassies. Studies on Diplomacy and Diplomatics*, Leiden, Boston, Brill, pp. 638-657.
- Loiseau Julien (2019b). « Ibn Shāhīn al-Zāhirī », *Encyclopaedia of Islam*, Third Edition [en ligne], Brill.
- Loiseau Julien (2019c). « L'armée du jour ou l'armée de la nuit ? Guerre, mobilisation des ressources et société civile sous le règne d'al-Zāhir Barqūq », in Mathieu Eychenne, Stéphane Pradines, Abbès Zouache (dir.), *Guerre et paix dans le Proche-Orient médiéval (x^e-xv^e siècle)*, Le Caire, IFAO, pp. 235-250.
- Loiseau Julien (2019d). « 1356. Avec Ibn Baṭṭūṭa, l'islam est un voyage », in Romain Bertrand, *L'exploration du monde*, Paris, Seuil, pp. 101-105.
- Loiseau Julien (2019e). « 1347. The Plague Strikes France », in Patrick Boucheron, *France in the World. A New Global History*, New York, Other Press, pp. 231-236.
- Loiseau Julien (2019f). « 1798. Conquest(s) of Egypt », in Patrick Boucheron, *France in the World. A New Global History*, New York, Other Press, pp. 482-487.
- Loiseau Julien (2021a). « L'islamisation de l'Afrique au Moyen Âge », *Trésors de l'Islam en Afrique : de Tombouctou à Zanzibar*, Académie du Royaume du Maroc, Rabat, pp. 34-49.
- Loiseau Julien (2021b). « Des esclaves sur le trône. Égypte et Syrie, xv^e siècle », in Paulin Ismard, *Les Mondes de l'esclavage. Une histoire comparée*, Paris, Seuil, pp. 119-124.
- Loiseau Julien (2021c). « Îles et îlots dans la géographie islamique de la Méditerranée », in Brigitte Marin, *Les petites îles de Méditerranée occidentale. Histoire, culture, patrimoine*, Marseille, Éditions Gausson, pp. 350-353.
- Loiseau Julien (2021d). « Jérusalem et la place des juifs dans l'Empire islamique », in Benjamin Stora, Nala Aloudat, Hanna Boghanim, Élodie Bouffard (dir.), *Juifs d'Orient. Une histoire plurimillénaire*, Paris, Gallimard, Institut du Monde Arabe, pp. 46-49.
- Loiseau Julien (avec Fauvelle François-Xavier) (2021). « Le finistère du monde ? Réseaux marchands et centralités économiques au Moyen Age », in Florian Mazel, *Nouvelle Histoire du Moyen Age*, Paris, Seuil, pp. 535-546.
- Lorcerie Françoise (2016). « Quelle liberté d'expression reste-t-il aux élèves ? Le prosélytisme comme critère normatif à l'école en France », in Fatiha Kaouès et Myriam Laakili (dir.), *Prosélytismes. Les nouvelles avant-gardes religieuses*, Paris, CNRS Editions, pp. 229-254.
- Lorcerie Françoise (2020). « Ignorance, intelligence, reconnaissance. Trois modalités du rapport à la diversité ethno-religieuse », in Bruno Garnier, Jean-Louis Derouet, Régis Malet (dir.), *Sociétés inclusives et reconnaissance des diversités. Le nouveau défi des politiques d'éducation*, Postface de Pierre Kahn, Rennes, PUR (Le sens social), pp. 51-66.
- Lorcerie Françoise (2021a). « Présentation. « Diversité » ? repenser l'égalité, repenser l'universalisme », in Françoise Lorcerie (dir.), *Education et diversité. Les fondamentaux de l'action*, Rennes, PUR, coll Res Publica, pp. 11-28.
- Lorcerie Françoise (2021b). « Le modèle français à la peine », in Françoise Lorcerie (dir.), *Education et diversité. Les fondamentaux de l'action*, Rennes, PUR, coll Res Publica, pp. 73-94.
- Lorcerie Françoise (2021c). « Conclusion. L'école au secours de la démocratie ? », in Françoise Lorcerie (dir.), *Education et diversité. Les fondamentaux de l'action*, Rennes, PUR, coll Res Publica, pp. 369-372.
- Lorcerie Françoise (avec Serge Guimond) (2021). « Former à la laïcité. Pour une approche procédurale », in Françoise Lorcerie (dir.), *Education et diversité. Les fondamentaux de l'action*, Rennes, PUR, coll Res Publica, pp. 351-368.
- Mahiou Ahmed (2016). « Préface » à T. Khalfoune, *Le domaine public algérien : réalité et fiction*, Alger, Editions Achab.
- Mahiou Ahmed (2017a). « Les droits de l'homme dans les constitutions algériennes (1963-2016) », *Réciprocité et universalité. Sources et régimes du droit international des droits de l'homme. Mélanges en l'honneur du Professeur Emmanuel Decaux*, Paris, Pedone, pp. 675-688.
- Mahiou Ahmed (2017b). « A propos des crimes coloniaux : le cas de l'Algérie », Guillaume Protière (dir.), *L'ordre critique du Droit. Mélanges en l'honneur du professeur Claude Journès*, Paris, L'Épilogue, Collection Académique.

- Mahiou Ahmed (2017c). « L'Algérie et la Méditerranée », *The International Legal Order : Current Needs and Possible Responses. Essays in Honour of Djamchid*, Leiden, Brill/Nijhoff, pp. 440-451. doi : [10.1163/9789004314375_028](https://doi.org/10.1163/9789004314375_028)
- Marino Brigitte (2016). « Fetihname adressé par Mehmed II au sultan mamelouk », Vincent Déroche & Nicolas Vatin (dir.), *Constantinople 1453. Des Byzantins aux Ottomans*, Toulouse, Anarchisis, pp. 747-753.
- Marino Brigitte (2018). « Tanneurs de Damas au XVIII^e siècle. Autonomie et frontières d'une corporation de métier », Sylbain Burri & Mohamed Ouerfelli (dir.), *Artisanat et métiers en Méditerranée médiévale et moderne*, Aix-en-Provence, PUP, pp. 327-352.
- Marino Brigitte (2020). « La rébellion de 1703 à Istanbul selon un chroniqueur damascène, Muhammad Ibn Kannan », Elisabetta Borromeo & Nicolas Vatin (dir.), *Les Ottomans par eux-mêmes*, Paris, Les Belles Lettres, pp. 363-371.
- Massullo Martina (avec Laviola Valentina) (2020), « Tredici omaggi alla Maestra: prefazione », Valentina Laviola, Martina Massullo, *Maḥabbatnāma. Scritti offerti a Maria Vittoria Fontana dai suoi allievi per il suo settantesimo compleanno*, Pubblicazioni dell'Istituto per l'Oriente C. A. Nallino, vol 125, pp. 33-35.
- Michel Nicolas (2016). « Lesseps anachronique. L'échec du projet de canal Tewfikieh, 1881-1882 », Dakhli Leyla, Lemire Vincent (éd.), *Étudier en liberté les mondes méditerranéens. Mélanges offerts à Robert Ilbert*, Paris, Publications de la Sorbonne, pp. 505-514.
- Michel Nicolas (2016). « La Compagnie du canal de Suez et l'eau du Nil (1854-1896) », Piaton Claudine (éd.), *L'isthme et l'Égypte au temps de la Compagnie universelle du canal maritime de Suez (1858-1956)*, Le Caire, Ifao (Bibliothèque générale 48), pp. 273-302.
- Miller Catherine (avec Dominique Caubet) (2016). « Quels enjeux socio-politiques autour de la darija au Maroc ? », in Foued Laroussi et Cherif Sini, *Langues et mutations sociales au Maghreb*, Rouen, Presses Universités de Rouen et du Havre, pp. 67-90.
- Miller Catherine (avec Dominique Caubet) (2016). « Langue et textes: des Ghiwanès à la nouvelle scène avant et après le 20 février », in Hadj Miliani (ed), *Productions et réceptions culturelles : littératures, musique et cinéma*, Oran, CRASC, pp. 123-138.
- Miller Catherine (avec Abou El Aazm S.) (2016). « L'expérience de Dabateatr citoyen à Rabat (2009-2013) », in B. Dupré et al (eds), *Le Maroc au Présent*, Casablanca, Fondation Abdul-Aziz Al Saoud, pp. 483-496.
- Miller Catherine (2017). « Contemporary dārija writings in Morocco: ideology and practices », in Jacob Højigilt and Gunvor Mejdell (ed), *The Politics of Written Languages in the Arab world, Written Changes*, Leiden, Brill, pp. 90- 115.
- Miller Catherine (2017). « Adapter et produire marocain : l'évolution des programmes de séries et films télévisées de la télévision marocaine entre 2003 et 2012 », in Dominique Marchetti (dir.), *Productions et circulations transnationales des biens médiatiques dans les mondes arabes et musulmans*, Rabat, Collection du CJB description du Maghreb.
- Miller Catherine (2018). « Passage du français à la Dārija (arabe marocain) : trois versions de la pièce *Il/houwa* de Driss Ksikes », in A. Boucherit, Heba Macchour, Malak Rouchdy (dir.), *D'une rive à l'autre, hommage à Madiha Doss*, Le Caire, IFAO, pp. 191-223.
- Miller Catherine (avec K. Ziamari, D. Caubet et A. Vicente) (2020). « Matériaux d'enquêtes autour des 'usages jeunes' dans 4 villes marocaines » (Casablanca, Meknès, Tétouan, Marrakech) », in C. Trymaille, C. Pereira, K. Zamari, et M. Gasquet-Cyrus (dir.), *Sociolinguistique des pratiques langagières de jeunes. Faire genre, faire style, faire groupe autour de la Méditerranée*, Grenoble, UGA éditions, pp. 23-79.
- Mussard Christine (2017). « Devenir colon dans l'Est algérien. De l'espoir de promotion sociale au déclassement », Jean-Marc Moriceau, Philippe Madeline (dir.), *Les petites gens de la terre. Paysans, ouvriers et domestiques (Moyen âge – XX^e siècle)*, Caen, Presses Universitaires de Caen, pp. 121-128.
- Mussard Christine (2017). « La commune mixte en Algérie : l'espace d'un voisinage organisé en contexte colonial (1884-1957) », Yves Bonny, Yan Bautès, Vincent Goüeset (dir.), *L'espace en partage. Approche interdisciplinaire de la dimension spatiale des rapports sociaux*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, pp. 38-53

- Mussard Christine (2017). « Du déni de citoyenneté au refus de propriété. L'administration locale et la question de l'accès à la terre des Algériens naturalisés dans les centres de colonisation », Didier Guignard (dir.), *Propriété et société en Algérie contemporaine. Quelles approches ?*, Aix-en-Provence, Iremam, doi :10.4000/books.iremam.3699.
- Mussard Christine (avec Escande Laurent) (2019). « Quelle(s) Europe(s) enseignée(s) ? Comment les manuels d'histoire et de géographie participent-ils de la construction d'un objet scolaire ? », in Mauve Carbonell, Nathalie Rezzi (dir.), *L'enseignement de l'Europe et de l'Union européenne à l'école - Etudes comparées et expériences croisées*, Paris, L'Harmattan, pp. 55-73.
- Mussard Christine (2020). « Partir "coloniser" l'Algérie dans les années 1890 : Respect des règles, initiatives, affranchissement », in Hubert Bonin (dir.), *Partir dans les Outre-Mer*, Paris, Les Indes savantes, pp. 107-123.
- Neveu Norig (2018). « Construire la Jordanie comme Terre sainte musulmane », in Christian Décobert, Sossie Andézian (dir.), *La Terre sainte en héritage*, Paris, Le Cerf, pp. 119-143.
- Neveu Norig (2020). « Orthodox clubs and associations: Cultural, educational and religious networks between Palestine and Jordan, 1925-1970 », in Karène Sanchez Summerer, Sary Zananiri (dir.), *European Cultural Diplomacy and Arab Christians in Palestine (1918-1948). Between Contention and Connection*, Londres, Palgrave MacMillan, pp. 37-61. Doi : 10.1007/978-3-030-55540-5_3
- Neveu Norig (avec Sanchez-Summerer Karène) (2021). « The Dominicans' Photographic collection. Beyond a Catholic perception of the Holy Land », in Karène Sanchez Summerer et Sary Zananiri (dir.), *Imaging and Imagining: Photography and Social History in Palestine*, Leidein, Brill, <https://brill.com/view/title/55370>
- Ouerfelli Mohamed (2021a). « L'alimentation dans le monde islamique médiéval », in Florent Quellier (dir.), *Histoire de l'alimentation. De la Préhistoire à nos jours*, Paris, Belin, pp. 453-477.
- Ouerfelli Mohamed (2021b). « Les échanges entre monde latin et pays d'Islam », in Florent Quellier (dir.) *Histoire de l'alimentation. De la Préhistoire à nos jours*, Paris, Belin, pp. 479-502.
- Ouerfelli Mohamed (2021c). « Cléo aux fourneaux... du monde islamique médiéval », in Florent Quellier (dir.), *Histoire de l'alimentation. De la Préhistoire à nos jours*, Paris, Belin, pp. 503-505.
- Oulddali Ahmed (2017). « Les conditions de la résidence du *ḍimmī en droit musulman* : entre règles absolues et relatives », in John Tolan et al. (eds), *Religious Minorities in Christian, Jewish and Muslim law (5th-15th centuries)*, Turnhout, Brepols, pp. 127-148. doi : [10.1484/M.RELMIN-EB.5.111596](https://doi.org/10.1484/M.RELMIN-EB.5.111596)
- Parizot Cédric (2016). « Mur », in Dionigi Albera, Maryline Crivello et Mohamed Tozy (dir.) en collaboration avec Gisèle Seimandi, *Dictionnaire de la Méditerranée*, Arles, Actes Sud, pp. 1032-1041, 2330064667.
- Parizot Cédric (2017). « Une économie du contrôle « non documentée » : Travailleurs, passeurs et autorités dans le sud israélo-palestinien (2004-2010) », in Stéphanie Latte Abdallah et Cédric Parizot (dir.), *Israël Palestine, L'illusion de la séparation*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, pp.109-127, 9791032001219.
- Parizot Cédric (avec Stéphanie Latte-Abdallah) (2017). « De la séparation aux mobilités : Changer de regard sur l'occupation israélienne en Palestine », in Stéphanie Latte Abdallah et Cédric Parizot (dir.), *Israël Palestine, L'illusion de la séparation*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, pp.7-28, 9791032001219.
- Parizot Cédric (avec Anne-Laure Amilhat Szary, Corinne Fournier Kiss, Patrick Suter) (2021). « Logique des frontières, poétique des frontières, antiAtlas des frontières... », in Patrick Suter; Corinne Fournier Kiss (dir.), *Poétique des frontières dans les littératures de langue française (XXe-XXIe siècles)*, Metis Presses, pp. 305-350, 2021.
- Perrier Antoine (2021a), « Les protectorats d'Afrique du Nord », *Encyclopédie d'histoire numérique de l'Europe*, en ligne, <https://ehne.fr/fr/node/21486>
- Perrier Antoine (2021b), « Le règne de Moulay Abdelaziz, sultan du Maroc, à travers les photographies de Gabriel Veyre (1904-1908) », *Encyclopédie d'histoire numérique de l'Europe*, en ligne, <https://ehne.fr/fr/node/21587>
- Pierret Thomas (2019). « Syrian Arab Republic », in Sean Yom (dir.), *Government and Politics of the Middle East and North Africa. Development, Democracy, and Dictatorship*, 9e édition, Londres, Routledge, pp. 311-346.
- Pierret Thomas (2020). « Sunni Islamists: From Syria to the Umma, and Back », in Matthieu Cimino (dir.), *Syria: Borders, Boundaries, and the State*, New York, Springer International Publishing, pp. 221-242.

- Pierret Thomas (avec Ayman Al Dassouky) (2021). « Étudier le politique en Syrie, de la « mise à jour autoritaire » à la guerre », in Vanessa Frangville, Aude Merlin, Jihane Sfeir, Pierre-Etienne Vandamme (dir.), *La liberté académique. Enjeux et menaces*, Bruxelles, Editions de l'Université de Bruxelles, pp. 87-94, <https://library.oapen.org/handle/20.500.12657/47736>
- Pierret, Thomas (2021). « Turkey and the Syrian insurgency: From facilitator to overlord », in Bayram Balci, Nicolas Monceau (dir.), *Turkey, Russia and Iran in the Middle East. Establishing a New Regional Order*, Nexw York, Springer, pp. 59-77, doi: [10.1007/978-3-030-80291-2_4](https://doi.org/10.1007/978-3-030-80291-2_4)
- Pierret Thomas (avec Laila Alrefaai) (2021). « [Religious Governance in Syria Amid Territorial Fragmentation](#) », in Frederic Wehrey, *Islamic Institutions in Arab States: Mapping the Dynamics of Control, Co-option, and Contention*, Carnegie Endowment for International Peace.
- Pluta Audrey (2018). « L'armée tunisienne : de la Grande muette à l'acteur public », in Amin Allal, Vincent Geisser, *Tunisie une démocratisation au-dessus de tout soupçon ?*, Paris, CNRS Éditions, pp. ?, 9782271118073.
- Poirier Marine (2016a). « Contenir sans tenir. Disciplines et indisciplines dans un parti hégémonique. Le cas du Congrès populaire général au Yémen (2008-2011) », in Amin Allal, Nicolas Bué (dir.), *(In)disciplines partisans. Comment les partis politiques tiennent leurs militants*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, pp. 225-241.
- Poirier Marine (2016b). « إعادة تركيب المشهد السياسي اليمني », Laurent Bonnefoy, Franck Mermier, Marine Poirier (dir.), *اليمن، المنعطف الثوري*, Beyrouth, Dar al-Furat/CEFAS.
- Poirier Marine (avec Layla Baamara et Camille Floderer) (2016). « Conjuguer la campagne au pluriel », Layla Baamara, Camille Floderer, Marine Poirier (dir.), *Faire campagne ici et ailleurs. Mobilisations électorales et pratiques politiques ordinaires*, Paris, Karthala – CHERPA, pp. 7-24.
- Rey Matthieu (2016). « British, The Gulf and the monarchies », in Robert Aldrich et Cindy McCreery (ed.), *Crowns and Colonies*, Londres, Routledge.
- Rey Matthieu (2017a). « Dall'Iraq al medio oriente : l'is e la creazione di una nuova entita politica », in Massimiliano Trentin, *L'ultima Califfato L'Organizzazione dello Stato islamico in Medio Oriente*, Milan, Il Mulino.
- Rey Matthieu (2017b) « 2003, A Turning Point in the Formation in the Syrian Youth », in Ratiba Hadj-Moussa and Marc Ayyash (éd.) *Generations and Protests: Legacies and Emergences in the Middle East, North Africa and the Mediterranean*, Leiden, Brill, pp. 99-121.
- Rey Matthieu (2018a). « Marges et régulations du jeu politique en Irak et en Syrie », in Hamit Bozarslan (éd.), *Marges et pouvoirs dans l'espace (post-) ottoman, XIX-XXe siècles*, Paris, Karthala-Cetobac, pp. 267-290.
- Rey Matthieu (2018b). « Un autre Sykes-Picot. Une sociohistoire d'un point de frontière », in François Dubet (éd.), *La politique des frontières*, Paris, La Découverte, « Recherche », pp. 226-244, <https://www-cairn-info.lama.univ-amu.fr/---page-226.htm>. doi : 10.3917/dec.dubet.2018.01.0226
- Rhoné-Quer Camille (2017). « Les émirs d'Iran nord-oriental face aux steppes turkes (IX^e-XI^e siècle) : entre légitimation, confrontation et cohabitation », G. Calasso, G. Lancioni, *Dār al-islām/Dār al-ḥarb. Territories, People, Identities*, Leiden, Brill, pp. 235-257.
- Rhoné-Quer Camille (avec Caiozzo A.) (2018). « Entre arts visuels et témoignages littéraires, l'identité touranienne/turque à l'époque islamique (VIII^e-XV^e siècles) », A. Caiozzo, L. Dedryvère, S. Prévost (éd.), *Le Touran. Entre mythes, orientalisme et constructions identitaires*, Valenciennes, Presses universitaires de Valenciennes, pp. 59-91.
- Rhoné-Quer Camille (2020). « Notes pour une histoire des fleuves en Orient médiéval. L'Amou Darya, une frontière du monde islamique (VII^e-XI^e siècle) ? », V. Allegranzi, V. Laviola (éd.), *Texts and Contexts. Ongoing Researches on the Eastern Iranian World (Ninth-Fifteenth C.)*, Pubblicazioni dell'Istituto per l'Oriente C. A. Nallino, Rome, 120, pp. 53-77.
- Ruiz de Elvira Laura (2016a). « Syrian associations (in the Turkish-Syrian border region and in Lebanon) and politics. Preliminary notes », *Dossiers de l'IFEA*.
- Ruiz de Elvira Laura (2016b). « Conference 'Guests and Aliens: Re-configuring new mobilities in the Eastern Mediterranean post-2011'. Closing remarks from a political science perspective », *Dossiers de l'IFEA*.
- Sakatni Mehdi (2016). « Les mondes ruraux », in Leyla Dakhli (éd.), *Le Moyen-Orient (fin XIX^e-XX^e siècle)*, Paris, Seuil, 2016, pp.

Sartori Manuel (2017). « Inflectional Endings by Means of Short Vowels Among Arab Grammarians: Clues for the Deconstruction of a Grammatical Ideology », in Manuel Sartori, Manuela E.B. Giolfo, Philippe Cassuto (dirs.), *Approaches to the History and Dialectology of Arabic in Honor of Pierre Larcher*, Leiden-Boston, E. J. Brill, coll. "Studies in Semitic Languages and Linguistics", vol. 88, pp. 129-148.

Sartori Manuel (2018a). « La flexion désinentielle et l'arabe. État de la question et discussion d'arguments récents », in Lutz Edzard, Manuel Sartori, Philippe Cassuto (dir.), *Case and Mood Endings in Semitic languages - Myth or Reality? Désinences casuelles et modales dans les langues sémitiques - mythe ou réalité ?*, Wiesbaden, Harrassowitz, coll. "Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes", vol. 113, pp. 68-94.

Sartori Manuel (2018b). « Origin and Conceptual Evolution of the Term *taḥṣīṣ* in Arabic Grammar », in Georgine Ayoub, Kees Versteegh, *The Foundations of Arabic Linguistics III. The Development of a Tradition: Continuity and Change*, Leiden, E. J. Brill, coll. "Semitic Studies in Language and Linguistics", vol. 94, pp. 203-228.

Sartori Manuel (2018c). « A relational approach to modern literary Arabic conditional clauses », in Tony McEnery et al., *Arabic Corpus Linguistics*, Lancaster, Edinburgh University Press, <https://edinburghuniversitypress.com/book-arabic-corpus-linguistics-hb.html>

Sartori Manuel (2019a). « De quelques formes composées en *qad* en arabe écrit contemporain. Du conditionnel épistémique au conditionnel hypothétique », in Francesco Binaghi, Manuel Sartori (dir.), *Fuṣḥā écrit contemporain. Usages et nouveaux développements*, Marseille, Diacritiques, pp. 86-131.

Sartori Manuel (2019b). « Definition and Determination in Medieval Arabic Grammatical Thought », in Manuela E.B. Giolfo, Kees Versteegh, *The Foundations of Arabic Linguistics IV. The Evolution of Theory: 8th-14th Century AD*, Leiden, E. J. Brill, coll. "Studies in Semitic Language and Linguistics", vol. 97, pp. 253-272.

Sartori Manuel (avec Binaghi Francesco) (2019). « Pour une grammaire descriptive de l'arabe écrit d'aujourd'hui », in Francesco Binaghi, Sartori Manuel (dir.), *Fuṣḥā écrit contemporain. Usages et nouveaux développements*, Marseille, Diacritiques Éditions, pp. 12-18.

Scala Michele (Sous pseudonyme : Mandarinino Louis) (2017). De la pérennisation d'un statut précaire à la lutte pour la titularisation : un regard rétrospectif sur la mobilisation des journaliers de l'Électricité du Liban. *Civil Society Knowledge Centre*. Lebanon Support, Beyrouth. doi : [10.28943/CSKC.001.40003](https://doi.org/10.28943/CSKC.001.40003)

Scala Michele (2018). « De l'injustice à l'action ? La mobilisation des travailleurs de Spinneys (Liban) », in Allal Amin, Catusse Myriam, Emperador Badimon Montserrat (dir.), *Quand l'industrie proteste. Fondements moraux des (in)soumissions ouvrières*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, pp. 73-92, 78-2-7535-7440-3

Seri-Hersch Iris (2017a). « Migrations, mémoire sociale et temporalités à Jisr al-Zarqā' : enquête sur l'histoire d'un village arabe israélien assiégé », in Virginie Baby-Collin et al., *Migrations et temporalités en Méditerranée. Les migrations à l'épreuve du temps (XIXe-XXIe siècle)*, Paris, Karthala, pp. 355-371.

Seri-Hersch Iris (2017b). « Collaborating on Unequal Terms: Cross-Cultural Cooperation and Educational Work in Colonial Sudan, 1934-1956 », in Tanja Bühner et al., *Cooperation and Empire: Local Realities of Global Processes*, New York, Berghahn, pp. 292-322.

Seri-Hersch Iris (2017c). « Education in Colonial Sudan, 1900-1957 », in Thomas Spear, *Oxford Research Encyclopaedia of African History*, Oxford, Oxford University Press. doi: [10.1093/acrefore/9780190277734.013.12](https://doi.org/10.1093/acrefore/9780190277734.013.12)

Seri-Hersch Iris (2017d). « Palestine/Israël : une démographie bouleversée, une terre disputée », in Sylvia Chiffolleau et al., *Le Moyen-Orient, 1876-1980*, Paris, Atlante, pp. 434-437.

Seri-Hersch Iris (2019a). « Civilising Teachers, Modernising the Sudanese: Colonial Education and 'Character Training' in Postwar Sudan, 1945-1953 », in Catherine Mayeur-Jaouen, *Adab and Modernity: A "Civilising Process" (16th-21st Century)*, Leiden, Brill, pp. 435-462.

Seri-Hersch Iris (2019b). « Arabes des vallées (*'arab al-qhawārneh, Kabbāra, Palestine, 1921-1954*) » [En ligne], in Simona Cerutti et al., *Matérialités citoyennes. Un projet d'abécédaire augmenté (Méditerranée, XVIe-XXIe s.)*.

Siino François (2016). « Esquisse de l'historien en maître d'œuvre. Aux sources de la Maison méditerranéennes des sciences de l'homme », in Leyla Daklhi et Vincent Lemire (dir.), *Etudier en liberté les mondes méditerranéens, Mélanges offerts à Robert Ilbert*, Paris, Publications de la Sorbonne, pp.397-405.

Tuchscherer Michel (2016). « Le juge et le voyageur à l'ombre du figuier : regards croisés sur les jardins d'Alexandrie (XVI^e-XVIII^e siècle) », in Leyla Dakhli et Vincent Lemire (dir.), *Étudier en liberté. Les mondes méditerranéens. Mélanges offerts à Robert Ilbert*, Paris, Publications de la Sorbonne, pp. 163-174.

Tuchscherer Michel (avec Isma'ïl Muhammad Husam al-Din, Vanpeene Matthieu) (2017). « The Hammams of the Egyptian Provinces during the Modern and Contemporary Periods. An Inventory », in Bérengère Redon (éd.), *Collective Baths in Egypt 2. New Discoveries and Perspectives*, Le Caire, IFAO, coll. Etudes urbaines 10, pp. 353-377.

Tuchscherer Michel (avec Vanpeene Matthieu) (2017). « Catalogue of the Egyptian Hammams outside Alexandria and Cairo », in Bérengère Redon (éd.), *Collective Baths in Egypt 2. New Discoveries and Perspectives*, Le Caire, IFAO, coll. Etudes urbaines 10, pp. 525-539.

Tuchscherer Michel (2021a). « Le parcours balnéaire, côté hommes », Michel Tuchscherer (coord.), *Hammams à Sanaa. Culture, architecture, histoire et société*, Paris, Geuthner, pp. 9-46.

Tuchscherer Michel (2021b). « Le hammam, un lieu ambigu hanté par les djinns », Michel Tuchscherer (coord.), *Hammams à Sanaa. Culture, architecture, histoire et société*, Paris, Geuthner, pp. 69-94.

Tuchscherer Michel (2021c). « Purifier, préparer, soigner le corps », Michel Tuchscherer (coord.), *Hammams à Sanaa. Culture, architecture, histoire et société*, Paris, Geuthner, pp. 97-128.

Tuchscherer Michel (2021d). « Plaisir et sociabilité, savoir vivre et sociabilité », Michel Tuchscherer (coord.), *Hammams à Sanaa. Culture, architecture, histoire et société*, Paris, Geuthner, pp. 135-165.

Tuchscherer Michel (2021e). « Le hammam dans la ville, une histoire encore largement à écrire », Michel Tuchscherer (coord.), *Hammams à Sanaa. Culture, architecture, histoire et société*, Paris, Geuthner, pp. 193-220.

Tuchscherer Michel (2021f). « Ḥammāmī : un statut social, une famille élargie et un savoir-faire », Michel Tuchscherer (coord.), *Hammams à Sanaa. Culture, architecture, histoire et société*, Paris, Geuthner, pp. 251-269.

Tuchscherer Michel (avec al-'Ubālī Yahiya) (2021). « Les métiers du bain », Michel Tuchscherer (coord.), *Hammams à Sanaa. Culture, architecture, histoire et société*, Paris, Geuthner, pp. 223-249.

Turiano Annalaura (2016). « Le consul, le missionnaire et le migrant. Contrôler et encadrer la main d'œuvre italienne à Alexandrie à la fin du XIX^e siècle », in Leyla Dakhli, Vincent Lemire, *Étudier en liberté les mondes méditerranéens. Mélanges offerts à Robert Ilbert*, Publications de la Sorbonne, pp. 413-424, 9782859449490

Turiano Annalaura (2017). « Le départ des Italiens d'Égypte (1930-1960) : temporalités et encadrement », Virginie Baby-Collin et al. (éds.), *Migrations et temporalités en Méditerranée. Les Migrations à l'épreuve du Temps (XIX^e-XXI^e siècle)*, Aix-en-Provence, Éditions de la MMSH/Actes Sud, pp. 59-75.

Zouggar Nadjat (2020). « Aspects de la polémique antiphilosophique de Taqī al-Dīn Aḥmad Ibn Taymiyya (m. 728/1328) : la critique d'un transfert », in Alexander Dubrau et al. (dir.), *Legacies, Transfers, Polemics : Interactions between Judaism, Christianity and Islam from Late Antiquity to the Present*, Mohr-Siebeck, pp. 87-102. doi : 10.1628/978-3-16-156984-5

A.2.3 Articles de synthèse / revues bibliographiques (recensions, comptes-rendus de lecture) : 124 références

Ararou Chakib (2021). « [A la recherche d'une écrivaine égyptienne perdue](#) », à propos d'Iman Mersal, Sur les traces d'Enayat Zayyat (Actes Sud, 2021) [En ligne], *En attendant Nadeau*, 19 mai.

Assam Malika (2019). Abrous Dahbia et Claudot-Hawad Hélène, *Mimétisme des corps et conquêtes des âmes. Les photographies des Missionnaires d'Afrique (Kabylie, Aurès, Sahara)*, Paris, éd. Non-lieu, coll. Entre-Rives, 2017, *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, n°146.

Balivet Michel, Lessan Pezechki Homa (2017). « L'importance des sources en langue persane concernant l'histoire des Turcs seldjoukides d'Anatolie et des Turcs ottomans (XI^e-XVI^e) », in *Iwan*, revue des études persanes, une publication périodique, n° 1, Automne, pp. 246- 253.

Belguidoum Saïd (2019). Sidi Boumedone Rachid, [Bétonvilles contre bidonvilles. Cent ans de bidonvilles à Alger](#), préface de Jim House, Alger, APIC Editions, 2016, 314 p., *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, n° 145.

- Bianco Annamaria (2021). Richard Jacquemond et Frédéric Lagrange (dir.), [Culture pop en Égypte. Entre mainstream commercial et contestation](#), Riveneuve, Paris, 2020, 458 p., *La Rivista di ArabLit* [En ligne], vol. 21-22, giugno-dicembre, pp. 127-134.
- Bianco Annamaria (2021). Sa'd Allāh Wannūs. Martina CENSI (cura e traduzione di). [Rituali di segni e metamorfosi. Tuqūs al-iṣārāt wa-l-tahawwulāt](#). Venezia : Edizioni Ca' Foscari, 2020. 309 p., 97888-6969-476-9, (e-book) : 978-88-6969-475-2. Open access, [En ligne], *Maydan: rivista sui mondi arabi, semitici e islamici*, Vol.1, pp. 209-213.
- Botiveau Bernard (2017). Pierre Puchot, (dir.), [Les Frères musulmans et le pouvoir](#), Galaade Editions, 2014, *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, n°141.
- Catusse Myriam (2020). Kevan Harris, *A Social Revolution: Politics and the Welfare State in Iran*, *Sociologie du travail* [En ligne], vol. 62, n° 3, juillet-septembre. [doi : 10.4000/sdt.33452](#)
- Chachoua Kamel (2020). Ali Mekki, [De la vallée de la Soummam à la vallée de la Durance. Un siècle d'émigration et d'immigration kabyles 1915-2015](#), Préface de Monique de Saint Martin, Presse Universitaires de Provence (PUP), 207, 301 *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*.
- Chachoua Kamel (2020). Rachid Bellil (éd.), [Anthologie du conte Amazigh d'Algérie](#), Edition bilingue établie par Rachid Bellil, 3 tomes, Editions du CNRPAH, Alger, 2017, 2092 p. *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, [En ligne], n° 147.
- Chachoua Kamel (2020). Tristan Leperlier, [Algérie, Les écrivains dans la décennie noire](#), CNRS Edition, Paris, 2018, 344p., *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* [En ligne], n° 147.
- Chachoua Kamel (2020). Alain Sainte-Marie, [Algérie, la terre, la tribu, l'Armée et l'émigration. Etudes \(1971-1988\)](#). Présentation Didier Guignard, Saint-Denis, Editions Bouchène, 2019, 402 p. *Cahiers de la méditerranée*, vol. 101.
- Dumas Juliette (2016). Amy Aisen Kallander, [Women, Gender, and the Palace Households in Ottoman Tunisia](#), Austin, University of Texas Press, 2013, *Revue des Mondes Musulmans et de la Méditerranée*, 140.
- Dumas Juliette (2017). Sara Scalenghe, *Disability in the Ottoman Arab World, 1500-1800*, Cambridge University Press, 2014, *Annales. Histoire, Sciences sociales*, n°4, pp. 501-503.
- Dumas Juliette (2018). Ebru Boyar, Kate Fleet (dir.), *Ottoman Women in Public Space*, Brill, 2016, *Clio. Femmes, genre, histoire*, vol. 48, pp. 289-292.
- Dumas Juliette (2020). Leslie Peirce, *Empress of the East: How a European Slave Girl Became Queen of the Ottoman Empire*, New York, Basic Books, 2017, *Turcica*, vol 51.
- Dusserre Aurélia (2019). Houda Bair, [Cartographie et représentations de l'espace en Tunisie au XIXe siècle](#), Borbeaux, PUB, 2016. *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, n° 146.
- Geisser Vincent (avec Seniguer Haoues) (2020). [L'islamisme en nos banlieues ?](#), recension de l'ouvrage de Bernard Rougier, *Les territoires conquis de l'islamisme, La vie des idées*.
- Geisser Vincent (2021). [Marseille, la fin d'un système politique ?](#), recension de l'ouvrage de Michel Peraldi, Michel Samson, *Marseille en résistances. Fin de règnes et luttes urbaines, Métropolitiques*.
- Grangaud Isabelle (2017). Regarder l'Europe au prisme de ses musulmans » (à propos des ouvrages : Jocelyne Dakhli et Bernard Vincent (dir.), *Les Musulmans dans l'histoire de l'Europe*. T. I, Une intégration invisible, Albin Michel, 2011, 656 et Jocelyne Dakhli et Wolfgang Kaiser (dir.) *Les Musulmans dans l'histoire de l'Europe*. T. II, Passages et contacts en Méditerranée, Albin Michel, 2013, 656 p., *Revue d'Histoire moderne et contemporaine*, 64-2, pp. 201-210.
- Guéno Vanessa (2019). REILLY James A., [The Ottoman Cities of Lebanon, Historical Legacy and Identity in the Modern Middle East](#), *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* [En ligne], n° 146.
- Guéno Vanessa (2020). REILLY James A., [Fragile Nation, Shattered Land. The Modern History of Syria](#), *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* [En ligne], n° 148.
- Guerrero Jairo. (2019). Meouak Mohamed. [Les Ziban entre Aurès et Sahara. Une géographie historique de Biskra et de ses oasis du Moyen Âge à la fin de l'époque moderne](#). Helsinki: Academia Scientiarum Fennica, 2017, 510 pages, *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos*, 68, pp. 480-482.

- Guignard Didier (2016). Dard Olivier, Engels Jens Ivo, Fahmeir Andreas, Monier Frédéric, [Scandales et corruption à l'époque contemporaine, vol. 3 – Les coulisses du politique dans l'Europe contemporaine](#), *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, n° 130, p. 242.
- Guignard Didier (2018). Frémeaux Jacques, [La conquête de l'Algérie. La dernière campagne d'Abd El-Kader](#), *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, n° 144, pp. 6-7.
- Guignard Didier (2020). Asseraf Arthur, [Electric News in Colonial Algeria](#), *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, n° 2, pp. 353-354.
- Guignard Didier (2020). Ben Hounet Yazid, [Law and Property in Algeria. Anthropological Perspectives](#), *Bulletin critique des Annales islamologiques*, n° 34, pp. 140-144.
- Guignard Didier (2020). Zytnicki Colette, [Un village à l'heure coloniale. Draria, 1830-1962](#), *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, n° 67, pp. 192-194.
- Honvault Juliette (2016). Compte-rendu de [Determann Jörg Matthias, Historiography in Saudi Arabia, Globalization and the State in the Middle East](#), London, I.B. Tauris, 2014, 325 p., *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* [en ligne], n° 140.
- Honvault Juliette (2016). Compte-rendu de Philippe Pétriat. [Le négoce des Lieux Saints : négociants hadramis de Djedda, 1850–1950](#). Paris, Publications de la Sorbonne, 2016.- 464 p. (Bibliothèque historique des pays d'Islam ; 39). *Arabian Humanities* [En ligne], n°7, doi: 10.4000/cy.3298.
- Honvault Juliette (2017). Compte-rendu de Beshara B. Doumani Family Life in the Ottoman Mediterranean: A Social History New York, Cambridge University Press, 2017, xx -346 p., *Annales. Histoire, Sciences sociales*, Armand Colin, 2017, vol. 72, n°4, pp. 1186-1188. doi:10.1017/S0395264918000768
- Honvault Juliette (2019). Compte-rendu de Bozzo Anna, Luizard Pierre-Jean (dir.), [Vers un nouveau Moyen-Orient ? Etats arabes en crise entre logiques de division et sociétés civiles](#), Rome, Roma Tre-Press, 2016, 310 p., 978-88-97524-70-0, *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* [En ligne], n° 145.
- Honvault Juliette (2020). Compte-rendu de Franck Mermier (dir.), [Yémen. Ecrire la guerre](#), Classiques Garnier, Paris, 2018, 186 pages. *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* [En ligne], n° 148.
- Imbert Frédéric (2020). Compte-rendu de *Aux sources de la poésie ghaznavide. Les inscriptions persanes de ghazni (Afghanistan, XIe – XIIIe siècles)* de Viola Allegranzi, Presses Sorbonne Nouvelle, Paris, 2019, 2 volumes, vol. 1 : 283 p., vol. 2 : 235 p. + X pl., *Cahiers de civilisation médiévale*, CESCUM, Université de Poitiers.
- Jacquemond Richard (2017). Angela Daiana Langone, *Molière et le théâtre arabe : réception moliéresque et identités nationales arabes* (Walter de Gruyter, Berlin-Boston, 2016). *Arabica*, vol. 64 n° 1, pp. 110-114.
- Jacquemond Richard (2018). Chiti Elena, Touriya Fili-Tullon et Blandine Valfort (dir.), [Écrire l'inattendu. Les « Printemps arabes » entre fiction et histoire](#), *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* [En ligne], n° 144.
- Jacquemond Richard (2019). Benjamin Koerber, *Conspiracy in Modern Egyptian Literature*, *Arabica*, vol 66, n°1, pp. 179-184.
- Larcher Pierre (2017). Suheil Bushrui et MALARKEY, James M. Malarkey, *Deserts Songs of the Night. 1500 Years of Arabic Literature*, London, Saqi, 2015, *Arabica* 64/1, pp. 106-109. doi : 10.1163/15700585-12341432.
- Larcher Pierre (2018). Katia Zakharia (dir.), [Babylone, Grenade, villes mythiques. Récits, réalités, représentations](#), Lyon, Maison de l'Orient et de la Méditerranée, 2014, *Revue des Mondes Musulmans et de la Méditerranée*, n° 143.
- Larcher Pierre (2018). Kees Versteegh, [The Arabic Language](#), Second Edition, Edinburgh, Edinburgh University Press, 2014, *Revue des Mondes Musulmans et de la Méditerranée* n° 143.
- Larcher Pierre (2018). Amal Alesha Marogy et Kees Versteegh, *The Foundations of Arabic Linguistics II. Kitāb Sibawayhi : Interpretation and Transmission*, Leyde-Boston, Brill (« Studies in Semitic Languages and Linguistics », 83), 2015, *Arabica* 55/1, pp. 259-263, doi : 10.1163/15700585-12341487.
- Larcher Pierre (2019). Georgine Ayoub et Kees Versteegh, *The Foundations of Arabic Linguistics III. The development of a Tradition : Continuity and Change*, Leyde-Boston, Brill (Studies in Semitic Languages and Linguistics, 94), *Arabica* 66/1-2, pp. 185-189, doi : 10.1163/15700585-12341527.

- Larcher Pierre (2019). Adrian Gully, *Grammar and Semantics in Medieval Arabic. A Study of Ibn Hisham's 'Mughni l-Labib'*, Abingdon, Routledge, 2015, *Arabica* 66/1-2, pp. 190-197, doi : 10.1163/15700585-12341528.
- Larcher Pierre (2019). [Témoignage](#), Catherine Pinon dans *Savants, amants, poètes et fous, séances offertes à Katia Zakharia*, Beyrouth, Presses de l'Ifpo, pp. 29-31.
- Larcher Pierre (2019). Martino Diez, *Introduzione alla lingua araba. Origini, storia, attualità*, Nuova edizione, Vita e Pensiero, Milano (Strumenti, Scienze Linguistiche e Letterature Straniere), 2018, *Arabica* 66/2, pp. 395-403. doi : 10.1163/15700585-12341525.
- Larcher Pierre (2019). Manuela E.B. Giolfo et Kees Versteegh, *The Foundations of Arabic Linguistics IV. The Evolution of Theory*, Leyde-Boston, Brill (Studies in Semitic Languages and Linguistics, 97), 2019, *Arabica* 66/5, pp. 543-548, doi : 10.1163/15700585-12341548.
- Larcher Pierre (2019). Muhammad al-Sarkawi's review of my book *Syntaxe de l'arabe classique : a review*, *Folia Orientalia*, LVI, pp. 479-488.
- Larcher Pierre (2019). Nathalie Bontemps, Golan Haji et Philippine Marquier. *Mu'allaqa, un poème suspendu*, Marseille, Le Port a jauni (collection « Poèmes »), 2019, *Arabica* 66/6, pp. 667-668, doi : 10.1163/15700585-12341547.
- Larcher Pierre (2020). Francesco Binaghi et Manuel Sartori, *Fuṣḥā écrit contemporain. Usages et nouveaux développements*, Marseille, Diacritiques, 2019, *Arabica* 67/1, pp. 117-124. doi : 10.1163/15700585-12341559.
- Larcher Pierre (2021). Marie Baize-Varin, *Marḥaba yā ṣabāya, yā ṣabāb*, مرحبا يا صبايا، يا شباب Manuel d'arabe du Proche-Orient, Parler de Damas – niveau 1, Lyon, Aradic Monde arabe, *Arabica* 68/1, pp. 109-111. doi : 10.1163/15700585-12341590.
- Larcher Pierre (2021). Al-Hamadani, *Les Séances Maqâmât*, revues et présentées par André Miquel, illustrées par Al-Wasiti, Oriens Éditions 2020, *Arabica*. 68/2-3, pp. 294-295, doi 10.1163/15700585-12341600.
- Larcher Pierre (2021). Ibn Ṭūlus (Alhagiag Bin Thalmus d. 623/1223), *Compendium on Logic (al-Muḥtaṣar fī al-manṭiq)*, edited, with introductions, notes and indexes by Fouad Ben Ahmed, Leyde-Boston, Brill, 2020, *Arabica* 68/4, pp. 443-448, doi:10.1163/15700585-12341603.
- Legrain Jean-François (2017). Julien Salingue, [La Palestine d'Oslo. Anatomie de l'échec du processus de construction étatique palestinien](#), Paris, L'Harmattan, coll. La bibliothèque de l'IREMMO, 2014, 144p., *Revue des Mondes Musulmans et de la Méditerranée*, vol. 141.
- Loiseau Julien (2018). Hamit Bozarslan, Le luxe et la violence. Domination et contestation chez Ibn Khaldûn, *Annales. Histoire, sciences sociales*, vol. 72-4, pp. 1174-1175.
- Loiseau Julien (2021). Doris Behrens-Abouseif, The Book in Mamluk Egypt and Syria (1250-1517). Scribes, Libraries and Market, *Annales. Histoire, sciences sociales*, vol 1/2021, pp. 163-165.
- Marino Brigitte (2019). Mathieu Eychenne, Astrid Meier, Élodie Vigouroux, [Le waqf de la mosquée des Omeyyades de Damas. Le manuscrit ottoman d'un inventaire mamelouk établi en 816/1413](#), Beyrouth, Presses de l'Ifpo, 2018, *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, n° 146.
- Marino Brigitte (2019). K. Pinar, *The Empress Nurbanu and Ottoman Politics in the Sixteenth Century. Building the Atik Valide*, Londres, Routledge, 2018, 172 p., *Archivum Ottomanicum*, vol.36, pp. 295-298.
- Marino Brigitte (2020). Jean Chesneau, [Voyage de Paris en Constantinople](#), Édition critique par Lisa Pochmalicki, Genève, Droz, 2019, LXVIII + 127p., *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, n° 147.
- Marino Brigitte (2021). Arianna D'Ottone Rambach, Konrad Hirschler et Ronny Vollandt (éd), [The Damascus Fragments. Towards a History of Qubbat al-Khazna Corpus of Manuscripts and Documents](#). Orient-Institut Beirut, Ergon Verlag in Kommission 2020, *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, n° 150.
- Michel Nicolas (2021). Seif El Rashidi & Sam Bowker, *The Tentmakers of Cairo: Egypt's Medieval and Modern Appliqué Art*, Le Caire, New York, The American University in Cairo Press, 2018, XVII-249 p. *Turcica* vol. 52, pp. 599-600
- Michel Nicolas (2020). Faruk Bilici, [Le Canal de Suez et l'empire ottoman](#), Paris, CNRS Éditions, 2019. *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, n° 148.

- Michel Nicolas (2021). Keren Sdafee, [Cartooning for a Modern Egypt](#), Brill (Arts and Archaeology of the Islamic World 13), 2020. *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, n° 150.
- Miller Catherine (2016). Reem Bassiouney. 2014 [Language and Identity in Modern Egypt](#), Edinburg University Press, *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* [En ligne], n° 140.
- Miller Catherine (2016). Lotfi Sayahi, [Diglossia and Language Contact. Language Variation and Change in North Africa](#), Cambridge University Press, 2014, *Arabica*, vol. 63, 1-2 pp 191-195, 0570-5398.
- Miller Catherine (2016). Anikó Hatoss. *Displacement, Language Maintenance and Identity. Sudanese Refugees in Australia*. Amsterdam/Philadelphie, John Benjamins, 2013, *Journal of Multilingual and Multicultural Development* 37, 4, pp. 437-439.
- Miller Catherine (2017). Mumin Meikal et Kees Versteegh. [The Arabic Script in Africa. Studies in the Use of a Writing System](#). Leiden-Boston, Brill, 2014 (Studies in Semitic Languages and Linguistics vol. 71), *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* [En ligne], n° 141.
- Miller Catherine (2019). Camelia Suleiman, [The Politics of Arabic in Israel. A sociolinguistic Analysis](#), Edinburg, Edinburgh University Press, 2017, 230 p., *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* [En ligne], n° 147.
- Miller Catherine (2019). Nora S. Eggen et Rana Issa. [Philologists in the World. A Festschrift in Honour of Gunvor Mejdell](#). Oslo, Novus Press, 2017, 542 p., *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* [En ligne], n° 147.
- Miller Catherine (2019). Claude Rilly, Marc Maillot, Vincent Francigny, Bernard François, Odile Beaumé-Nicoloso et Olivier Cabon. [Histoire et Civilisation du Soudan. De la préhistoire à nos jours](#). Paris, Soleb, 2017, 957 p., *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* [En ligne], n° 149.
- Miller Catherine (2020). Nancy Hawker, [The Politics of Palestinian Multilingualism. Speaking for Citizenship](#), London & New York, Routledge, 2019, 191 p., *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* [En ligne], n° 148.
- Miller Catherine (2020). Clive Holes (ed.) 2018. *Arabic Historical Dialectology. Linguistic and Sociolinguistic Approaches*, Oxford, Oxford University Press, pour Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft (ZDMG) 171, 1, pp. 237-240.
- Mussard Christine (2021). Carole Reynaud-Paligot, [L'école aux colonies. Entre mission civilisatrice et racialisation 1816-1940](#), *Revue Alarmer* [en ligne].
- Mussard Christine (2017). Christophe Campos, Fleurus en Oranie, 1848-1962, *Vingtième siècle, revue d'Histoire*, n°136, pp. 153-206. doi : 10.3917/ving.136.0183.
- Neveu Norig (2018). Leyla Dakhli, *Histoire du Proche-Orient contemporain*, Paris, La Découverte, 2015, *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, vol. 145, en ligne.
- Ouchaklian Minas (2019). Nicolas Dot-Pouillard, *La mosaïque éclatée. Une histoire du mouvement national palestinien (1993-2016)*, 2016, 255 p. *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, vol. 145.
- Oulddali Ahmed (2018). Suleiman Mourad, *La mosaïque de l'islam. Entretien sur le Coran et le djihadisme avec Perry Anderson* éd. Alain Supiot, trad. Matthieu Forlodou, Paris-Nantes, Fayard- Institut d'études avancées de Nantes (« Poids et mesures du monde »), 2016, 179 p., *Arabica* 65/3, pp. 423-429.
- Perrier Antoine (2021). Arthur Asseraf, [Electric News in Colonial Algeria](#), Oxford, Oxford University Press, 2019; *La vie des idées*.
- Perrier Antoine (2021). Augustin Jomier, [Islam, réforme et colonisation. Une histoire de l'ibadisme en Algérie \(1882-1962\)](#), Paris, éditions de la Sorbonne, 2020 ; *Le carnet du mouvement social*.
- Pierret Thomas (2018). Nikolaos Van Dam, [Destroying a Nation: The Civil War in Syria](#), Londres, I.B. Tauris, 2017, *Politique étrangère*, n° 3, pp. 212-213.
- Pierret Thomas (2018). Hartmut Elsenhans et al. (eds.), *The Transformation of Politicised Religion: From Zealots to Leaders*, Londres, Routledge, 2015, *The Journal of North African Studies*, vol. 29, pp. 332-334.
- Pierret Thomas (2019). Manon-Nour Tannous, [Chirac, Assad et les autres](#), *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, n°146.

- Pierret Thomas (2021). Valerie J. Hoffman (ed.), [Making the New Middle East. Politics, Culture, and Human Rights](#), *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, n°149.
- Pierret Thomas (2021). Charlotte Courreye. L'Algérie des oulémas : une histoire de l'Algérie contemporaine (1931-1991), *Archives de sciences sociales des religions*, n°196, pp. 226-228.
- Rey Matthieu (2017). Guillemette Crouzet, *Genèses du Moyen-Orient: Le Golfe persique à l'âge des impérialisme*, Paris, Champ Vallon, 2015, 662 p., *Revue d'Histoire Vingtième Siècle*, vol. 133, p. 206.
- Rey Matthieu (2017). Cyrus Schayegh et Andrew Arlsan (dir.), *The Routledge Handbook of the History of the Middle East Mandates*, Londres, Routledge, 2015, 440 p., *Revue d'Histoire. Vingtième Siècle*, vol. 133, pp. 206-207.
- Rey Matthieu (2017). Eugene Rogan, *The Fall of the Ottomans: the Great War in the Middle East, 1914-1920*, Londres, Allen Lane, 2015, 485 p., *Revue d'Histoire. Vingtième Siècle*, vol. 134, pp.217-218.
- Rey Matthieu (2017). Elisabeth Picard, *Liban-Syrie: intimes étrangers, un siècle d'interactions sociopolitiques*, Paris, Actes Sud Sindbad, 2016, 400 p., *Revue d'Histoire. Vingtième Siècle*, vol. 135, pp.240-241.
- Rey Matthieu (2018). Manon-Nour Tannous, [Chirac, Assad, et les autres. Les relations franco-syriennes depuis 1946](#), *Esprit*.
- Rey Matthieu (2018). [Mondes ottomans](#). À propos de : F. Georgeon, N. Vatin et G. Veinstein (dir.), *Dictionnaire de l'Empire ottoman*, Fayard, *La Vie des idées*.
- Rey Matthieu (2018). Nelida Fuccaro (dir.), *Violence and the City in the Modern Middle East*, Stanford, Stanford University Press, 2016, 294 p., *Revue d'Histoire Vingtième Siècle*, vol. 140, pp. 223-224.
- Rey Matthieu (2018). Aline Schlaepfer, *Les Intellectuels juifs de Bagdad: discours et allégeance (1908-1951)*, Leyde/Boston, Brill/My Book, 2016, 318 p., *Revue d'Histoire Vingtième Siècle*, vol. 138, pp. 212-213.
- Rey Matthieu (2018). Ulrike Freitag, Nelida Fuccaro, Claudia Ghrawi et Nora Lafi (dir.), *Urban Violence in the Middle East: Changing Cityscapes in the Transition of Empire to Nation State*, New York, Berghahn, 2015, 323 p., *Revue d'Histoire Vingtième Siècle*, vol. 138, p. 220.
- Rey Matthieu (2019). Faruk Bilici, [L'expédition d'Égypte, Alexandrie, les Ottomans. L'autre histoire](#), Alexandrie, Centre des études alexandrines, 2017, 363 p., *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, vol. 146.
- Rhoné-Quer Camille (2019). Michel Espagne, Svetlana Gorshenina, Frantz Grenet, Shahin Mustafayev, Claude Rapin (dir.), *Asie centrale. Transferts culturels le long de la Route de la soie*, Paris, Vendémiaire, 2016, 731 p., *Bulletin critique des Annales Islamologiques*, vol. 33, pp. 75-76.
- Rhoné-Quer Camille (2019). Peter Christensen, *The Decline of Iranshahr. Irrigation and Environment in the Middle East, 500 BC-AD 1500*, London&New York, I. B. Tauris, (1993) 2016, *Bulletin critique des Annales Islamologiques*, vol. 33, pp. 73-74.
- Rhoné-Quer Camille (2019). Sarah Bowen Savant, [The New Muslims of Post-Conquest Iran. Tradition, Memory, and Conversion](#), New York, Cambridge University Press, (2013) 2015, 277 p., *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, vol. 146.
- Rhoné-Quer Camille (2016). Yury Karev, *Samarqand et le Sughd à l'époque 'abbāsside. Histoire politique et sociale*, Paris, Association pour l'Avancement des Études Iraniennes, 2015, 372 p., *Bulletin critique des Annales Islamologiques*, vol. 31, pp. 50-52.
- Rhoné-Quer Camille (2016). Stéphane Boisselier et Isabel Cristina Ferreira Fernandes (dir.), *Entre Islam et Chrétienté. La territorialisation des frontières, XI^e-XVI^e siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2015, 266 p., *Bulletin critique des Annales Islamologiques* vol. 31, pp. 111-114.
- Rhoné-Quer Camille (2016). Rocco Rante (éd.), *Greater Khorasan. History, Geography, Archaeology and Material Culture*, Berlin-Munich-Boston, De Gruyter, *Studies in the History and Culture of the Middle East*, 29, 2015, 266 p., *Bulletin critique des Annales Islamologiques*, vol. 31, pp. 73-74.
- Rhoné-Quer Camille (2016). Éric Vallet, Sandra Aube, Thierry Kouamé (dirs.), *Lumières de la sagesse. Écoles médiévales d'Orient et d'Occident*, Paris, Publications de la Sorbonne/Institut du Monde Arabe, 2013, 424 p., *Abstracta Iranica* [en ligne], vol. 34-35-36.

- Sartori Manuel (2016). David Wilmsen, [Arabic Indefinites, Interrogatives, and Negators. A Linguistic History of Western Dialects](#), *Bulletin Critique des Annales Islamologiques*, vol. 30, pp. 14-16.
- Sartori Manuel (2016). Karin C. Ryding, [Arabic: A Linguistic Introduction](#), *Bulletin Critique des Annales Islamologiques*, vol. 30, pp. 11-13.
- Sartori Manuel (2016). Mohammed Sawaie, [Fundamentals of Arabic Grammar](#), *Bulletin Critique des Annales Islamologiques*, vol. 30, pp. 4-6.
- Sartori Manuel (2016). Mathieu Guidère, [Nahw. L'essentiel de la grammaire arabe en 70 fiches avec exercices corrigés \[niveau 2\]](#), *Bulletin Critique des Annales Islamologiques*, vol. 30, pp. 7-10.
- Sartori Manuel (2017). Lutz Edzard (dir.), [Arabic and Semitic Linguistics Contextualized](#). A Festschrift for Jan Retsö, *Bulletin Critique des Annales Islamologiques*, vol. 31, pp. 9-15.
- Sartori Manuel (2017). Stefan Bruweleit, [Aspect, Tense and Action in the Arabic Dialect of Beirut](#), *Bulletin Critique des Annales Islamologiques*, vol. 31, pp. 16-23.
- Sartori Manuel (2018). [Muhammad Al-Sharkawi, History and Development of the Arabic Language](#), *Bulletin Critique des Annales Islamologiques*, vol. 32, pp. 4-7.
- Sartori Manuel (2018). Pierre Larcher, Syntaxe de l'arabe classique, *Arabica*, vol. 65, n°1, pp. 264-270.
- Sartori Manuel (2019). Nora S. Eggen, Rana Issa (dirs.), [Philologists in the World](#). A Festschrift in Honour of Gunvor Mejdell, *Bulletin Critique des Annales Islamologiques*, vol. 33, pp. 3-7.
- Sartori Manuel (2019). Michael G. Carter, [Sibawayhi's Principles. Arabic Grammar and Law in Early Islamic Thought](#), *Bulletin Critique des Annales Islamologiques*, vol. 33, pp. 1-2.
- Sartori Manuel (2020). Alain Girod, Emad Aziz, [Grammaire de l'arabe égyptien d'aujourd'hui](#), *Bulletin Critique des Annales Islamologiques*, vol. 34, pp. 1-3.
- Sartori Manuel (2020). Laïla Nehmé, Ahmad Al-Jallad (dirs.), [To the Madbar and Back Again. Studies in the languages, archaeology, and cultures of Arabia](#) dedicated to Michael C.A. Macdonald, *Bulletin Critique des Annales Islamologiques*, vol. 34, pp. 6-8.
- Sartori Manuel (2020). Catherine Pinon (dir.), [Savants, amants, fous et poètes](#). Séances offertes à Katia Zakharia, *Bulletin Critique des Annales Islamologiques*, vol. 34, pp. 9-15.
- Sartori Manuel (2020). Beata Sheyhatovitch, The Distinctive Terminology in *Šarḥ al-Kāfiya* by Raḍī I-Dīn al-'Astarābādī, *Arabica*, vol. 67, n°5-6, pp. 631-636.
- Sartori Manuel (2021). Ahmad Al-Jallad (dir.), [Arabic in Context: Celebrating 400 Years of Arabic](#) at Leiden University, *Bulletin Critique des Annales Islamologiques*, vol. 35, pp. 1-4.
- Seri-Hersch Iris (avec Gaborieau Marc) (2021). [Nicole Grandin \(1930-2020\) : anthropologue et historienne du Soudan](#). *Revue des Mondes Musulmans et de la Méditerranée*, vol 150.
- Seri-Hersch Iris (2020). LEMIRE Vincent (dir.), [Jérusalem. Histoire d'une ville-monde des origines à nos jours](#). Avec Katell Berthelot, Julien Loiseau et Yann Potin. Paris, Flammarion, 2016, 535 p. *Revue des Mondes Musulmans et de la Méditerranée*, vol 148.
- Seri-Hersch Iris (2020). SCHAYEGH Cyrus, [The Middle East and the Making of the Modern World](#). Cambridge et Londres, Harvard University Press, 2017, 486 p. *Revue des Mondes Musulmans et de la Méditerranée*, vol 147.
- Seri-Hersch Iris (2017). FILIU Jean-Pierre, [Histoire de Gaza](#). Paris, Fayard, 2012, 436 p. *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, n°4, pp. 1246-1248.
- Seurat Leïla (2016). YOUNÈS Mahmoud, [Le fondamentalisme islamique, décryptage d'une logique](#), *Politique étrangère*, n.4, pp.182-213.
- Siino François (2019). GRABUNDZIJA Maggy, [Yémen, morceaux choisis d'une révolution](#), *Arabian Humanities*, n°11.
- Siino François (2021). BEN AYED Maya, 2019, [Le cinéma d'animation en Tunisie. Un cinéma de la marge en contexte autoritaire](#), *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* [En ligne], n°149.
- Siino François (2020). Emilie Pontanier, [Choisir un lycée laïque en Tunisie. Stratégie de distinction sociale, culturelle et culturelle](#), *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* [En ligne], n°147.

Tuchscherer Michel (2018). Philippe Pétriat, *Le négoce des lieux saints. Négociants hadramis de Djedda, 1850-1950*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2016, 444 p., *Turcica* 49, pp. 419-422.

Tuchscherer Michel (2020). Paul Bonnenfant. *Djedda, patrimoine mondial. Archives françaises commentées*, Paris, Geuthner, 2019, 469 p. Publié dans *Arabian Humanities*, 14.

A.2.4 Autres articles scientifiques (non évalués) : 51 références

Belguidoum Saïd (2018). « La ville algérienne dans tous ses états : transition urbaine et nouvelles urbanités », *Moyen-Orient* n°40, octobre-décembre, pp. 62-68.

Bergeaud-Blackler Florence (2017). « [Le marché halal mondial. Entretien avec Florence Bergeaud-Blackler](#) », *Revue du MAUSS*, vol 49, n° 1, pp. 48-61.

Bergeaud-Blackler Florence (2018). « [Grand Résumé de l'ouvrage Le Marché halal ou l'invention d'une tradition](#) », Paris, Éditions du Seuil, 2017, *Sociologies*, doi : [10.4000/sociologies.8230](#)

Catusse Myriam (2017). « [Jusqu'où ira la résilience libanaise ? Les paradoxes\[MC1\] de la formule libanaise](#) », RAMSES, Paris, IFRI, pp. 200-203.

Catusse Myriam (2017). « [Des UMIFRE au chevet d'un débat de société](#) », Dossier « Radicalisations », *Cahier des IFRE*, n° 4, déc., pp. 8-16.

Catusse Myriam (avec Raymond Candice) (2019). « [Les études contemporaines de l'IFPO : un observatoire des sciences sociales en guerre](#) », Dossier « Faire face à la violence », *Cahier des IFRE*, n° 6, nov., pp. 27-31.

Catusse Myriam (avec Boissevain Katia & Lesourd Céline) (2019). [Editorial : « Captivant Maghreb ! »](#). *Année du Maghreb*, CNRS Éditions, n°20, pp. 3-5. doi :[10.4000/anneemaghreb.4410](#)

Chaker Mohand Salem (2021), « La question kabyle ». *Diasporique* N° 55, octobre, pp. 41-50. Reprise d'une interview réalisée par Philippe Lazar en 2001.

Dusserre Aurélia, Gobe Eric (avec Boissevain Katia & Lesourd C.) (2020). [Éditorial : « Prendre sa place dans la cité ! »](#) pour le dossier « Citoyennetés : pratiques et ressources », *L'Année du Maghreb*, n°23, novembre.

Geisser Vincent (2021). « Islamophobie » : un outrage au lexique républicain ? », *Dièses*.

Geisser, Vincent (2020). « Laïcité imposée ou laïcisation assumée ? Débat avec l'écrivain Kamel Daoud sur le thème : 'Existe-t-il une laïcité arabe ?' », Institut du Monde arabe, *Araborama, Le monde arabe existe-t-il [encore] ?*, Paris, Seuil, 9782021442359.

Geisser Vincent (avec Nouioar Youssef) (2020). « [La violence terroriste au nom du prophète : ce que les jeunes Français musulmans en pensent vraiment](#) », *The Conversation France*.

Geisser Vincent (2018). « [Tunisie \(1956-2018\) : les faux-semblants d'une République laïque](#) », CERI/Sciences Po, *Observatoire international du religieux*.

Geisser Vincent (2018). « [Le 'double discours' des pouvoirs publics français sur l'accueil des étudiants étrangers : une si vieille histoire](#) », *Migrations Société*, vol. 174, n°4, pp. 3-15. doi : [10.3917/migra.174.0003](#)

Geisser Vincent (2017). « [La "question musulmane" au sein des forces armées françaises face au défi terroriste, entretien avec la capitaine Mohamed-Ali Bouharb aumônier en chef adjoint des armées](#) », *Migrations Société*, vol. 169, n°3, pp. 103-110.

Geisser Vincent (2017). « [François, pape des migrants ?](#) », *Migrations Société*, vol. 167, n°1, pp. 3-12.

Geisser Vincent (2016). « [La question migratoire dans le débat politique et les enjeux électoraux en Allemagne. Entretien avec Dietmar Loch](#) », *Migrations Société*, vol. 166, n°4, pp. 67-76. doi : [10.3917/migra.166.0067](#)

Gobe Éric (2021). « [La Tunisie en 2020 : les luttes politiques au temps du Covid-19](#) », vol. 26, n° 2, *L'Année du Maghreb*, pp. 301-327. doi : [10.4000/anneemaghreb.10400](#).

Gobe Éric (2020). « [Tunisie 2019 : Chronique d'une surprise électorale annoncée](#) », décembre, *23/2, L'Année du Maghreb*, vol. 23, n° 2, pp. 327-353. doi : [10.4000/anneemaghreb.6811](#).

Gobe Éric (avec Thierry Desrues) (2019). « [Introduction : Quand l'Algérie proteste. Le Maghreb au prisme du hirak algérien](#) », *L'Année du Maghreb*, vol. 21, n° 2, pp. 9-24. doi : [10.4000/anneemaghreb.502121/2](#)

- Gobe Éric (2019). « [La Tunisie en 2018 : une année pré-électorale très électorale](#) », *L'Année du Maghreb*, vol. 21, n° 2, pp. 359-376. doi : 10.4000/anneemaghreb.5999.
- Gobe Éric (2018). « [La Tunisie en 2017 : impotence de l'État et tentations autoritaires](#) », *L'Année du Maghreb*, vol. 19, n° 2, pp. 235-256. doi : 10.4000/anneemaghreb.3293.
- Gobe Éric (2017). « [La Tunisie en 2016 : la présidentialisation de l'impuissance politique \(an II\)](#) », *L'Année du Maghreb*, vol. 17, n° 2, pp. 243-26. doi : 10.4000/anneemaghreb.3293.
- Gril Denis (2017). « [Le premier traité de soufisme](#) », *Conscience soufie* n° 1, pp. 4-6.
- Gril Denis (2017). « Les fondements spirituels du dialogue. L'expérience des spirituels de l'islam », *En dialogue* n° 3, pp. 15-21.
- Gril Denis (2018). « L'aumône en islam », *En dialogue* n° 6, pp. 50-1.
- Gril Denis (2018). « Le *dhikr* dans le Coran », *En dialogue* n° 8, pp. 52-5
- Honvault Juliette (2016). [Éditorial](#). *Arabian Humanities* [En ligne], n°6. doi: 10.4000/cy.3026.
- Honvault Juliette (2016). [Mise en place d'un nouvel ordre hachémite au Yémen](#). *Orient XXI*.
- Honvault Juliette (2016). [Éditorial](#). *Arabian Humanities* [on line], n°7. doi: 10.4000/cy.3141.
- Honvault Juliette (2016). [Éditorial](#). *Arabian Humanities* [En ligne], n°7. doi: 10.4000/cy.3140.
- Honvault Juliette (2016). [Éditorial](#). *Arabian Humanities* [on line], n°6. doi: 10.4000/cy.3027.
- Honvault Juliette (2017). [Éditorial](#). *Arabian Humanities*, n°8. doi: 10.4000/cy.3278.
- Honvault Juliette (2017). [Éditorial](#). *Arabian Humanities* [En ligne], n°8. doi: 10.4000/cy.3277.
- Honvault Juliette (2020). [School papers in Yemen. Critical presentation, summaries and translations of "Umm al-Madāris. The Construction of the School of Banī 'Alī, Yemen, 1956"](#) by Muḥammad 'Abd al-Rahīm Jāzim (2018). *Arabian Humanities* [on line], n° 12, doi: 10.4000/cy.5998.
- Honvault Juliette (2020). [Mémoires d'école au Yémen. Présentation critique, résumés et traductions de « Umm al-Madāris. L'école al-Ba'th de Banī 'Alī »](#) de Muḥammad 'Abd al-Rahīm Jāzim (2018). *Arabian Humanities* [En ligne], n°12, doi:10.4000/cy.5956.
- Imbert Frédéric (2017). Préface de *Al-Journal, syntaxe de l'arabe, vocabulaire de presse* de Cesar Sakr et al., Hachette/Antoine éducation, Beyrouth.
- Imbert Frédéric (2020). « [Introduction](#) » au dossier thématique « [Itinéraires épigraphiques d'Orient et d'Occident](#) », *Bulletin d'Études orientales* 68, 2018-2019, Beyrouth, Presses de l'Institut français du Proche-Orient, pp. 15-20.
- Imbert Frédéric (2020). « [Solange Ory, épigraphiste \(1927-2018\) + bibliographie de S. Ory](#) », in *Itinéraires épigraphiques d'Orient et d'Occident*, *Bulletin d'Études orientales* 68, 2018-2019, Beyrouth, Presses de l'Institut français du Proche-Orient, pp. 20-32.
- Jacquemond Richard. (2016). [Une révolution culturelle ?](#), *Vacarme* n° 74, pp. 57-65.
- Jacquemond Richard, Sapiro Gisèle (2020). [Traduire les sciences humaines et sociales : retour sur des enquêtes sociologiques et regards sur les pratiques en Israël et dans le monde arabe. Entretien de Wolf Feuerhahn et Olivier Orain avec Richard Jacquemond et Gisèle Sapiro](#). *Revue d'histoire des sciences humaines*, n° 36, pp. 223-234. doi: <https://doi.org/10.4000/rhsh.4893>
- Jacquemond Richard, Mersal Iman (2021). L'arabe en partage. Dialogue entre Richard Jacquemond et Iman Mersal. *Styles de vie. La Fabrique de Méditerranée*, n° 3, « Partager l'universel ? », pp. 69-80.
- Massullo Martina (2020). Traces épigraphiques de l'élite timouride à Ghazni (Afghanistan) : les textes commémoratifs d'Uluğ Beg et 'Abd al-Razzāq, Viola Allegranzi, Valentina Laviola, *Textes et Contexts Ongoing Researches on the Eastern Iranian World (Ninth-Fifteenth c.)*, Pubblicazioni dell'Istituto Per l'Oriente C.A. Nallino, vol .120, pp. 225-247.
- Massullo Martina (2020). « Parole di luce. Note epigrafiche su una lampada da moschea di epoca mamelucca », Valentina Laviola, Martina Massullo, *Maḥabbatnāma. Scritti offerti a Maria Vittoria Fontana dai suoi allievi per il suo settantesimo compleanno*, Pubblicazioni dell'Istituto per l'Oriente C.A. Nallino, vol 125, pp. 280-303.

Michel Nicolas (2016). « [Deux familles de l’Ancien Régime : Les héritiers de fonctionnaires civils au Caire au XVI^e siècle](#) », DYNTRAN Dynamics of Transmission, Working Paper n° 18.

Michel Nicolas (2020). « [Recent Publications on the Environmental History of Egypt](#) », EGYLandscape Land and Landscapes in Mamluk and Ottoman Egypt 13th to 18th Century, Working Paper.

Pierret Thomas (2021). [Syria's troubled military status quo](#), *IEMed. Mediterranean Yearbook*, pp. 221-224.

Sartori Manuel (avec Binaghi Francesco) (2019). « Avant-Propos/Foreword », Francesco Binaghi, Sartori Manuel (dirs.). *Fuṣḥā écrit contemporain. Usages et nouveaux développements*, Marseille, Diacritiques, pp. 9-11.

Sartori Manuel (avec Binaghi Francesco) (2019). « Towards a Descriptive Grammar of Today’s Written Arabic », Francesco Binaghi, Sartori Manuel (dirs.). *Fuṣḥā écrit contemporain. Usages et nouveaux développements*, Marseille, Diacritiques, pp. 20-26.

Seurat Leila (2016). « [Maintenance de l’ordre public et Community policing à Beyrouth : le cas du commissariat de Ras Beirut](#) », *Les Études du CERI*, n.222, p. 40.

Seurat Leila (2016). « [Le Hamas et les djihadistes à Gaza : contrôle impossible, trêve improbable](#) », *Politique Étrangère*, vol.81, n.3, pp. 95-106.

2. COLLOQUES-CONGRES-SEMINAIRES

A.3.1 Articles publiés dans des actes de colloques / congrès : 23 références

Abrous Nacira, Cassuto Philippe (et Porkhomovsky Victor) (2020). « Les noms de Dieu dans la version kabyle de l’Ancien Testament/ LEahd aqdim », Dymitr Ibrizimow, Kerstin Winkelmann, Rainer Vossen & Harry Stroomer (dir), *Études berbères X, Derniers développements en études linguistiques berbères. Actes du « 10. Bayreuth-Frankfurt-Leidener Kolloquium zur Berberologie »*, Bayreuth, Rüdiger Köppe.

Cermakian Stéphane (2021). « [Traces littéraires d’une diaspora arménienne à Djibouti et en Éthiopie. Le poète Roupen Vorpérian et l’exil africain \(1904-1920\)](#) », *Fabula / Les colloques, Archives matérielles, traces mémorielles et littérature des Afriques*.

Chaker Salem (2017), « Berbérité / Amazighité (Algérie/Maroc) : La “nouvelle politique berbère” », *Emerging Actors in post-revolutionary North Africa* (Colloque Naples, Université l’Orientale, 23 – 25 Septembre 2014) = *Studi Magrebini*, n.s., XIV-XV, 2016-2017, pp. 129-153.

Chaker Salem (2018), « Les marques obligatoires du Nom et l’État d’Annexion en berbère – Diachronie et reconstruction en contexte de langue de tradition orale », *Case and Mood Endings in Semitic Languages Myth or Reality ? / Désinences modales et casuelles dans les langues sémitiques – Mythes ou réalités ?* Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, p. 162-183 (Actes du Colloque du 27 mai 2016, IREMAM-MMSH, Aix-en-Provence).

Chaker Salem (2021), « Berbères : des luttes diverses dans des contextes sociolinguistiques et politiques très défavorables ». Rennes-II (Groupe Ermine : Etudes Celtiques et Bretonnes), 9 septembre 2016 (conférence-invité), Rennes, TIR (PUR), 2021, pp. 269-286.

Chaker Salem (2021), « Langue, Société et Histoire : que nous apprend le lexique berbère du cheval et du chameau ? », Actes du colloque *L’Homme et l’Animal au Maghreb de la Préhistoire au Moyen-Âge : explorations d’une relation complexe*, XI^e Colloque international Histoire et Archéologie de l’Afrique du Nord, Marseille / Aix-en-Provence, 8-11 octobre 2014. Aix-en-Provence, Presses Universitaires de Provence, pp. 13 – 21.

Chaker Salem et Ouerfelli Mohamed (avec Blanc-Bijon Véronique, Bracco Jean-Pierre, Care Marie-Brigitte, Lafon Xavier) (2021). « Introduction », Véronique Blanc-Bijon, Jean-Pierre Bracco, Marie-Brigitte Care, Chaker Salem, Xavier Lafon, Mohamed Ouerfelli (éd), *L’Homme et l’Animal au Maghreb de la Préhistoire au Moyen Âge. Exploration d’une relation complexe*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence (coll. Archéologies méditerranéennes), pp. 5-8.

Falchetta Jacopo (2019). « [Better sound rural or criminal? Data from a case study: the city of Temara, Morocco](#) », in Barontini, A. et al. (eds.), *Studies on Arabic Dialectology and Sociolinguistics - Proceedings of the 12th International Conference of AIDA*, held in Marseille from 30th May- 2nd June 2017.

Guerrero Jairo. (2019). « [Amin So9rat: A Moroccan Rapper from the North-Eastern Region](#) », Catherine Miller, Alexandrine Barontini, Marie-Aimée Germanos, Jairo Guerrero, Christophe Pereira, *Studies on Arabic*

Dialectology and Sociolinguistics, Proceedings of the 12th International Conference of AIDA held in Marseille from May 30th to June 2nd 2017, Iremam, pp. 492-500.

Gril Denis (2018). « La famille en islam », *Éthique et famille. Actes du XXIV^e colloque d'éthique économique*, Aix-en-Provence, Presses Universitaires d'Aix-Marseille, pp. 149-154.

Henry Jean-Robert (2021), « Montrer l'histoire ou la culture d'un pays au public », Mohammed Kenbib (coord.), *Pour une Maison de l'histoire du Maroc. Histoire, culture, patrimoine. Actes du colloque de Casablanca des 13-14 octobre 2012*, Académie du Royaume du Maroc, Editions La croisée des chemins, 9789920769716.

Larcher, Pierre (2016). Ta'abbāṭa Šarran et la goule : un Persée arabe ?, Oriana Capezio, *La poesia araba. Studi e prospettive di ricerca. Giornata di Studi (Napoli, 23 aprile 2015), Quaderni di Studi Arabi*, nuova serie 10, 2015, Supplemento, Istituto per l'Oriente, C.A. Nallino, Roma, 2015 [année de tomaison], pp. 7-20.

Larcher, Pierre (2018). « Une relecture critique du chapitre XVII du 'Īdāḥ d'al-Zağğāḡī », Lutz Edzard, Manuel Sartori, Philippe Cassuto, *Case and Mood Endings in Semitic Languages – Myth or Reality ?/ Désinences casuelles et modales dans les langues sémitiques – Mythe ou réalité ?*, *Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes* 113, Wiesbaden, Harrassowitz, pp. 45-67.

Larcher, Pierre (2019). « Mais que vient donc faire Yaḥyā al-naḥwī ici ? Sur une citation du *Lisān al-'Arab* d'Ibn Manẓūr », Antonino Pellitteri, Maria Grazia Sciortino, Daniele Sicari and Nessma Elsakaan, *Re-defining a Space of Encounter. Islam and Mediterranean: Identity, Alterity and Interactions. Proceedings of the 28th Congress of the Union Européenne des Arabisants et Islamisants, Palermo 2016*, *Orientalia Lovaniensia Analecta* 283, Louvain, Peeters, pp. 279-282.

Larcher, Pierre (2020). « "Et Allah apprit à Adam tous les noms..." (Cor. 2, 31). L'origine du langage dans la pensée islamique », Nadia Germann et Steven Harvey, *The Origin and Nature of Language and Logic. Perspectives in Medieval Islamic, Jewish, and Christian Thought. Acts of the XX International Colloquium of the Société Internationale pour l'Étude de la Philosophie Médiévale, Freiburg im Brisgau, 20-22 August 2014*, coll. *Rencontres de Philosophie Médiévale* 20, Turnhout, Brepols, pp. 3-27.

Loiseau Julien (avec Lauwers Michel) (2018), « Rapport introductif. L'historien (médiéviste) et les morts : Occident chrétien et pays d'Islam », *Les vivants et les morts dans les sociétés médiévales*, actes du XLVIII^e congrès de la SHMESP (Jérusalem, 3-7 mai 2017), Paris, Publications de la Sorbonne, pp. 11-39.

Miller Catherine (2021). "Arabic-Based Youth Language Practices: A Preliminary State of the Arts". in Guram Chikovani, Zviad Tskhvediani (ed.) *Studies on Arabic Dialectology and Sociolinguistics. Proceedings of the 13rd International Conference of Aida, held in Kutaisi, Georgia in June 10-13 2019*. Kutaisi, Akaki Tsertelli State University, pp. 200-213.

Ouerfelli Mohamed (2021). « Négocier à la cour du sultan hafside. Le dernier traité de paix conclu avec la Commune de Pise (1397) », Frédéric Bauden (éd.) *Culture matérielle et contacts diplomatiques entre l'Occident latin, Byzance et l'Orient islamique (XI^e-XVI^e siècle)*, Leiden-Boston, Brill, pp. 447-463.

Ouerfelli Mohamed (2021). « Des abeilles et des hommes : production et consommation du miel au Maghreb médiéval », Véronique Blanc Bijon, Jean-Pierre Bracco, Marie-Brigitte Care, Chaker Salem, Xavier Lafon, Mohamed Ouerfelli (éd.), *Hommes et animaux au Maghreb de la Préhistoire au Moyen Âge. Exploration d'une relation complexe*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence (coll. Archéologies méditerranéennes), pp. 253-261.

Oulldali Ahmed (2021), « Le corps dans l'expertise judiciaire mālikite », in Nehmetallah Abi-Rached, Laurence Denooz (eds), *Corps et désordre dans le monde arabe*, Paris, Classiques Garnier, pp. 59-74, doi : [10.15122/isbn.978-2-406-11331-7](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-11331-7)

Rhoné-Quer Camille (2021). « Ériger les cours d'eau en frontières. Ṭabarī (839-923) et les confins iraniens, entre héritages mythiques et écriture de l'histoire impériale islamique », *Frontières spatiales, frontières sociales au Moyen Âge. L¹e Congrès de la SHMESP*, Paris, Éditions de la Sorbonne, pp. 59-75.

Serrelì Valentina (2016). « 'Zay ḡummik zay mratik': berbère et arabe dans les représentations des locuteurs d'une double périphérie, l'oasis de Siwa ». K. Nait-Zerred (Ed.) *Revue d'Études Berbères* 10, Berbère et arabe maghrébin. Etudes de linguistique et sociolinguistique, Paris, Inalco, pp. 133-145.

Zouggar Nadjat (2017). « [Contribution à l'étude de la tradition de commentaires sur Le poème de l'âme al-Qaṣīda al-'Ayniyya d'Avicenne](#) ». *MIDEO*, vol 32, pp. 63-79.

A.3.2 Autres produits présentés dans des colloques / congrès et des séminaires de recherche :

- communications non publiées mais ayant donné lieu à un support matériel (poster, affiche) ; communications orales, y compris dans universités d'été ou écoles thématiques : répertoire uniquement celles données dans le cadre de manifestations internationales (au moins 30% d'intervenants étrangers) ainsi que les conférences plénières (keynote).

Addichane Lahcen. (2021). La guerre du Rif dans les manuels scolaires d'enseignement du berbère au Maroc, Colloque : *La guerre du Rif (1921-1926). Nouvelles approches (France, Espagne, Maroc)*, 17-19 novembre, MMSH, Aix-en-Provence.

Assam Malika (2021). Narrations berbères de la guerre du Rif : fabriques d'une histoire amazighe. Colloque : *La guerre du Rif (1921-1926). Nouvelles approches (France, Espagne, Maroc)*, 17-19 novembre, MMSH, Aix-en-Provence.

Bakhouch Mohamed (2016). *Nabaṭi / Vernacular Poetry and Classical Arabic Poetry : Parallels and Divergences* (en arabe). Workshop, Université de New York Abu Dhabi, 2-3 mai.

Bakhouch Mohamed (2018). Le trio umayyade à l'œuvre dans la 10ème joute du recueil attribué à Abū Tammām : *Naqā'id Jarīr wa-l-Akhtal*. Colloque *Sortilège, outrage et rire : la satire [al-ḥiǧā'] dans la littérature arabe à travers les âges*, MMSH, Aix-en-Provence, 22-23 octobre.

Belkadi Saïda (2021). Expression bimodale et plurilinguisme des personnes sourdes : quelles perspectives pour l'enseignement de l'arabe langue étrangère ? Atelier : *Perspectives en didactique de l'arabe langue étrangère*, 4^e Congrès du GIS MOMM, Aix-en-Provence, 28 juin-2 juillet.

Bianco Annamaria (2019). *Hurrās al-hawā'* : une généalogie de l'exil syrien dans un roman de traumatisme, fuite et refuge. Colloque *EXIMIG – Migration et Exil : réseaux, trajectoires et accueil en Europe et au Moyen-Orient*, MMSH, Aix-en-Provence, 14-15 mars.

Bianco Annamaria (2019). *Adab al-malǧa'* : la représentation du réfugié dans le roman arabe du XXI^e siècle. Poster, 4^e Journée scientifique de l'ED 355, MMSH, Aix-en-Provence, 18 juillet.

Bianco Annamaria (2021). *Adab al-malǧa'* : la représentation du réfugié dans le roman arabe du XXI^e siècle (en arabe). *Ecole d'été internationale de l'Arab-German Young Academy of Sciences and Humanities-AGYA*, Münster, 16-20 août.

Bianco Annamaria (2021). « Au même goût de sel » : la crise migratoire racontée par al-'Arabī Ramadānī dans le roman *Anāšīd al-millḥ*. Colloque *Écriture et géopolitique dans le monde arabe et méditerranéen contemporain*, Inalco, Paris, 25-26 novembre.

Bianco Annamaria (2021). *Adab al-manfā vs Adab al-luǧū'* ? 'Refugeedom' in Contemporary Arabic Fiction of Forced Migration. Colloque *Foundations and Trans/Formations in Arabic Literary Theory : Prospects and Limits*, The Institute for Comparative Literature and Society at Columbia University and the Sheikh Zayed Book Committee, Columbia University, New York, 19 mars.

Calabrese E. Chiara (2016). Militants du Hezbollah au Liban au prisme de la guerre en Syrie. *Forum de la Méditerranée, sciences humaines et sociales*, Villa Méditerranée/MuCem, Marseille, 17-18 mars.

Calabrese E. Chiara (2017). « C'est maintenant que je comprends la religion » : l'engagement au Hezbollah libanais comme « prise de conscience ». Table ronde : *Religion et engagement politique en contextes autoritaires : entre trajectoires individuelles et stratégies organisationnelles*, 2^e Congrès du GIS MOMM, Inalco, Paris, 5-8 juillet.

Calabrese E. Chiara (2017). Le Hezbollah libanais : parcours des combattants. Table ronde : *Le fait combattant au Moyen Orient*, 2^e Congrès du GIS MOMM, Inalco, Paris, 5-8 juillet.

Calabrese E. Chiara (2017). « Sayyida Zaynab ne sera pas capturée une deuxième fois » : légitimation et mobilisation au Hezbollah au prisme de la guerre en Syrie. Table ronde : *Résurgences mémorielles en temps de troubles : dire légitimes et récits illicites*, 2^e Congrès du GIS MOMM, Inalco, Paris, 5-8 juillet.

Cassuto Philippe (avec Nacira Abrous, Victor Porkhomovsky) (2018). Les noms de Dieu dans la version kabyle de l'Ancien testament / LEahd aqdim. *10th Bayreuth-Frankfurt-Leidener Kolloquium zur Berberologie*, Bayreuth, 9-13 octobre.

Catusse Myriam (avec Blandine Destremau) (2016). *Governing Youth, Managing Society. The Performative Power of Categories and Narratives*. Colloque *Talking about my Generation - Concepts of Youth and Generation in Research on the MENA Region and Beyond*, Université de Marburg, 30 novembre-2 décembre.

Catusse Myriam (2017). Discussion. Colloque *In the Eye of the Storm : South East Mediterranean Youth Struggling with Coercition, Precariousness and Dislocation*, programme Power2Youth (7PCRD), Université Ca' Foscari, Venise, 4-5 mai.

Catusse Myriam (2017). *Huwiyya et Kafala*. 2 Communications. Journées d'études du programme PALOMED, *L'appartenance locale en Méditerranée. Relations sociales, droits, revendications*, Université de Grenade, octobre.

Catusse Myriam (2018). *Du Maroc au Liban : le temps du social ?*. Communication présentée à la table-ronde *Le social en question. Analyses croisées sur le Maghreb et ailleurs*, IRMC, Tunis, 8 février.

Catusse Myriam (2018). *Youth Agencies and Political Engagements in the Mediterranean*. Colloque international *Critical Perspectives on Democracy Promotion in the Mediterranean*, Université de Malte / Queen Mary's London University, La Valette (Malte), 17-18 mai.

Catusse Myriam (2018). *Faire de la recherche en contexte de conflit : une lecture des travaux au CERMOC*. Colloque *La construction de savoirs partagés : Comment faire de la recherche en sciences sociales au Proche-Orient ?*, Ifpo, Beyrouth, 5-6 novembre.

Catusse Myriam (2020). *Contester, discipliner, fabriquer le consentement au Liban au prisme du mouvement social* du 17 octobre 2019. Webinaire *Crises multiples et mobilisations sociales. Regards croisés sur la Jordanie, le Liban et l'Irak*, Ifpo, Amman, décembre.

Cermakian Stéphane (2021). *De l'alter ego inversé au moi-chimère*. Mélusine, André Breton et l'Arménie, Journée d'études *Textes et palimpsestes*, Centre Aixois d'Études Romanes (CAER), Aix-en-Provence, 7 décembre.

Chachoua Kamel (2017). *Quelques remarques sur une expérience de traduction arabe en sciences sociales en Algérie*. Colloque *The development of Algerian higher education ; international scientific cooperation opportunities, Algeria-Germany*, DFG (Allemagne)/Ministère algérien de l'enseignement supérieur, Bonn, 11-12 décembre.

Chachoua Kamel (2018). *Retour sur l'expérience de la traduction vers l'arabe d'un ouvrage d'Emile Durkheim : L'Allemagne au-dessus de tout. La mentalité allemande et la guerre (Almanya fawq kull i'tibar)*, traduit par Kamel Chachoua et Fella Bendjillali (Alger, CNRPAH, 2015). Atelier : *La traduction au service des sciences humaines et des sciences du patrimoine*, Centre national de recherches préhistoriques, anthropologiques et historiques (CNRPAH), Alger, 2-3 mai.

Chachoua Kamel (2019). *Le projet de réforme des Zawiyas kabyle par le cheikh Ibnou Zakri (1852-1914), mufti de la grande mosquée d'Alger, auteur d'une épître, Awdah al-dala'il 'ala wujub islah al-zawaya bi-bilad al-qaba'il*, publiée à Alger en 1902. Workshop : *Reconsidérer les 'ulama' et les confréries religieuses en Algérie à l'époque coloniale : Les transformations socioéconomiques et les idées politico-culturelles*, Université de Sophia, Tokyo, 20-23 janvier.

Chaumont Eric (avec Ron Naiweld, Edouard Robberechts, Nadjet Zouggar) (2017). *Les courants antiphilosophiques dans les trois monothéismes*. Poster, *The Ex Nihilo Zero Conference*, The European Academy of Religion, Bologne, 18-22 juin.

Chaumont Eric (2017). *L'islam sunnite en Irak ; Un islam singulier ?* Colloque *Continuités et porosités culturelles et religieuses en Mésopotamie, de l'antiquité à nos jours*, Faculté de théologie de Lille, Société Royale Belge d'Études Orientales, Lens, 13-14 janvier 2017

Chaumont Eric (2017). *La théorie légale au XXI^e siècle entre « héritage » et « renouveau »*. 2^e Congrès du GIS MOMM, Paris, 5-8 juillet.

Chaumont Eric (2020). *Que reste-t-il du « privilège » des Médinois sur le plan normatif dans la théorie légale musulmane classique selon quelques légistes ?* Colloque *Narratives on the Maliki legal school: inside and outside views (from the early period to the present)*, Institute of Arab and Islamic Studies, Université d'Exeter, 28-29 février.

- Chekroun Amélie (2018). The Muslim-Christian wars, continuity and transformation at the end of the Middle Age (c. 1500 – c. 1550). Workshop *Ethiopia and Ethiopians in Middle Ages*, Fondation des Treilles, Tourtour, 19-24 mars.
- Chekroun Amélie (2018). Madhhab, Soufism and Tarīqa: which islam for Medieval Ethiopia? *20th International Conference of Ethiopian Studies*, Mekelle University (Ethiopie), 30 sept.-5 octobre.
- Chekroun Amélie (2018). The Ethiopian Sultanate of Awfāt, its capital and the Walasma' necropolis (14th c.), *International Medieval Congress*, University of Leeds, 2-5 juillet.
- Chekroun Amélie (2018). Du sultanat à l'émirat: histoire de Harar au xvi^e siècle, *5^e Rencontres des études africaines en France*, Marseille, 9-12 juillet.
- Chekroun Amélie (2019). Islam in Ethiopia during Medieval Times, Workshop : *Archaeology and History in Ethiopia*, Mekelle University, Ethiopia.
- Chekroun Amélie (2021). Des hauts plateaux éthiopiens au golfe d'Aden : les mutations de la dynastie des sultans walasma' (13e-16e siècles), Colloque : *Monts et Montagnes, pouvoir(s), environnement et espace(s)*, EHESS, Marseille, 11-12 octobre.
- Dufresne-Aubertin Laurence (2017). Revendiquer l'appartenance au Mزاب : conflits fonciers et logiques d'insertion locale, Journées d'études *Citoyennetés locales au Maghreb*. IRMC, Tunis, 12-13 mai.
- Dufresne-Aubertin Laurence (2018). Pratiques et représentations d'acteurs subalternes sur les questions sociales en Algérie, Journées doctorales *Approches qualitatives des objets de recherche*, CRASC / IREMAM, Oran, 11-12 mars.
- Dufresne-Aubertin Laurence (2021). Les mouvements revendicatifs de femmes pour le droit au logement social en Algérie. Conférence *Femmes révoltées. Mobilisations, parcours, représentations et imaginaires politiques - Méditerranée arabe 1950-2020*. ERC DREAM, 27-28 mai 2021.
- Dufresne-Aubertin Laurence (2021). Résistances et attitudes critiques en Algérie. Les interactions gouvernants-gouvernés au prisme des requêtes de logements sociaux, Colloque international : *Formes de résistance et de critique sociales dans le Monde Arabe post 2011*, IRMC, Tunis, 11-13 novembre.
- Dumas Juliette (13/05/2016). La femme orientale dans *Les Mille et un Jours* de Pétris de la Croix, Colloque international : *Turqueries et regards croisés entre l'Orient et l'Occident*, Ankara (Ankara University), 12-13 mai.
- Dumas Juliette (2019). 'To Say or Not to Say': Ottoman Chronicles on Kanuni Süleyman's Family, Colloque international : *Suleyman the Lawgiver and His Age*, Istanbul (Ibn Haldun University), 26-27 septembre 2019.
- Dumas Juliette (2020). Who were the Arabs in Early-Modern Ottoman Istanbul?, Colloque international : *Arabicities of Istanbul: setting the reasearch agenda*, IFEA et Swedish Research Institute in Istanbul, Istanbul, 14-15 février.
- Falchetta, Jacopo (2017). Better sound rural or criminal? Data from a case study: the city of Temara, Morocco, *12e conférence AIDA*, Marseille, 30 mai-2 juin 2017.
- Falchetta Jacopo (avec Catherine Miller) (2018). Standardization and new urban vernacular varieties. Colloque international : *Global Approaches to Multilingualism and Standardisation*, Cambridge, 18 avril.
- Falchetta Jacopo (2019). Two Phonologic Competitors in an Evolving Moroccan City, *13e Conférence AIDA*, Université Akaki-Tsereteli, Kutaisi (Géorgie), 10-13 juin.
- Falchetta Jacopo (2019). When a 'new' urban society requires a 'new' language : permanent innovations in young Moroccans' speech ? Colloque international : *Globalising Sociolinguistics. Communicating in the city*, Leiden, 13 décembre.
- Falchetta Jacopo (2020). Pranks as a new eliciting technique for the study of lexical diffusion in Moroccan Arabic, *Arabic Linguistic Forum 2020*, Leeds, 2 juillet.
- Farès Saba (avec Linda Herveux, Maël Crépy) (2016). Ancient desert agriculture systems: The example of the monastery of Kilwa (8th century AD). *IWGP 2016, 7th conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany*, Paris, 4-9 juillet.
- Farès Saba (2017). Linguistique et archéologie : recherche combinée pour dater les langues de l'Arabie préislamique. *21^e Rencontres sabéennes*, Toulouse, 8-10 juin.

Geisser Vincent (2018). Enquêter en contexte sécuritaire, la « paradoxale » liberté du chercheur : retour sur expérience tunisienne, Colloque international : *Terrains et chercheurs sous surveillance. (Auto) contrôle, (auto) censure et mise en administration des sciences sociales*, CHERPA, LAMES et IREMAM. Sciences Po Aix et MMSH, Aix-en-Provence, 17-18 mai.

Geisser Vincent (2018). Un salafisme numérique ? L'image du 'chiite' et du 'juif' sur les réseaux sociaux de la mouvance salafiste francophone, 2^e Forum du GIS MOMM, (*D'*)*Écrire les mondes arabes et musulmans au 21^e siècle*, ESPE, Aix-en-Provence, 28 septembre-4 octobre.

Geisser Vincent (2018). De la binationalité de papier à la citoyenneté binationale active : les modes d'engagement public des descendants des migrations turques et maghrébines. Colloque international : [France/Turquie : Les voies de la citoyenneté](#), IFEA, Istanbul, 9-11 octobre.

Geisser Vincent (2018). Les mutations du système politique tunisien, [6^e Journées internationales sur la Méditerranée et le Moyen-Orient de Sciences Po Grenoble](#), 29-30 octobre.

Geisser Vincent (2018). [Un silence musulman ? Analyse sociologique des réactions institutionnelles musulmanes françaises et de croyants ordinaires à l'injonction médiatique à condamner le terrorisme](#), Colloque international : *Les représentations médiatiques de l'islam et des musulman.e.s*, Université Saint-Quentin en Yvelines/Versailles, 19 juin.

Geisser Vincent (avec Youssef Nouiouar) (2019). *Pratiques et représentations du Prophète chez les jeunes musulmans français : approches sociologiques*, Atelier 41 « La perception du Prophète chez les jeunes musulmans de France et d'Allemagne : enquêtes sociologiques et anthropologiques croisées », [3^e Congrès du GIS MOMM](#), Université de Paris 1, 3-5 juillet.

Geisser Vincent (2019). Vers un renouveau des mobilisations plurinationales dans le sillage des "printemps arabes" : entre aspirations démocratiques et soutiens aux logiques autoritaires, [Première conférence annuelle de l'Observatoire des relations euro-méditerranéennes](#), MMSH, Aix-en-Provence, 12-13 décembre.

Geisser Vincent (2021). De la contribution des binationaux à la vie publique du pays d'origine : une reconnaissance ambivalente, Colloque international : [Les binationaux dans la période post printemps arabe : double présence ou double absence ?](#) Université de Gafsa (Tunisie), 2-3 décembre.

Geisser Vincent (2021). "Trop populistes", "trop islamistes"... : les registres de disqualification du mouvement des Gilets jaunes, une forme de répression idéologique ?, [2^e Conférence annuelle de l'Observatoire des relations euro-méditerranéennes](#), MMSH, Aix-en-Provence, 13-15 décembre.

Ghiglia Marianna (2018). De la peur et d'autres contraintes pour le chercheur en contexte de restauration autoritaire. Retour sur une expérience d'enquête dans l'Égypte post-30 juin 2013, Colloque international : *Terrains et chercheurs sous surveillance. (Auto) contrôle, (auto) censure et mise en administration des sciences sociales*, CHERPA, LAMES et IREMAM. Sciences Po Aix et MMSH, Aix-en-Provence, 17-18 mai.

Ghiglia Marianna (2018). The Journalist and the Censor. Or How Egyptian News-papermen Unveil the External and Internal Mechanisms of Information Control (1952-1981). *25th International DAVO Congress* (German Middle East Studies Association for Contemporary Research and Documentation), Francfort, 4-6 octobre.

Ghiglia Marianna (2019). *Al-Badil*, or The Alternative: A collective Experience at the crossroads of journalism and activist commitment. *14^e Congrès international de la SeSaMO* (Société italienne des études sur le Moyen-Orient), Turin, 31 janvier-2 février.

Gobe Eric (2018). La justice transitionnelle au Maghreb : un processus dépolitisé ? Conférence internationale : *Re-centering a region : The Maghreb in Motion*, Université de Marburg, 15-17 février.

Gobe Eric (2018). Atelier : Discours, participation et représentation politique et sociale des jeunes en Afrique du nord depuis 2011 : médias, société civile et institutions. *WOCMES* (World Congress for Middle Eastern Studies), Séville 16-21 juillet.

Gobe Eric, (2018). Refonder le Conseil supérieur de la magistrature dans la Tunisie post-Ben Ali ou quand le passé autoritaire s'invite dans le présent institutionnel. 6^e Journées internationales sur la Méditerranée et le Moyen-Orient, *Maroc et Tunisie : entre transitions politiques, mutations sociales et recompositions régionales*, Sciences Po Grenoble, 29-30 novembre.

Gobe Eric (2021). L'ingénierie participative dans la fabrique de la justice transitionnelle en Tunisie. Journée d'études internationale *Citoyenneté, gouvernement et gouvernance dans le monde arabe*, ENS de Lyon et Triangle. ENS, Lyon, 25 mars.

Gobe Eric (avec Thierry Desrues) (2021). "Nous ne voulons plus être gouvernés ainsi": diversité des mobilisations et traitement différentiel des protestations en Tunisie. 2^e Conférence annuelle de l'Observatoire des relations euro-méditerranéennes : *Mobilisations, protestations et répressions en Méditerranée. Imaginaires et espaces « en commun »* ? MMSH, Aix-en-Provence, 14-15 décembre.

Grangaud Isabelle (2019). Pour une histoire sociale du politique dans le Maghreb (central) ottoman : propositions, Workshop international : *Des îles dans l'histoire : écrire l'Algérie (archives et terrains)*, Ecole française de Rome, 8-10 avril.

Grangaud Isabelle (2019). Quand Umar devient Muhammad. Distribution, succession et listes d'aumônes au profit des pauvres des lieux saints (Alger, XVIIe-XVIIIe siècles). Colloque international de l'ANR PROCIT, « Propriété et citoyenneté au nord et au sud de la Méditerranée (XVIe-XIXe s.) », Le Caire, 22-24 mai.

Guéno Vanessa (2019). Patrimonialisation au cœur du conflit et patrimoine en conflits : le cas syrien, [Première conférence annuelle de l'Observatoire des relations euro-méditerranéennes](#), MMSH, Aix-en-Provence, 12-13 décembre.

Guéno Vanessa (2019). The countryside and the land regulations in the Ottoman provinces, *11th Nordic Conference on Middle Eastern Studies*, Helsinki, 14-16 août.

Guignard Didier (2016). L'anatomie d'un instant ou l'homicide d'un journalier algérien (1934) comme point de départ, Colloque : *Le Maghreb au 19^e siècle : approches historiographiques comparées*, CNRPAH, Constantine, 28 février-1^{er} mars.

Guignard Didier (2016). Ma lecture de Fanny Colonna en lien avec une recherche sur les relations interpersonnelles dans une ferme coloniale de Basse Kabylie, Journée d'études : *En hommage à Fanny Colonna (1934-2014), une sociologue de l'indépendance*, CRASC, Oran, 4 décembre.

Guignard Didier (2017). La propriété européenne incertaine : une caractéristique durable dans l'Algérie colonisée, École d'été de l'ANR GOVENPRO *L'histoire du gouvernement de l'environnement par la propriété*, Villa Finaly, Florence, 28-30 août.

Guignard Didier (2018). Land confiscations in Colonial Algeria. Historiography, new perspectives, Workshop *Confiscations / Reallocations and material sovereignty in the 19th century*, Université de Trieste, 21-23 février.

Guignard Didier (2018). Une ferme coloniale en Algérie comme lieu de mémoires partagées ?, 2^e Forum franco-allemand de la Méditerranée *Les passions identitaires entre Europe et Méditerranée*, IMÉRA Marseille, 21-22 novembre.

Guignard Didier (2019). Land, state and corruption in Colonial Algeria. A case study », Colloque *The Corrupt Colony ? Empire, Colonialism and Corruption : 1800-present*, Université d'Amsterdam, 22 janvier.

Honvault Juliette (2016). The Personal Archives of a High-Ranking Politician: The Archives of Ahmad Nu'mān (1909-1996), from the Yemeni Political Stage to the Path of Exile. Colloque [Private Archives in Egypt and the Middle East 16th to 21st Century](#), IFAO, Le Caire, 4-5 décembre.

Honvault Juliette (2016). *World War I and the Perspective of a Hashemite Order in Yemen. Study of the Chronicle of Ismā'īl b. Muḥammad al-Washālī*. Colloque *The First World War from Tripoli to Mogadisciu (1911-1924)*, Addis Ababa.

Honvault Juliette (2019). Archives in a Global World: The Challenging Project of Digitizing the Archives of the Yemeni Teacher and Leader Ahmad Muhammad Nu'man (1909-1996) in Aix-en-Provence (France). Colloque *Digital Archiving in the Arab World*, Abu Dhabi, 26-27 octobre.

Imbert Frédéric (2019). Graffitis arabes votivos del principio del Islam en Arabia y el Proximo Oriente. Colloque international : [Ex-Voto, perspectivas internacionales](#), Casa Lamm, Mexico, 25-26 avril 2019.

Imbert Frédéric (2019). Graffiti chrétiens et musulmans des débuts de l'islam aux marges de l'Irak : traditions d'écriture et textes de la Tradition, Table ronde internationale [Le christianisme au tournant de l'Islam en Irak](#), Ifpo et Université Salahaddin, Erbil (Irak), 4-5 mai 2019.

Imbert Frédéric (2020). Stone Orality: Recitation and Invocation in the Graffiti of the First Islamic Centuries, colloque : [La récitation dans les premiers siècles de l'Islam \(7^e-9^e s.\)](#), Institut dominicain d'études orientales, Le Caire, 16-18 octobre.

Jacquemond Richard. (2016). On satirical literature and other popular genres in post-2011 Egypt. Keynote address, 12th EURAMAL Conference (European Association for Modern Arabic Literature), Oslo, mai.

Jacquemond Richard. (2021). Le virus de la traduction et les frontières. Conférence plénière. Réseau égyptien de la recherche en français. Institut français d'Égypte et IFAO, Le Caire, 14 juin.

Laakili Myriam (2018). Itinéraire d'un militant dans l'humanitaire islamique jusqu'à son désengagement. Panel 252, *Trajectoires d'engagement dans le milieu de l'humanitaire islamique en France*, WOCMES, Séville, 16-21 juillet.

Larcher Pierre (avec Lutz Edzard) (2018). Die Begriffe *ǧihād* und *salām* in der islamischen Tradition, *Bayerisches Orientkolloquium*, Erlangen, 6 février.

Le Houérou Fabienne (2019). Projection du film *Angu, une femme sur le fil(m)* et présentation de *Seuils d'exils, degrés de rejets : le cas d'une femme tibétaine en exil en Inde*. Colloque *Seuil, Exil*, Eramus-Expertise et Collège international de Philosophie, Paris, 15-16 octobre.

Legrain Jean-François (2016). Sources et documents de l'histoire du rap à Gaza. Colloque : *Gaza Unreleased. Contemporary Artistic Creations : Between Confinement and Aperture*, Mucem, Institut Français de Jérusalem et Ifpo, Paris et Marseille, 17-21 mars.

Legrain Jean-François (2016). Le web, objet d'histoire immédiate. Forum du GIS MOMM *Enseigner les mondes musulmans Langues, histoires, sociétés*, Lyon, 3-4 novembre. URL <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01422720>

Lessan Pezechki Homa (2016). La révolte de Bōlūce Mustafa : retour aux sources en langue persane. *International Bōrklūce Mustafa Symposium*, Izmir Mediterranean Academy, Ahmed Adnan Saygun Arts Center, Izmir, 2-5 juin.

Lessan Pezechki Homa (2017). L'Anatolie au XIII^e siècle : éclatement du territoire et enchevêtrement des langues et des cultures, Colloque international *Langue et Territoire 3*, Université Ibn Tofail, Kénitra (Maroc), 14-19 mai.

Lessan Pezechki Homa (2017). The Ottoman conquest as a vector in the expansion of Persian culture (XIVth-XVth century), Colloque international *The Ottoman Conquest and Knowledge: A Transcultural History*, Cambridge, 6-7 juillet.

Lessan Pezechki Homa (2018). Le futur en persan, 8th *International Conference of Iranian Linguistics*, Yerevan State University, Arménie, 11-13 octobre.

Lessan Pezechki Homa (2018). Le persan, une langue d'élite chez les Turcs au Moyen-Âge (XIe-XVe s.), Colloque international : *Les Élités en Méditerranée à travers le temps et l'espace*, Université de Tlemcen (Algérie), 26-27 novembre.

Lessan Pezechki Homa (2019). Le néo-persan et ses descendants : Les langues fārsi, tadjike et dari, Colloque international, *Panorama linguistique du Tadjikistan*, Académie des sciences de la République du Tadjikistan, Douchanbé, 11 juin 2019.

Lessan Pezechki Homa (2019). Evidential categories in Iranian languages: The core categories of inferential and hearsay. International Workshop '*Evidentiality*' in *Tibetic languages and beyond – a closer look*, Université de Tübingen, 16-17 février.

Lessan Pezechki Homa (2021). Le paradigme évidentiel du persan: un nouvel angle d'analyse. Colloque international, *L'évidentialité et la modalité : Au croisement de la grammaire et du lexique*, Montpellier, 10-11 juin 2021.

Lizzini, Olga Lucia (2020). Prophecy according to the *falāsifa* : some remarks on imagination, truth (and politics), Workshop : *La prophétie et la révélation dans les traditions philosophiques arabo-islamique et juive*, Laboratoire Sphère et Centre CHSPAM, Paris, 10 décembre 2020.

Lizzini, Olga Lucia (2021). *The Book of the Guidance: Doctrinal Points and Communicational Methods*. Introducing Avicenna's *Kitāb al-Hidāya*, *Third International meeting, Avicenna Study Group*. Organisation Andreas Lammer, Trier Université de Trèves, 1er juin-13 juillet.

- Lizzini, Olga Lucia (2021). [Round Table on Yahyā ibn ‘Adī, Maqāla fī l-Tawhīd. L’Uno, il Molteplice e l’unità di Dio](#), ERC NeoplAT (Neoplatonism and Abrahamic Traditions), University College Dublin (via Zoom), 12 mars.
- Lizzini, Olga Lucia (2021). Commentatrice, panel *Nature, Intellect and Imagination: Configurations and Representations in Arabic Anthropology and Cosmology*, The Aquinas and the Arabs Working Group International Meeting (via Zoom), 9 juin.
- Loiseau Julien (2018). *Le trésor des mosquées du Caire à la fin du Moyen Age. Ou comment les Mamelouks ont patrimonialisé les monuments de leur capitale*. Conférence plénière, Archives nationales de Tunisie, Tunis.
- Loiseau Julien (2018). Bringing Movement? Outsiders from Islamic Lands in Medieval Ethiopia. *20th International Conference of Ethiopian Studies*, Mekelle University (Ethiopie), 30 sept.-5 octobre.
- Loiseau Julien (2019). *Seeking for early Islam in Ethiopia. Landmarks for a connected history of the Horn of Africa in the Middle Ages*. Conférence plénière, Waseda University, Tokyo, Japon.
- Loiseau Julien (2019). *Wealth transmission and family strategies in Fifteenth-century Egypt: reappraising women position according the endowment documents*. Conférence plénière, Waseda University, Tokyo, Japon.
- Loiseau Julien (2019). Eastern Tigray (Ethiopia) and its Islamic Networks. Spatial discontinuities and remote connections in the Red Sea’s African hinterland. *Red Sea Conference IX, Networked spaces*, Lyon, France.
- Loiseau Julien (2019). Beyond Egypt’s boundaries. Trade and Connections between the Horn of Africa and the Mediterranean in the 15th Century. Colloque *Crossing Boundaries? Trade and Connections on the Medieval Mediterranean*, Cambridge, 10-12 avril.
- Loiseau Julien. (2019). *L’islamisation de l’Afrique au Moyen Âge*. Conférence plénière, Académie royale du Maroc, Rabat, Maroc.
- Loiseau Julien (avec Le Jan Régine) (2021). *Modèles, réseaux et échanges curiaux au Moyen Âge*. Rapport introductif présentée au 52^e congrès de la SHMESP / 43^e rencontres du RMBLF, Bruxelles, 20-22 mai.
- Loiseau Julien. (2021). *Entre Antiquité tardive et Moyen Age : les régimes narratifs de l’hégire en Éthiopie (hijrat al-ḥabasha)*. Communication présentée au colloque international Transmission et réseaux de l’Antiquité tardive aux débuts de l’Islam, Marseille, France.
- Lorcerie Françoise (2016). Ségrégation, discrimination, radicalisation : le système scolaire français saisi par les enjeux sociétaux. Conférence d’ouverture, *2^e rencontre internationale du RIED (Réseau international Education et diversité)*, Montréal, 26-28 octobre.
- Lorcerie Françoise (2017). Penser l’intersectionnalité dans les recherches en éducation. Conférence d’ouverture, Journées d’études *Penser l’intersectionnalité en éducation*, ESPE de Créteil, 18 mai.
- Lorcerie Françoise (2018). Entre principes et valeurs. L’école française et le non-racisme. Conférence plénière, Colloque international *Racisme et discrimination raciale de l’école à l’université*, Université Paris Diderot, 27-29 septembre.
- Massullo Martina (2016). Les ziyārāt de Ghazni : essai de reconstitution de la topographie des lieux de dévotion. Affiche, International workshop *The Ghaznavid and their neighbours, New Researches on Eastern Iranian World (10th - 12th c.)*, Paris, 26 février.
- Massullo Martina (2017). L’épigraphie funéraire de Ghazni : nouvelles données pour une contribution à l’histoire de la ville à l’époque post-mongole (Afghanistan, XIIIe-XVIIIe s.). *2^e Congrès du GIS MOMM*, Inalco, Paris, 5-8 juillet.
- Massullo Martina (2018). The cities of the silent: Burial sites, tombs and epitaphs from Ghazni in Timurid and Mughal periods. Table ronde internationale *Texts and Contexts. Ongoing Researches on the Eastern Iranian World (IXe-XVe s.)*, Université L’Orientale, Naples, 14 septembre.
- Massullo Martina (2021). Funerary Contexts in Afghanistan: Cemeteries from Ghazni. *16th Colloquium of the Ernst Herzfeld Society for Studies in Islamic Art and Archaeology*, Rome, 2-4 juillet.
- Massullo Martina (avec Valentina Laviola) (2021). Ghazni Sacred Landscape. Ziyārāt, Shrines and Burials from the Ghaznavid Period to the Modern Age. *12th International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East*, Bologne (en ligne), 6-9 avril.

Michel Nicolas (2018). Families of Cairene Civil Servants, from Mamluk to Ottoman Times (15th to 16th Century), *Colloque final du programme ANR-DFG DYNTRAN Dynamics of Transmission: Families, Authority and Knowledge in the Early Modern Middle East (15th-17th Centuries)*, Paris, 7-9 mars.

Michel Nicolas (2019). Historical Geography of Middle Egypt, 14th-18th Centuries, *1ères Journées d'études du programme ANR-DFG EGYLandscape Land and Landscapes in Mamluk and Ottoman Egypt (13th-18th Centuries)*. Sources, Methods & Tools, Université de Marburg, 3-5 septembre.

Michel Nicolas (2020). *Rizaq* in the Dakhla and Kharga Oases, 15th-16th Century, *2e Journées d'études du programme ANR-DFG EGYLandscape : Next Steps: A Virtual Gathering* (en ligne), 8-9 juin.

Michel Nicolas (2021). Distribution and Hierarchy of Settlements in Middle Egypt, 14th to 16th Century, *3e Journées d'études du programme ANR-DFG EGYLandscape: Nature and Land*, Alexandrie, 3 octobre-2 novembre.

Miller Catherine (2016). Language and Ethnic Processing in the Middle East, *International Working group Pluralism and Communities in the Middle east*, Georgetown University in Qatar, 6-7 mai.

Miller Catherine (2016). Language and ethnic Ideologies in Sudan. In who's words? Keynote address, [Language, Indexicality and Belonging, Linguistic Anthropology Conference](#), Oxford, 7-8 avril.

Miller Catherine (2016). Evolutions sociolinguistiques au Maghreb : perspectives comparatives entre Maroc et Algérie, Conférence plénière, CRASC, Oran, 5 octobre.

Miller Catherine (2017). Langues et théâtre au Maroc : de la *darja zajaliyya* à la *darja dyal z-zenqa*, Journées d'études *Duecento Anni di Teatro Arabo*, Université de Cagliari, 8-9 mai.

Miller Catherine (2018). Urbanization and standardization. Comparing European models and Arab cases, Colloque *Studentag Arabistik: Perspectives on Arabic Sociolinguistics*, Université de Bayreuth, 26-27 juin.

Miller Catherine (2018). Approaches to contact in Pidgin-Creole Studies & Language Contact in Arabic-based P/Cs, *2 Conférences invitées au sein Séminaire Sprachkontakt und Interferenz*, Interdisciplinary Center for Dialectology and Language Variation, Université d'Erlangen, 25 juin.

Miller Catherine (2019). Accommodation entre locuteurs arabophones d'un même pays et locuteurs arabophones de pays différents : quelles similarités ? quelles différences ? Colloque CERMOM / LACNAD *Accommodation linguistique entre arabophones : Traits cibles, contextes, styles*, Inalco, Paris, 15 mars.

Mussard Christine (2016). De El Aioun à Lacroix : la fabrique d'un village de colonisation aux confins de l'Est algérien. Colloque international *Le Maghreb au XIX^{ème} siècle, Approches historiographiques comparées*, Constantine, 28 février-1^{er} mars.

Mussard Christine (2016). La revanche des spoliés : luttes pour l'appropriation foncière dans l'Algérie coloniale, Colloque *Migrants : communautés, frontières, mémoires et conflits*, Université de Catane, 16-20 mars.

Neveu Norig (2018). Welcoming Iraqi refugees in Jordan since 2014: assistance, narrative and actors of churches and confessional NGOs, Colloque international *Forced Migration and Social Integration in Jordan and the Middle East*, 4 avril.

Neveu Norig (2018). Religious migrants: Welcoming Christian Iraqis in Jordan since 2014: assistance, narrative and actors of churches and religious charities, *Colloque final de l'ANR Lajeh*, LAU (Lebanese American University), Beyrouth, 5 mai.

Neveu Norig (2018). Cultural diplomacy, aesthetics and missions in the Middle East, 19th-20th centuries (introduction au panel), *WOCMES*, Séville 16-21 juillet.

Neveu Norig (2018). Paul Salman, an Expert on the In-Between in the Emirate of Transjordan (1932-1948), Workshop *Missionaries as Experts: Religious networks, knowledge of the field and public action*; IFEA, Istanbul, 27 octobre.

Neveu Norig (2018). Orthodox clubs and associations in Amman: Cultural and educational activities, regional networks, 1920-1970, Colloque international *Contemporary Amman and the right to the city*, CUMERC (Columbia University Middle East Research Center), Amman, 4 novembre.

Neveu Norig (2019). The role of faith-based charities and NGOs in the humanitarian assistance in Jordan, *Colloque annuel du programme H2020 MAGYC*, LAU, Beyrouth.

Neveu Norig (2019). Mutations sociales et résistance au pouvoir ottoman : les chrétiens de Karak entre redéfinition communautaire et citoyenneté locale, *3^e Congrès du GIS MOMM*, Université de Paris 1, 3-5 juillet.

Neveu Norig (2019). Itinéraire et formation d'un cheikh palestinien : parcours, bibliothèque, traités de magie, fin XIX^e-début XX^e siècle, *3^e Congrès du GIS MOMM*, Université de Paris 1, 3-5 juillet.

Neveu Norig (2019). Mission chrétienne et modernité : résiliences et appropriations dans l'espace du Levant (années 1890-années 1940), *1^{er} Congrès du GIS Religions*, Lyon, 8-10 octobre.

Neveu Norig (2019). Orthodox clubs and associations: Cultural, educational and religious networks between Palestine and Jordan 1925-1970, Colloque international *European Cultural Diplomacy and Arab Christians in Palestine, 1918-1949*, Université de Leyde (Pays-Bas), 27 mars.

Neveu Norig (2019). Melkite medical assistance to Palestinian refugees in Jordan: Gender dynamics, internationalisation and expansion of a local church (1948-1970), Colloque international *Refugees, Diasporas and Humanitarian Actors in the Eastern Mediterranean Regions, 1860-2020*, Université de Volda (Norvège), 29-31 août.

Neveu Norig (2019). Polysemic borders: Solidarity networks and territorialisation Melkite and Orthodox clerics and laymen (Emirate of Transjordan, 1920s-1940s), Colloque international *Borders, Mobilities and State-Formation in the Middle East*, Université de Neuchâtel, 10-11 octobre.

Neveu Norig (2019). The Dominican photographic fund in Jerusalem: Beyond a Catholic perception of the Holy Land?, Colloque international *Imaging and Imagining Palestine*, Université de Leyde (Pays-Bas), 27 mars.

Neveu Norig (2019). Melkite medical assistance to Palestinian refugees in Jordan: Gender dynamics, internationalisation and expansion of a local church (1948-1970), Colloque international *Charity and Humanitarian Action in the Near East from Antiquity to the Present Day*, Ifpo Amman (Jordanie), 18 novembre.

Neveu Norig (2019). Des migrants religieux ? Trajectoire et accueil des réfugiés chrétiens irakiens en Jordanie après 2014, Colloque international *EXIMIG – Migration et Exil: réseaux, trajectoires et accueil en Europe et au Moyen Orient*, MMSH, Aix-en-Provence, 14 mars.

Neveu Norig (2021). Pratiques votives et pèlerinage au nabî Hārūn à la fin de la période ottomane : lire un univers social ? Colloque international *Faits et gestes votifs*, EHESS, Paris, 21 octobre.

Neveu Norig (2021). Ma'an a crossroads city, 8^e Symposium international *Architecture Archaeology and Contemporary City planning*, Istanbul (en ligne), 26 avril-2 mai.

Orange Valérie (2019). *Laïcité et rapports de pouvoirs : analyse des discriminations relatives à l'application de la laïcité dans l'éducation prioritaire*. Congrès de l'AREF (Actualité de la Recherche en Éducation et en Formation), 3-5 juillet, Bordeaux.

Oulddali Ahmed (2019). Continuité et rupture dans les débats actuels autour du ḥadīth, *3^e Congrès du GIS MOMM*, Université de Paris 1, 3-5 juillet.

Parizot Cédric (2016). Construction et visualisation des réseaux comme outil de réexploration anthropologique, *Forum de la Méditerranée, sciences humaines et sociales*, Villa Méditerranée/MuCEM, Marseille, 17-18 mars.

Parizot Cédric (2016). Visualising Border networks: Codes, Nodes, and Mapping, Colloque *Coding and Decoding Borders*, Bruxelles, 13-15 avril.

Parizot Cédric (avec Vincent Berhault) (2018). Conférence-performance : Chroniques à la frontière, Colloque *Poétiques des frontières*, Université de Berne, 8-9 mars.

Parizot Cédric (avec Douglas Edrick Stanley) (2019). Recherche art et jeu vidéo, Table ronde *Traduire le réel : pratiques scientifico-artistiques ou vice-et-versa*, 144^e Congrès du CTHS, MUCEM, Marseille.

Parizot Cédric (2019). Distincts, séparés mais connectés. Colloque : *Écrire, Traduire et Mettre en Scène l'histoire du conflit israélo-palestinien*, Université Paris 8 et CRFJ, MSH Paris Nord, 26 et 27 septembre.

Perrier Antoine (2021), Tanger entre voyages et refuges : la circulation entre les trois zones du Maroc colonial (1912-1956) », 10 novembre 2021, colloque [Espagne-Maghreb : migrations croisées, du Moyen Âge à nos jours](#), Université Grenoble Alpes, 9-10 novembre.

- Perrier Antoine (2021), Tanger international et son statut : les effets du co-colonialisme franco-espagnol au Maroc (1912-1956), colloque [De Gadès à Tanger med : la tradition au futur dans le détroit de Gibraltar](#) », Casa Árabe – Casa de Velázquez, Madrid, 10-11 novembre 2021.
- Perrier Antoine (2021), La guerre du Rif vue de Tanger, colloque *La guerre du Rif (1921-1926) : nouvelles approches (France, Espagne, Maroc)*, MMSH, Aix-en-Provence, 18 novembre.
- Pennisi Rosa (2018). Darija e Web: (auto)rappresentazioni nella produzione culturale marocchina online, Conférence ASAI V, *Plural Africa: Politiche Saperi e Dinamiche Sociali 2018*, 5-7 septembre 2018, Università di Bologna (Italie).
- Pennisi Rosa (2019). Expressions of resistance in Moroccan online press: Arabic stylistic variation, *14^e Congrès international de la SeSaMO*, Turin, 31 janvier-2 février.
- Pennisi Rosa (2019). 'In(n-)/'an(n) clauses: stylistic and syntactic variation in Moroccan Digital Press, Colloque international *Trends and Development in Today's Arabic*, 12 avril, Université de Bucarest.
- Pennisi Rosa (2019). Qāmūs ad-dāriġa al-maġribiyya : Media Reaction and Language Practices in Moroccan Digital Press, *13e Conférence AIDA*, Université Akaki-Tsereteli, Kutaisi (Géorgie), 10-13 juin.
- Pierret Thomas (2018). The Islamic Sham Organization: Salafis against Jihadi Rebelocracy. Colloque *The Syrian Revolution: Seven Years On, What Went Wrong?*, Arab Center for Research and Policy Studies, Doha, 7-8 avril.
- Pierret Thomas (2018). From Activism to Expertise: Civil War and the Emergence of a Syrian Political Science. Colloque *Academic Freedom under Threat. Roots, Responsibilities, Reactions*. Université Libre de Bruxelles, 10-11 décembre.
- Pierret Thomas (2019). Prophet-related ritual innovations in modern Syria. Defending the 'old orthodoxy' with the ulama in it. Workshop du programme ANR-DFG Prophet, *The Presence and Eschatological Role of the Prophet Muḥammad between Individual and Collective Experience*, EHESS, Paris, 2-3 mai.
- Pierret Thomas (2020). Nation States and the use of Armed Non-State Actors: Fragile States, Civil War and Violence, Colloque *Islamist and Jihadist Non-State Actor Governance*, International Centre for the Study of Radicalisation, King's College, Londres.
- Pierret Thomas (2021). *Syria's Troubled Status Quo: Regime Normalisation, Chronic Violence, and Legitimacy Deficit*. Conférence plénière, Department of Arabic Language and Culture, National Chengchi University et Association of International Relations (Republic of China), Taipei, Taïwan.
- Poirier Marine (2016). L'ancien régime et la révolution. Trajectoires critiques et dissidentes au sein de l'élite partisane au pouvoir dans le Yémen révolutionnaire, colloque international *Transformation des régimes et recompositions des élites dans le monde arabe après 2010-2011. Une approche comparée*, IRMC – Konrad Adenauer Stiftung, Tunis, 20-22 octobre.
- Rey Matthieu (2019). [The genealogy of a political concept: 'refugee' or the Europeanisation of the World-system](#), Colloque *Territories of migrations. Refugees in Space and Time*, IFAS-research, Johannesburg (RSA), 15 mai.
- Rey Matthieu (2019). Property in Syria on the eve of independence, *11th Nordic Conference on Middle Eastern Studies*, Helsinki, 14-16 août.
- Ruiz de Elvira Laura (2016). Travailler sur la Syrie en guerre. Colloque *La Syrie, la coopération franco-syrienne et les sciences sociales en temps de guerre*, EHESS, Paris, 2-3 mai.
- Ruiz de Elvira Laura (2016). *From local revolutionary actors to exiled humanitarian workers. Activists in the Syrian post-2011 context*. ECPR (European Consortium for Political Research) joint sessions, Pise, 24-28 avril.
- Saeidnia Sahar (2018). Acting for 'the poor': inequalities and local social policies in Tehran's neighborhoods. Panel 34, *Vertical and horizontal social differences in Iran*, WOCMES, Séville, 16-21 juillet.
- Saeidnia Sahar (2019). Agir pour les « pauvres » dans les quartiers de Téhéran. Le rôle des conseils de quartier dans les politiques publiques sociales de la municipalité, *3^e Congrès du GIS MOMM*, Université de Paris 1, 3-5 juillet.
- Saeidnia Sahar (2019). Exploring the worlds of "doing good" practices. Insights from a collective interdisciplinary and comparative research on beneficence and charity, Colloque international *Charity and humanitarian action in the Near East from antiquity to the present day*, Ifpo Amman/Jordanie, 17-18 novembre 2019.

- Sartori Manuel (2016). Definition and Determination in Medieval Arabic Grammatical Thought, Colloque international *The Foundations of Arabic Linguistics 4. The Evolution of Theory: 8th-14th Century AD*, Université de Gênes, 8-9 septembre.
- Sartori Manuel (2018). Suprasegmental Criteria in Medieval Arabic Grammar, Colloque international *The Foundations of Arabic Linguistics 5. Kitāb Sibawayhi: Critical Theory*, Université de Cambridge, 20-21 septembre.
- Sartori Manuel (2019). *Les évolutions syntaxiques verbales en arabe écrit contemporain*, Colloque international Trends and Developments in Today's Arabic, Université de Bucarest, 12-13 avril.
- Scala Michele (2016). *La dette de la tutelle : une étude de la mobilisation des journaliers d'Électricité du Liban*. Affiche présentée au Colloque international *How Economics matter : l'an V des révolutions au prisme de l'économique et du social*, Ifpo et American University of Beirut, Beyrouth, 12-14 octobre.
- Scala Michele (2018). *Kahraba' ON/OFF : rôle et transformations des relations de dépendances personnelles dans la mobilisation des travailleurs journaliers d'Électricité du Liban*. Affiche présentée au Colloque international *La citoyenneté industrielle, perspectives sud-nord*, Tunis, 27-28 juin.
- Scala Michele (2018). *Le mort saisit le vif? Competitività e dipendenza nella grande distribuzione off-shore in Libano*. Affiche présentée à la Conférence de la Società Italiana di Storia del Lavoro (SisLAV) : *Lavoro Libero e non Libero*, Turin, Italie.
- Seri-Hersch Iris (2016). Un voisinage oublié dans les histoires de l'espace israélo-palestinien ? Appropriations foncières, transformations écologiques et relations sociales à Kabbāra, 1870-1954. *4^e colloque du GDR1 APOCOPE : Voisinage et appartenance : droits, obligations, conflits*, IRMC, Tunis, 20-21 octobre.
- Seri-Hersch Iris (2017). L'histoire des mondes arabes et musulmans, d'un objet de recherche à un sujet d'enseignement : retour d'expérience sur un nouveau dispositif de formation dans l'Académie d'Aix-Marseille. *2^e Congrès du GIS MOMM*, Inalco, Paris, 5-8 juillet.
- Seri-Hersch Iris (2019). Domination impérialiste, entrée dans la modernité et/ou transferts socioculturels ? Regards soudanais sur la 'première turkiyya' (1820-1885). *Journée d'études du projet OTTOMED, Ottomans en Méditerranée : un patrimoine disputé*, IFEA, Istanbul, 15 mai.
- Seri-Hersch Iris (2019). How Does One Write about the 'Former Turkiyya' (1820-1885) in Sudan? Foundations for a Historical Sociology of Sudanese Knowledge and Narratives (1940s – 2010s). Colloque international *Towards a New Social History of Sudan*, Paris, University of Chicago in Paris, 10-12 décembre.
- Seri-Hersch Iris (2021). History Teaching Practices in Sudanese Schools, 1900-1970: Reappraising Colonial/Postcolonial Chronologies. *Congrès annuel de la History of Education Society (HES)*, San Diego (Californie), 4-7 novembre.
- Serrelli Valentina (2016). Language socialization in Siwa. Ideologies of power and solidarity in a Berber-speaking Egyptian periphery, *Sociolinguistics Symposium 21*, Université de Murcia (Espagne), 15-18 juin.
- Serrelli Valentina (2016). Metalinguistic labels and language ideologies: Evidence from a folk linguistic study in peripheral Egypt, *The Arabic Linguistics Forum*, University of York, 12-14 décembre.
- Seurat Leila (2017). 1982 au Moyen-Orient : une année de massacres, Colloque international *Génocides, crimes de masses et violence extrêmes. Recherche, enseignements, engagements scientifiques*, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris, 2-4 octobre.
- Zouggar Nadjat (2016). [The Significance of Prophecy in Ibn Taymiyya's critique of Philosophy](#). Colloque : *Islamic Theology: Past, present and future*. Zentrum für Islamische Theologie, Université de Tübingen, 23-24 juillet.
- Zouggar Nadjat (Juillet 2017). Défendre l'intégrité morale du prophète Muḥammad et discuter l'authenticité des recueils de Bukhārī et Muslim dans l'islam contemporain. *2^e Congrès du GIS MOMM*, Inalco, Paris, 5-8 juillet.
- Zouggar Nadjat (Juillet 2019). Exploration d'un nouveau prétexte d'invalidation de hadiths jugés authentiques par Bukhārī et Muslim : la misogynie, *3^e Congrès du GIS MOMM*, Université de Paris 1, 3-5 juillet.
- Zouggar Nadjat (Juillet 2021). Nāṣir bin Ḥamad al-Fahd : théologien wahhabite, théoricien du jihād et grand lecteur d'Ibn Taymiyya (m. 1328/728), *4^e Congrès du GIS MOMM*, Aix-en-Provence, 28 juin-2 juillet.

4. DEVELOPPEMENTS INSTRUMENTAUX ET METHODOLOGIQUES

A.4.1 Plateformes et observatoires :

Farès Saba (2017-2020). [MIRCAP : Gestion des recherches sur la péninsule Arabique préislamique : du terrain à une plateforme collaborative](#).

A.4.2 Sources, corpus et terrains: notamment rapports d'opérations archéologiques (HornEast)

Ayenachew Deresse, Loiseau Julien, Chekroun Amélie, Dorso Simon (avec Yared Assefa, Fesseha Berhe, Hiluf Berhe, Yohannes Gebresellassié, Yves Gleize, Bertrand Hirsch, David Ollivier, Hélène Réveillas, Guesh Tsehaye, Camille Vanhove (2019). *Preliminary Report Excavations and Surveys: Bilet (Tigray, Ethiopia), 1-20 December 2018*. [Research Report] Authority of Research and Conservation of Cultural Heritage (Addis Ababa).

Chekroun Amélie, Loiseau Julien (avec Bertrand Hirsch) (2018). *Archaeological survey around Igre Hariba (Ethiopia, Tigray): Fieldwork Preliminary Report, 8-15 March 2018*. [Research Report] Authority of Research and Conservation of Cultural Heritage (Addis Ababa).

Farès Saba (avec Jérôme Norris) (2017). The Wadi Ramm project: preliminary report on the 2014 season. *Ḥawliyyat dā'irat al-āṭār al-'āmma* (Annual of the Department of Antiquities of Jordan), 58, pp. 525-540.

5. PRODUITS ET OUTILS NUMERIQUES

A.5.1 Bases de données

Assam Malika (2020-2021). Digital Maghreb (Digi#Magh) : participation au projet de signalement et de valorisation des fonds documentaires sur le Maghreb grâce à l'outil numérique.

Audebert Claude (2014-2022) (dir.). [Verbes de l'arabe égyptien : dictionnaire contextuel raisonné des verbes du dialecte égyptien \(parler du Caire\) arabe-français](#). Commencé en 2014, compte actuellement 6734 références et 24 lettres sur 28 (achèvement prévu en 2022).

A.5.2 Corpus

Chaker Mohand Salem (2018-2021). [CollEx Persée Fonds Roux](#) (responsabilité scientifique : numérisation des éléments prioritaires du fonds Roux)

Guéno Vanessa, Honvault Juliette (avec Abdelmajid Arrif et Hassan Moukhliisse) (2021). [Enfances au Yémen de 1950 à nos jours](#), exposition virtuelle augmentée.

A.5.3 Blogs universitaires et carnets de recherche

Assam Malika (2021). [Carnet de recherche](#) du Séminaire de recherche Maghreb Amazigh.

Bianco Annamaria. Journées d'étude – [La fabrique artistique dans le monde arabe. Politiques, professions, circulations](#) (compte-rendu de la séance du 26 novembre 2021) [en ligne]. 12 janvier 2022.

Catusse Myriam, Perrier Antoine (2018). [Enquêter sur la bienfaisance. Compte rendu d'une journée d'études](#), *Le Carnet du Mouvement social*, 12 février.

Dumas Juliette (2020-...). Gestionnaire du carnet de recherches [MEM+OTT Mémoires plurielles ottomanes](#).

Lizzini Olga Lucia (2020). [Amphidialogos](#)

Lorcerie Françoise, responsable du [Carnet de recherche Education et diversité, Le carnet de recherches du RIED](#), [RIED = Réseau international Education et diversité]

Neveu Norig (2017-...). Co-gestionnaire des blogs : [Missions chrétiennes et sociétés au Moyen-Orient : organisations, identités, patrimonialisation \(XIXe-XXIe siècles\)](#) ; [Conflits et migrations](#) (ANR Lajeh) ; [NaJor@Mo, Fait national et Jordanie](#).

Parizot Cédric (2021). [Les carnets de l'antiAtlas des frontières](#), (carnet de recherche).

Parizot Cédric (2017). [antiAtlas des frontières](#) (version 2).

Parizot Cédric (2016). [antiAtlas-Journal](#) (projet éditorial exploratoire).

Siino François (avec Sabine Partouche puis Véronique Litaudon) (2016-...). Responsables de la rédaction des [Carnets de l'IREMAM](#).

Orange Valérie (2019-...). *Webmaster* du [carnet de recherches Éducation et Diversité](#), du Réseau International École et Diversité (RIED).

Scala Michele (avec Al-Dirani Ahmed, Hariri Nizar) (2021). [État des lieux du travail au Liban : évaluation pré- et post-explosion](#). *Les carnets de l'Ifpo. La recherche en train de se faire à l'Institut français du Proche-Orient* [en ligne]. 26 juillet 2021.

6. AUTRES PRODUITS

A.6.1 Créations artistiques théorisées

Geisser Vincent (avec Berhault Vincent) (2019). *Madame Laïcité*, spectacle "Entre" et Workshops Cirque et sciences humaines, Centre International des Arts en Mouvement (CIAM), Aix-en-Provence, 27-29 septembre.

Parizot Cédric (2019). [Hétérographies circassiennes](#), workshop recherche-crédation entre chercheurs SHS et artistes de cirque.

Parizot Cédric (2017). [A Crossing Industry](#) (jeu vidéo documentaire et artistique).

A.6.2 Mises en scène

Guéno-Bulbul (avec Nawar Bulbul) (2021). [Égalité](#) (théâtre).

Parizot Cédric (2018). [Olioptik, frontières intelligentes ?](#) (cirque-anthropologie).

Parizot Cédric (2017). [Entre](#) (cirque-théâtre-anthropologie).

Parizot Cédric (avec Vincent Berhault) (2016). [Chroniques à la frontière](#), (cirque-anthropologie).

A.6.3 Œuvres filmiques et autres produits audiovisuels

Geisser Vincent (avec Nadjar Ahmed) (2020-2022). « Phocée contre fossés. Marseille face à ses démons », documentaire autoproduit sur la vie politique marseillaise et les municipales de 2020, Phocée Med Production.

Honvault Juliette, Geun Young Hwang (2019), [Tortue sans visa](#), *Regards Traverses – Atelier de création vidéo De l'école d'arts d'Aix-en-Provence*, Iméra, Iremam, LabexMed.

Le Houérou Fabienne (2019). [Princes et Vagabonds](#), long métrage 73 min., Paris, L'Harmattan Vidéo. Sélectionné au Festival du film de Casablanca (2021) et au Festival International du Rajasthan (mars 2022).

Le Houérou Fabienne (2021) - [Zoom, Zoom](#), court métrage sur les visioconférences et les nouveaux outils numériques.

Partouche, Sabine (2018). *Décrire, écrire l'invisible*. Création vidéo, 5 mn, Atelier vidéo 2^e Forum du GIS MOMM.

Pierret Thomas (2020-2021). Conception et réalisation de la série [Livres & MAM](#), constituée d'entretiens d'une durée d'une heure avec les auteurs d'ouvrages académiques sur les mondes arabes et musulmans. Les enregistrements sont montés puis diffusés en vidéo sur Youtube et en podcast sur plusieurs plateformes dont Spotify et Apple Podcasts. 14 séances réalisées.

A.6.4 Rapports de recherche, d'étude et d'expertise réalisés à la demande d'organismes publics ou privés

Catusse Myriam, Destremau Blandine (2016). *Governing Youth, Managing Society: A Comparative Overview of Six Country Case Studies (Egypt, Lebanon, Morocco, Occupied Palestinian Territories, Tunisia and Turkey)*, Power2Youth publications, WP 14, Rome, IAI/7PCRD, juin.

Jacquemond Richard (avec Mahmoud Abdelsalam) (2021). Rapport d'expertise sur le marché du livre arabe traduit en français, projet LEILA (Arabic Literature in European Languages), IReMMO (Paris).

Oulddali Ahmed (2020), Rapport final du programme de recherche HANBANET (Bureau Central des Cultes) : *Le corpus hanbalite sur l'internet francophone : textes, émetteurs et usages*.

Orange Valérie (2021). *Les apories du numérique pour assurer la continuité pédagogique en temps de pandémie : l'exemple de l'éducation prioritaire en France*. Rapport de postdoctorat remis au Fonds de Recherche du Québec Société et culture (FRQSC, Québec), organisme financeur.

Scala Michele (avec Nizar Hariri, Raymond Bou Nader, Tala Alaa-Eddine, Ahmad Al-Dirani, Nadine Bekdache et al.) (2021). *Évaluation d'impact de l'explosion du port de Beyrouth : Étude multidimensionnelle des incidences socio-économiques des explosions du 4 août 2020 de Beyrouth*. Rapport de recherche, Ifpo.

7. PRODUITS ACTIVITES PEDAGOGIQUES & DIDACTIQUES

A.7.1 Ouvrages

Dusserre Aurélia (avec Cohen Déborah, Destemberg Antoine, Houte Arnaud-Dominique) (2016). *Nouvel atlas de l'histoire de France*, Paris, Autrement, 192 p., 9782746744363.

Dusserre Aurélia (avec Houte Arnaud-Dominique) (2018)., *Atlas de la France au XXe siècle. 1914-2002 : de la Grande Guerre à une nouvelle société*, Paris, Autrement, 98 p., 9782746746817.

Dusserre Aurélia (avec Houte Arnaud-Dominique) (2021). *Atlas de la France au XIXe siècle (1815-1914)*, Paris, Autrement, 96 p., 9782746753426.

Legrain Jean-François (2016). [Transformations sociales et revendications nationales dans le Proche-Orient \(1876-1945\)](#), 2^e édition corrigée, publication en ligne.

Legrain Jean-François (2019). *Une pratique historique du web. Problématique et mise en œuvre pour un objet d'histoire immédiate*. Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux, Lyon, 234 p.

Lorcerie Françoise (avec Jean-Pierre Fournier) (dir.) (2020), Les élèves migrants à l'école. Dossier de la revue *Les Cahiers Pédagogiques*, n° 558), janvier.

A.7.2 E-learning, moocs, ...

Zouggar Nadjat (2021). Contribution à l'élaboration d'un diplôme universitaire en islamologie porté par l'INALCO et entièrement en ligne : élaboration de cours sous forme de capsules vidéos.

8. PRODUITS DESTINES AU GRAND PUBLIC

A.8.1 Émissions radio, TV, presse écrite

Presse écrite :

Botiveau Bernard (2021). « [L'illusion d'une normalisation sans les Palestiniens](#) », *France Forum*, n° 80, avril.

Chachoua Kamel (2017) Entretien avec François Tonneau « à Alger, Macron entretient les symboles de l'amitié (16-12-2017) », *La Provence*, N° 7480, 16 décembre.

Chachoua Kamel (2017) Entretien « Pour l'éradication des conditions qui rendent possibles des mariages démunis d'amour ». Entretien sur les mariages consanguins en Algérie avec Kamel Chachoua réalisé par Dj Rahmani., *El Watan*, (quotidien national algérien) , le 08 juin , n°8119, p. 13.

Chachoua Kamel (2017) Entretien. « Il n'y a pas de cause unique du suicide », *El Watan*, (quotidien national algérien) n° 8254, 16 novembre.

Chachoua Kamel (2016-2021) Divers textes et entretiens sur la culture, la politique et la société en Algérie sur le site : [Algérie.Cultures](#).

Chekroun Amélie, Nicolas Baker (2020). Les stèles perdues d'Éthiopie, *Carnet de Science, Journal du CNRS*, vol. 8, pp. 180-195.

Chekroun Amélie (2020). La Corne de l'Afrique, un carrefour culturel, *Atlas des Afriques*, Hors Séries LaVie-Le Monde, juillet 2020, pp. 50-51.

Chekroun Amélie (2020). Éthiopie, un passé extraordinaire ?, *Sciences Humaines – Hors-Série La Grande Histoire de l'Afrique*, Décembre 2019, pp. 44-47.

Dumas Juliette (mars-avril 2020). [Sinan, le génie d'une architecture ottomane débridée](#), *Historia*, n° spécial 52.

Dumas Juliette (mars-avril 2020). [Topkapi : le siège du pouvoir et du bon goût](#), *Historia*, n° spécial 52.

Dumas Juliette (avec Lefèvre Margot) (2021). [Entretien avec Juliette Dumas. La place des femmes dans l'Empire ottoman \(XIII-fin XIXe siècle\)](#), *Les clés du Moyen-Orient*.

Geisser Vincent (2021). Interview par Véronique Paul, « [Crise politique en Tunisie : "Un coup de force" constitutionnel sur fond de colère populaire](#) », 26/07/2021.

Geisser Vincent (2021). Interview par Papin Alice, « [Le prophète Mohamed, un modèle pour les jeunes musulmans](#) », magazine *Réforme*, 09/07/2021.

Geisser Vincent (2021). Interview par Pommier Romain, « [La Tunisie vers une "démocratie autoritaire" ou un "autoritarisme démocratique" ?](#) » Interview de Vincent Geisser, sociologue et politologue au CNRS spécialiste de la Tunisie », *TourMaG.com*.

Geisser Vincent (2021). Interview par Lavignon Blandine, « [Tour de vis Tunisie : les poursuites judiciaires contre les opposants se multiplient](#) », *Libération*, 23/12/2021.

Geisser Vincent (2021). [Bilan Géostratégique "Tunisie"](#), *Moyen Orient*, n° 51.

Geisser Vincent (2021). Interview par Hoffman Pauline, « [Kaïs Saïed, un président seul mais populaire](#) », *Le Soir*, 26/07/2021 :

Geisser Vincent (2020). Grand interview, « [Malgré toutes les crispations qui surviennent dans ces moments, la France tient](#) », *Libération*, 23/10/2020.

Geisser Vincent (2020). Interview, « [Coronavirus : la référence au "péril jaune" joue sur les fantasmes, les peurs](#) » selon le chercheur Vincent Geisser », *20 minutes*, 27/01/2020.

Geisser Vincent (2020). Interview, « [La crise sanitaire a mis à nu la défaillance des États](#) », *Mediabask*, 16/12/2020 :

Geisser Vincent (2020). Tribune, « [Is France Fueling Muslim Terrorism by Trying to Prevent It?](#) », *New York Times*, 31/10/2020.

Geisser Vincent (2019). Interview, « [Ben Ali a amplifié les tendances monolithiques et sécuritaires du parti au pouvoir](#) », *Libération*, 19/09/2019.

Geisser Vincent (2019). Interview, « [Islamophobie : cinq minutes pour comprendre la polémique autour d'un terme qui divise](#) », *Le Parisien*, 08/12/2019.

Geisser Vincent (2019). « [L' "exception" de la Tunisie sous le scalpel des sciences sociales](#) », *Le Monde*, 11/02/2019 (compte-rendu de notre livre *Tunisie : une démocratisation au-dessus de tout soupçon ?* par Frédéric Bobin) :

Geisser Vincent, Allal Amin (2019). « [Les Tunisiens croient aux vertus de la démocratie, persuadés que rien ne sera plus comme avant](#) », *Moyen-Orient*, n° 49, octobre-décembre.

Geisser Vincent (2018). Interview « [Tunisie : l'énigme Youssef Chahed](#) », interview par Maryline Dumas et Mathieu Galtier, *Midde East Eye* , 31/01/2018.

Geisser Vincent (2018). « [Manifestations en Tunisie : "La situation ne s'est pas améliorée"](#) », interview *Respect Magazine*, 17/01/2018.

Geisser Vincent (2018). « [Ce livre déconstruit le mythe de l'exception tunisienne](#) », interview par Hassina Mechaï, *Le Point*, 04/10/2018.

Geisser Vincent (2018). Interview Pascal Boniface, « [Musulmans de France : quatre questions à Vincent Geisser](#) », *Mediapart*, 17/10/2017.

Geisser Vincent (2017). Interview, « [Face au terrorisme, les musulmans réagissent d'abord en tant que citoyens](#) », *Middle East Eye*, 30/11/2017.

Geisser Vincent (2017). « [Où en est la mobilisation des imams contre l'extrémisme ?](#) », *La Croix*, 25/04/2017.

Gobe Eric, 2020, Entretien avec Olfa Belhassine pour le site Web *Justiceinfo*, « La justice transitionnelle ne peut échapper à la récupération politique », <https://www.justiceinfo.net/fr/44158-eric-gobe-la-justice-ne-peut-echapper-a-la-recuperation-politique.html>

Gobe Eric, 2018, Entretien avec Olfa Belhassine pour le site Web *Justiceinfo*, « [Le récit contre-révolutionnaire s'impose de plus en plus dans l'espace public](#) ».

Henry Jean-Robert (2019). « Sur la frontière méditerranéenne », *France-Forum*, N° 72, avril 2019, pp. 51-53.

Henry Jean-Robert (avec Abderrahmane Moussaoui) (2020). « Henri Teissier, 'grand témoin' de l'Eglise d'Algérie », article paru le 11/12/2020 dans les quotidiens *Liberté* (Alger) et *La Croix* (Paris).

Honvault Juliette (interview), Ghislaine Idoux (2021). [L'incroyable voyage des archives yéménites restées coincées dans un garde-meuble](#), *Marcelle Media*.

Honvault Juliette (interview), Mathilde Rouxel (2018). [Entretien avec Juliette Honvault – Étudier les archives du Yémen contemporain](#). *Les Clés du Moyen-Orient*.

Jacquemond Richard (2016). [Ahmed Naji, The Use of Life and the Zombies](#). *Madamasr* (Egypte), 23 février.

Jacquemond Richard (2016). « Richard Jacquemond, traducteur de l'arabe. Entretien avec Corinna Gepner », *Translittérature* n° 50, automne 2016, pp. 61-67.

Jacquemond Richard. (2020). « Regard sur le roman arabe traduit en France ». *Moyen-Orient* n° 45, Janvier-Mars 2020, pp. 10-14.

Le Houérou Fabienne (2016). « Les Fascistes à Addis-Abeba: 1936-1941 ». *L'Histoire*, Collections de L'Histoire. (hal-01400013)

Le Houérou Fabienne (2020). [I sultani della musica](#), interview de Carolina Germini, *Limina Teatri*, 7 janvier.

Lorcerie Françoise (2020). [Liberté d'expression, j'écris ton nom](#). *Le Café pédagogique*, 10 novembre 2020.

Lorcerie Françoise (avec Dhume Fabrice) (2021). « La charte des principes pour l'islam de France interrogée », *The conversation*, 18 février 2021. [La Charte des principes pour l'islam de France interrogée \(theconversation.com\)](#)

Parizot Cédric (2016). « [Je ne crois pas au retrait des colons israéliens en Cisjordanie](#) » Interview par Marie Cailletet, *Télérama.fr*, 27/09/2016.

Pierret Thomas (2018-2021) : Une cinquantaine de citations et interviews dans la presse écrite et les médias audiovisuels français et étrangers concernant le conflit syrien : AFP, Ahval, *The Arab Weekly*, Belga, Die Presse, *El Pais*, *L'Express*, France 24, Huffington Post, *Jeune Afrique*, *L'Orient-Le Jour*, *La Croix*, *La Libre Belgique*, *Le Monde*, *Libération*, *Libération (Maroc)*, *Middle East Eye*, *Newlines Magazine*, *Le Point*, Radio Orient, Radio Nationale Bulgare, Radio Télévision Suisse, *Réforme*, *Revue Militaire Suisse*, RFI, Syria TV.

Rey Matthieu (2016). « L'Etat islamique, fruit des contradictions d'Orient et d'Occident », *Le Monde*, 20 novembre.

Rey Matthieu (2017). « Les révolutionnaires syriens nous rappelleront le poids de nos erreurs », *Le Comptoir*, 1 janvier.

Rey Matthieu (2018). « L'armée. Un tremplin vers le pouvoir », *Sciences Humaines*, Mai-juin.

Seri-Hersch Iris, Panara Marlène (2018). [Soudan : comment l'enseignement de l'histoire a creusé le fossé entre le nord et le sud](#) [entretien autour de l'ouvrage d'Iris Seri-Hersch (2018)], *Le Point Afrique*, 13 juillet 2018.

Seurat Leila (2017). « Révolution dans la révolution au Hamas », *Orient XXI*, 1^{er} mai 2017.

Seurat Leila (2017). « Un accord entre le Fatah et le Hamas à l'ombre du parrain égyptien », *Orient XXI*, 17 octobre 2017.

Seurat Leila (2017). « Jérusalem : L'installation des portiques ne peut être interprétée comme une simple mesure de représailles », *Le Monde*, le 27 juillet 2017.

Médias audiovisuels

Bakhouch Mohamed (2021). Participation à l'émission « Islam » diffusée sur France 2 (la poésie arabe) le 19/09/2021

Bakhouch Mohamed (2021). Participation à l'émission « Islam » diffusée sur France 2 (le conte) le 26/09/2021.

Catusse Myriam (2021). Participation à l'émission Le Temps du débat, France Culture, « [10 ans des printemps arabes : qu'y a-t-il à célébrer ?](#) », 14/01/2021

Catusse Myriam (2019). Participation à l'émission Le Temps du débat, France Culture, « [La colère sociale est-elle contagieuse ?](#) », 29/10/2019.

Cermakian Stéphane (2021). Création et animation de l'émission hebdomadaire « Noyan Daban » (« L'Arche de Noé »), Radio Chrétienne de France (RCF) / Radio-Dialogue (Marseille). Thème de l'émission : littératures arménienne et universelle.

Cermakian Stéphane (2021). Interventions occasionnelles dans l'émission « Églises d'Orient », Radio Chrétienne de France (RCF).

Chachoua Kamel (2019) Emission (30mn) en mars, sur *Radio Salam*, Lyon. Le *hirak* algérien du 22 février.

Chachoua Kamel (2019) Émission d'une heure environ, le 19 avril sur *Radio Gazelle*, Marseille autour, du mouvement social (Le *hirak* du 22 février en Algérie). Une seconde partie est consacrée au 29^e anniversaire du printemps berbère du 20 Avril 1980.

Dusserre Aurélia (2021). « [La babouche](#) », émission 40 objets de la mondialisation, France Culture, 09/08/2021.

Dusserre Aurélia (2021). « [Romance et naufrage sous le regard d'un officier photographe](#) », dans le cadre de la série La chambre noire de l'histoire, France Culture, 20/09/2021.

Geisser Vincent (2021). Invité de l'émission « [Le Magazine du week-end animé par Zoé Sfez](#) », France Culture, 31/07/2021.

Geisser Vincent (2021). Invité débat, Edition spéciale Radio France Internationale « [Marseille, ville de la diversité ?](#) », *Radio France Internationale* (RFI), 16/12/2021.

Geisser Vincent (2021). Invité débat, « [La Tunisie est en proie à l'instabilité suite à un "coup de force constitutionnel" de son président. Alors que la communauté internationale appelle au "respect des principes démocratiques", le spécialiste de la Tunisie](#), Vincent Geisser, explique à LCI à quel point cela peut influencer sur la politique du pays », journal *LCI* (chaîne info), 27/12/2021 :

Geisser Vincent (2021). Interview, « [Le président de la République tunisienne a "une conception très autoritaire et très personnelle du pouvoir et de la démocratie"](#), a expliqué mardi 27 juillet sur franceinfo Vincent Geisser, chercheur de l'Institut de recherches et d'études sur les mondes arabes et musulmans (Iremam) », *France Info*, 27/07/2021 :

Geisser Vincent (2021). Interview « [Le politologue Vincent Geisser, nous éclaire sur la suite du Printemps arabe](#) », magazine *Mediterraneo*, France 3, 21/02/2021.

Geisser Vincent (2021). Interview, journal *Radio Vatican*, « [La Tunisie, entre réformes et pesanteur](#) », 22/11/2021 :

Geisser Vincent (2021). Interview, « [Tunisie : le président Saïed, un "ovni politique" qui marque un "tournant dans la transition démocratique"](#), estime un politologue », *France Info Afrique*, 31/07/2021.

Geisser Vincent (2021). Interview, « [Crise politique en Tunisie : c'est "un coup de force", pas encore "une dictature"](#), analyse un spécialiste », *France Info Afrique*, 27/07/2021.

Geisser Vincent (2021). Interview « [Tunisie : vers "un tournant autoritaire de la démocratie"](#) avec Vincent Geisser, chercheur au CNRS », *TV5 Monde*, 01/08/2021.

Geisser Vincent (2020). Invité du journal de *France Ino*, « [Lutte contre le terrorisme : il faudrait définir "une politique commune à l'échelle méditerranéenne"](#), estime un chercheur », 07/11/2020.

Geisser Vincent (2020). Invité débat « [En Tunisie, 9 ans après la révolution, les problèmes économiques et sociaux demeurent](#) », *France 24*, 15/01/2020.

Geisser Vincent (2020). Invité du journal de *Radio Vatican*, « [Tataouine : le malentendu entre les Tunisiens et l'État](#) », 03/07/2020.

Geisser Vincent (2019). Interview, « [\[Analyse\] Présidentielle en Tunisie: que retenir des candidatures annoncées ?](#) », *Radio France Internationale* (RFI), 11 août 2019.

Geisser Vincent (2019). Interview, « Élections présidentielle en Tunisie : quels sont les principaux candidats ? », *France Inter*, 10 août 2019 : <https://www.franceinter.fr/tunisie-la-course-a-la-presidentielle-est-lancee>

Geisser Vincent (2019). Interview, « [Fin de campagne présidentielle tumultueuse en Tunisie](#) », *Radio Télévision Suisse* (RTS), 14 septembre 2019.

Geisser Vincent (2019). Interview « [Tunisie: début de campagne présidentielle déléterè](#) », *Radio Vatican*, 3 septembre 2019.

Geisser Vincent (2019). Invité de l'émission « [Orient Hebdo](#) », *Radio France Internationale* (RFI), 20 octobre 2019.

Geisser Vincent (2019). Invité du journal de *TV5 Monde*, 28 juin 2019 : <https://www.youtube.com/watch?v=ePMoGhn3gx0>

Geisser Vincent (2019). Invité du journal « [Présidentielle en Tunisie : Kais Saied, l'invité surprise du second tour](#) », *TV5 Monde*, 5 septembre 2019.

Geisser Vincent (2019). Invité du journal, « [Présidentielle en Tunisie : "Se revendiquer opposant à Ben Ali est presque devenu tabou"](#) », *TV5 Monde*, 13 septembre 2019.

Geisser Vincent (2019). « [Défi sécuritaire en Tunisie : "La Tunisie n'est pas moins sûre que Paris"](#) », *France 24*, 28 juin 2019 :

Geisser Vincent (2018). « [Sept ans après la chute de Ben Ali, "il n'y a pas eu de révolution dans la redistribution des revenus" en Tunisie](#) », *France Info*, 14/01/2018.

Geisser Vincent (2018). « [Épisode 1 : La justice sociale : point aveugle de la révolution tunisienne](#) », émission « Cultures monde », *France Culture*, 22/01/2018.

Geisser Vincent (2018). « [Attentat suicide dans le centre de Tunis, décryptage de Vincent Geisser](#) », *Journal de I24* (chaîne israélienne francophone), 06/11/2018 :

Geisser Vincent (2018). « [Réforme de l'héritage : "Il y a un féminisme très puissant ancré dans la société tunisienne"](#) », *Journal de France Info*, 14/08/2018.

Geisser Vincent (2018). « [Musulmans de France : la grande épreuve](#) », émission « 7 milliards de voisins », *Radio France Internationale*, 02/10/2017.

Groc Gérard (2018). Actualité de la Turquie 6 décembre 2018, Prog. *Mare Nostrum*, Radio Zinzine

Groc Gérard (2019). Politique étrangère de la Turquie 2 février 2019, Prog. *Mare Nostrum*, Radio Zinzine

Jacquemond Richard. (2020). « [Mutarjimun bayn al-‘arabiyya wal-firansiyya](#) » (Traducteurs entre l'arabe et le français). Entretien (en arabe) pour l'émission *Al-Mashsha'* (Le péripatéticien), *Al Jazeera*, 22 octobre 2020.

Larcher Pierre (2017). Émission *La Danse des mots* (Yvan Amar) du 18 avril 2017, Radio France Internationale, sur [Orientalisme savant, orientalisme littéraire](#).

Le Houérou Fabienne (2019) <https://dicodoc.blog/2019/12/14/b-comme-bio-filmographie-fabienne-le-houérou/> Avis des spectateurs : http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=275638.html Le Houérou Fabienne (2020) Itinéraire du film: <https://dicodoc.blog/2020/05/25/i-comme-itineraire-dun-film-princes-et-vagabonds-de-fabienne-le-houérou/>

Loiseau Julien (2018). Participation à l'émission « [Faut pas croire](#) » consacrée à Jérusalem, *Radio-télévision suisse*, 3 février 2018.

Loiseau Julien (2018). Participation à l'émission « Concordance des temps », *France Culture*, « [L'Égypte des Mamelouks, reflets et rebonds](#) », 14 avril 2018.

Loiseau Julien (2020). Participation à l'émission « Le Cours de l'Histoire », *France Culture*, "Qu'allait-il faire en Égypte ?". Présentation du dossier de la revue *L'Histoire* (déc. 2020) : Saint Louis, géopolitique d'un roi chrétien, 27 novembre 2020.

Parizot Cédric (2018). Intervention dans le documentaire [De l'anthropologie au jeu vidéo](#), réalisé par Melissa Robert et Lucille Roche (Master Pro documentaire, Aix Marseille Université).

Perrier Antoine (2021), Participation à l'émission « Mare Nostrum » de radio Zinzine, « [Le régime de protectorat en Tunisie et au Maroc colonial](#) ».

Scala Michele (avec Hariri Nizar, Dirani Ahmad) (2021), « La crise libanaise ravage un marché du travail déjà dysfonctionnel », *L'Orient-Le jour*, 26/6/2021.

Seurat Leila (2016). Participation à l'émission « Les matins de France culture », France culture, le 31 mai.

Seurat Leila (2016). Participation à l'émission *Le magazine de la rédaction*, France culture, « Intifada des couteaux », 1^{er} avril.

Seurat Leila (2017). « La réconciliation (4/4) : Accord Fatah/Hamas : vers la fin d'une lutte fratricide ? », *France culture*, Cultures monde, 29 novembre.

Seurat Leila (2017). « Palestine. Les raisons du rapprochement entre Fatah et Hamas », *France culture*, Les enjeux internationaux, 3 octobre.

Seurat Leila (2017). « Le virage politique du Hamas ouvre-t-il la voie à de nouvelles négociations ? », *France culture*, Cultures monde, 5 mai.

Seurat Leila (2017). « De Hanoi à Mossoul : quand la guerre se fait souterraine », *France culture*, Culture monde, 3 avril.

Seurat Leila (2017). « 10^e anniversaire de la prise de Gaza », France Culture, *Les enjeux internationaux*, 16 juin 2017.

Seurat Leila (2017). « De La Mecque à Kerbala : entre rite religieux et divertissement », France Culture, *Cultures monde*, 18 janvier 2017.

A.8.2 Produits de médiation scientifique

Cermakian Stéphane (2021). « Nuit d'horreur – Nuit de grâce. Nous apporterons la nuit – La Pâque arménienne », poèmes, *Alkemie*, 2, n° 28, dossier *L'horrible*, Paris, Classiques Garnier, 2022, pp. 265-274.

Cermakian Stéphane (2021). « [Ulysse de Trois-Rivières et d'Arménie](#) », récit poétique, *MuseMedusa*, n° 9, dossier *Ulysse figure intemporelle : voyage, exil, fluidité*.

Chekroun Amélie, Loiseau Julien (avec Baker Nicolas) (2019). [Ces stèles qui bouleversent l'histoire de l'Ethiopie](#), CNRS.

Loiseau Julien, Dorso Simon, Chekroun Amélie (2021). *Sur les traces du passé au Tigray (Ethiopie). Une archéologie de l'Islam médiéval en pays chrétien*, Exposition photographique, MMSH-AMU, Aix-en-Provence.

Dusserre Aurélie (avec Laurence Americi) (2021). « [Le fonds Désiré Sic \(1912-1934\) : photographies d'amateur entre Maroc et Provence](#) », avec Laurence Américi. Réalisation d'une capsule vidéo, accompagnée d'une notice pour le site de l'Encyclopédie d'histoire numérique de l'Europe (EHNE, Sorbonne-Université).

Guéno Vanessa, Honvault Juliette, Mussard Christine (2021), Vidéo par Guillaume Gay « [Enfances au Yémen de 1950 à nos jours](#) », AMUpod, Inspé Aix-Marseille, le 13 décembre 2021.

Honvault Juliette (2020), [Mémoires de papier. Les tribulations d'un fonds d'archives familial yéménite](#), *Collège de Méditerranée. Les sciences humaines dans la cité*, Edition 2020.

Larcher Pierre (2017). « [L'Orient des musiciens](#) », site *Patrimoines partagés, Bibliothèques d'Orient*, Bibliothèque Nationale de France, 2017. Traduction anglaise: [The Orient of Musicians](#) ; traduction arabe : [شرق الموسيقيين](#).

Larcher Pierre (2017). La 25^e heure du livre, Salon du livre du Mans, participation aux tables-rondes : « Rêves et désirs d'Orient : l'Orient au miroir des romanciers français » (Samedi 7 octobre 2017) & « De l'importance de la poésie dans la littérature orientale » (Dimanche 8 octobre 2017).

Larcher Pierre (2017). Festival d'art lyrique d'Aix-en-Provence : Présentation de l'histoire arabe de Majnûn et de sa postérité (Ateliers du Festival, Venelles, Vendredi 8 Décembre et Mercredi 13 Décembre 2017)

Larcher Pierre (2017). [Festival d'art lyrique d'Aix-en-Provence : L'histoire arabe de Majnûn et Laylâ](#), rencontre avec les élèves du Lycée international Georges DUBY de Luynes, 21 mars 2018.

Larcher Pierre (2017). [Festival d'art lyrique d'Aix-en-Provence : « Figures croisées d'Orphée et Majnun »](#), Festival d'art lyrique d'Aix-en-Provence et Espace de recherche et documentation André Miquel, Bibliothèque des Fenouillères, 2018

Larcher Pierre (2018). Participation à [l'hommage à André Miquel](#), Institut du Monde Arabe, Chaire du Monde arabe, 30 mars 2018.

- Loiseau Julien (2019). [Le Caire : Histoire d'une métropole entre islam, Afrique et Méditerranée](#). *Collège de Méditerranée. Les sciences humaines dans la cité*, 22 janvier 2019.
- Parizot Cédric (avec Andrea Réa) (2016). Commissaire scientifique de l'exposition [Coder/Décoder les frontières](#), Espace Architecture Flagey-ULB, Bruxelles, 13 avril au 31 mai 2016.
- Parizot Cédric (avec Joana Moll) (2017). "[The Virtual Watchers](#)", Exposing the Invisible.
- Pierret Thomas (2021). [An excommunication in Damascus](#) (entretien). *Carnegie Middle East Center* [en ligne], 19 novembre 2021.
- Pierret Thomas (2021). [Syrie : une stabilisation en trompe-l'œil](#). *The Conversation* [en ligne], 29 juillet 2021.
- Pierret Thomas. (2021). Les mouvements djihadistes. *Moyen-Orient*, n°50, pp. 54-59.
- Pierret Thomas. [Syria's "Sunni Question" Is Here to Stay](#). *Berkley Center for Religion, Peace & World Affairs, Georgetown University* [en ligne], 24 mars 2021.
- Pierret Thomas. [Le point sur le régime syrien dix ans après le début du soulèvement populaire](#) (entretien). *Les Clés du Moyen-Orient* [en ligne], 22 mars 2021.
- Pierret Thomas. (2020) Les djihadistes : gagnants ou perdants des révolutions arabes ?, *Moyen-Orient*, n°46, pp. 78-84.
- Pierret Thomas (2019). [Syrie : Assad reste, la question sunnite aussi](#). *CAREP-Paris* [en ligne], 15 juin.
- Pierret Thomas. (2019) Interview. [SEPADPOD](#) (Podcast du projet SEPAD Sectarianism, Proxies & De-sectarianisation, Lancaster University), 19 septembre.
- Pierret Thomas (2019). [Anti-imperialism: its contested relevance for Syria solidarity](#). *Crisis. Revisiting Europe's Migration "Crisis"*.
- Pierret Thomas. (2018) [Inquiring minds: Could U.S.-Turkish Coordination Over Syria Push Bashar al-Assad Out of Power?](#) *Diwan. Carnegie Middle East Center* [en ligne], 6 décembre.
- Pierret Thomas. (2018) [The Syrian War: Later Evolution, Future Prospects](#). Compte-rendu du 4e colloque international du Centre for Syrian Studies (CSS) . *Carnets Hypothèses du programme ANR Shakk-Syrie : conflits, déplacements, incertitudes* [en ligne], 11 octobre.
- Pierret Thomas. (2018) [Inquiring Minds: What Do You Predict Will Happen in the Coming Weeks in Syria's Idlib Governorate?](#) *Diwan. Carnegie Middle East Center* [en ligne], 9 août.
- Pierret Thomas. (2018). [Brothers in Arms: Salafi financiers and the Syrian insurgency](#). *Carnegie Middle East Center* [en ligne], 18 mai.
- Poirier Marine (depuis 2014). Notice « Yémen » du bilan géostratégique annuel, *Moyen-Orient*.

A.8.3 Produits de vulgarisation : essais, traductions d'ouvrages non scientifiques

- Abdel Jalil Mohamed Ali (trad.) (2016) « *Fī muwājahat al-irhāb, lā, Firansā laysat fī ḥālat ḥarb !* » [« Face au terrorisme, non, la France n'est pas en guerre ! »] trad. du français, Maaber, Damas, janvier 2016. [œuvre originale publiée en 27/11/2015, La Croix, Jean-Marie MULLER] ([en ligne](#))
- Farès Saba (2017). Kilwa, un monastère au nord de l'Arabie saoudite, *Dossiers d'Archéologie Hors Série n° 33, Les chrétiens d'Orient*, pp. 70-71.
- Guéno Vanessa, (2018), Traduction et sur-titrage de « Mawlana » texte de Fares al-Zahaby adapté par Nawar Bulbul Traduction déposée à la Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques.
- Guéno Vanessa (2020), Traduction et sur-titrage de « Egalité » texte de Nawar Bulbul. Traduction déposée à la Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques.
- Jacquemond Richard (2018). Traduction : Iman Mersal, *Des choses m'ont échappé*, anthologie poétique, Arles, Sindbad/Actes Sud, 128 p.
- Jacquemond Richard (2021). Traduction : Iman Mersal, *Sur les traces d'Enayat Zayyat*, récit, Arles, Sindbad/Actes Sud, 288 p.
- Larcher Pierre (2016). « [Actualité de la poésie préislamique](#) », entretien avec Martino Diez, *Oasis*, mercredi 28

décembre.

Larcher Pierre (2016). [tr. it. « [Attualità della poesia preislamica. I versi antichi come metafora della situazione attuale nel mondo arabo, tra guerre e violenze](#) », Conversation with Pierre Larcher ([Martino Diez](#), mardi 20 décembre 2016).

Larcher Pierre (2017). [version abrégée : « L'Umanesimo della poesia araba », *L'Avvenire*, Mardi 20 Décembre 2016 ; version française abrégée : « Entretien avec Pierre Larcher. Poésie préislamique. Propos recueillis par Martino Diez », *France catholique*, n° 3523, 20 Janvier 2017, p. 26-29]

Le Houérou Fabienne (2018). *Noir Etoile*, Paris, Erick Bonnier Editions, 157 p.

Legrain Jean-François (2017). [La e-communication du Hamas](#). *Orient XXI*.

Lesage Jean-Marie (2021). Traduction : Jurji Zaydan, *Shajarat al-Durr, la reine des musulmans* », Paris, Albouraq, 334 p., 979-1-02250497-3.

Loiseau Julien (2017). La liquidation des États latins d'Orient, *L'Histoire*, n° 435 (mai).

Loiseau Julien (2017). Jérusalem, de la conquête arabe à l'empire omeyyade, *Dossiers d'archéologie* n° 384 (novembre/décembre), p. 50-55.

Loiseau Julien (2017). Capitale latine d'un royaume franc, *Le Monde de la Bible*, n° 223 (décembre 2017/Janvier-février 2018), pp. 76-81.

Loiseau Julien (2018). Comment l'Afrique du Nord est passée à l'islam, *Les collections de l'Histoire*, n° 78 (janvier), pp. 32-37.

Loiseau Julien (2018). Muhammad, quoi de neuf ?, *L'Histoire* n° 447 (mai), pp. 82-83.

Loiseau Julien (2018). Race et esclavage au Proche-Orient de Bernard Lewis, *L'Histoire* n° 451 (septembre), p. 89.

Loiseau Julien (2018). L'Islam ou l'image rare, *L'Histoire* n° 452 (octobre), p. 38.

Loiseau Julien (2019). Ce que révèle la littérature érotique, *L'Histoire* n° 458 (avril), pp. 40-45.

Loiseau Julien (2019). Les empires islamiques reprennent la barre, *L'Histoire de la Méditerranée*, hors-série Le Monde/La Vie, juin, pp. 86-89.

Loiseau Julien (2019). MARTINEZ-GROS Gabriel, L'Empire islamique (VII^e-XI^e siècle), *L'Histoire* n° 463 (septembre), p. 78.

Loiseau Julien (2020). AMIR-MOEZZI Mohammad Ali, DYE Guillaume (dir.), Le Coran des historiens, *L'Histoire* n° 468 (février), p. 80.

Loiseau Julien (2020). VEINSTEIN Gilles, Les Esclaves du Sultan chez les Ottomans. Des mamelouks aux janissaires (XIV^e-XVII^e siècles), *L'Histoire* n° 471 (mai), p. 21.

Loiseau Julien (2020). Et Muhammad dans tout ça ?, *L'Histoire* n° 472 (juin), pp. 36-37.

Loiseau Julien (2020). Quatre versets du Coran commentés », *L'Histoire* n° 472 (juin), pp. 52-55.

Loiseau Julien (2020). Un vendredi à la Qarafa », *L'Histoire* n° 473-474 (juillet-août), p. 8.

Loiseau Julien (2020). Penser la crise. Al-Maqrizi et la ruine de l'Égypte, *L'Histoire* n° 475 (septembre), p. 32-33.

Loiseau Julien (2020). [Introduction](#) au webdossier Le blasphème, une longue histoire, *l'histoire.fr*, 10 novembre.

Loiseau Julien, Potin Yann (2020). Qu'allait-il faire en Égypte ?, *L'Histoire* n° 478 (décembre), p. 34-43.

Loiseau Julien (2021). Comment l'Empire islamique a inventé la traite, *Les Collections de l'Histoire* n° 93 (octobre-décembre), pp. 28-32.

Loiseau Julien (avec Bouderbala Sobhi) (2021). [Hommage à Jean-Claude Garcin \(1934-2021\)](#), *l'histoire.fr*, 3 novembre.

Christine Mussard (2016). Construire du vivre ensemble, un défi pour la formation. Livret *Penser l'école non-raciste. Enjeux sociétaux et pédagogiques*, pp.48-53.

A.8.4 Débats science et société

Botiveau Bernard (2016). « [D'une codification l'autre. L'appel à la loi religieuse saisi par le politique](#) » [en ligne].

Botiveau Bernard (2016). Débat ASHMA/IREMMO, Paris, [La vision de l'autre à travers les historiographies israélienne et palestinienne](#) – ASHMA.

Botiveau Bernard (2017). « [Les mots de l'islam : sharī'a](#) », Lyon, Institut Supérieur d'Étude des Religions et de la Laïcité.

Burgat François (2016). Animation du cycle de conférences [Les Mardis de la Villa Méditerranée](#), cycle de conférences organisées avec le programme ERC WAFW (When Authoritarianism fails in Arab World) : 8 conférences dans l'année 2016.

Catusse Myriam (2018). *Jeunesses, transformations économiques et sociétés, au Maroc et en Tunisie*. Communication présentée aux 6^e Journées internationales sur la Méditerranée et le Moyen-Orient de Science po Grenoble, IEP, Grenoble, 29-30 novembre.

Catusse Myriam (2018). *Les jeunesses arabes face aux nouvelles contingences politiques*. Communication présentée au Forum franco-allemand de la Méditerranée 2018). IEP, Aix-en-Provence. 20-21 novembre.

Catusse Myriam (2018). Animation du panel *La recherche française au Proche-Orient. La construction de savoirs partagés ?*, Rendez-vous de l'histoire du Monde arabe, IMA, Paris, 27 avril.

Dusserre Aurélia, Mussard Christine (2016). Participation à la table-ronde « Partir d'Algérie, temps colonial et de post-indépendance », Rendez-vous de l'histoire de Blois, octobre.

Dusserre Aurélia (2018). Discussion de la conférence de Claire Fredj : « [Soigner dans l'Algérie colonisée](#) », Collège de Méditerranée, Cinéma l'Alhambra, Marseille, 24 mars.

Dusserre Aurélia (2018). « Plan larges, plans rapprochés : regards d'un officier photographe amateur sur la société marocaine (1912-1934) » (avec Laurence Américi, AMU/TELEMME), Rendez-vous de l'histoire du monde arabe, Institut du Monde arabe, Paris, 25 mai.

Dusserre Aurélia (2018). « *L'amiral du Bouregreg* : Désiré Sic, passeur d'images (1912-1914) » (avec Laurence Américi, AMU/TELEMME), table-ronde « Bouregreg : d'hier à demain », Archives nationales du Maroc, Rabat, 8 juin 2018.

Dusserre Aurélia (2018). « [Photographie amateur et société coloniale. Désiré Sic au Maroc \(1912-1934\)](#) » (avec Laurence Américi, AMU/TELEMME), Rendez-vous de l'Histoire de Blois, 13 octobre.

Dusserre Aurélia (2018). Participation au « Marathon des Images : performances d'historiens », session 6, Rendez-vous de l'Histoire de Blois, 13 octobre.

Dusserre Aurélia (2019). Communication dans le cadre du Collège de la Méditerranée : « [Les babouches de l'explorateur. Exploration et stratégie du déguisement au Maroc](#) », Centre social Mer et Colline, Marseille, 28 mars.

Dusserre Aurélia (2019). Participation à une table-ronde (« En miroir : le cas du monde arabo-musulman », avec Julien Loiseau et Abdesselam Cheddadi) dans le séminaire « Chronologies alternatives. Exposer une autre histoire du monde » coordonné par Pierre Singaravélou, Camille Faucourt et Fabrice Argounès, MUCEM, Marseille, 25 mai.

Dusserre Aurélia (2021). « L'Atlas de la France au XIXe siècle : un outil pour enseigner », communication avec Arnaud Houte et Mathilde Marguerit, Rendez-Vous de l'Histoire de Blois, octobre.

Geisser Vincent (avec Guillaume Fourmont) (2019-2021). Création et animation du [Café-Débat de l'IREMAM](#) et de la revue *Moyen-Orient* (rendez-vous mensuel, interrompu par le Covid ; 13 séances), Café Les 3C, Aix-en-Provence.

Geisser Vincent (2021). [Conférence publique « Qui gouverne Marseille? »](#), revue *Métropolitiques*/journal *La Marseillaise*, Marseille, 11 décembre.

Geisser Vincent (2021). Communication « [Point sur la situation politique en Tunisie](#) », Assemblée parlementaire de l'OTAN (Organisation du traité de l'Atlantique nord), Barcelone (Espagne), 18-20 novembre.

Geisser Vincent (2021). [Filmer, être filmé, Rencontre « science et fiction » : Les chercheurs en sciences sociales peuvent-ils s'appuyer sur des images de fiction pour conduire leurs recherches et former à la recherche ?](#), 8 octobre, Maison méditerranéenne des sciences de l'Homme.

Geisser Vincent (2021). Formation des personnels de la police nationale, « L'islam militant en France », École nationale supérieure de la police (ENSP), Lyon, 15 septembre.

Geisser Vincent (2021). Vidéo-conférence « Bilan de dix de Révolution en Tunisie », Banque Mondiale, bureau de Tunis (en distanciel), 29 mars.

Geisser Vincent (2021). Webinaire « [La Tunisie, entre instabilité politique et insécurité sanitaire](#) », Observatoire tunisien de la sécurité globale (OTSG), 4 mars.

Geisser Vincent (2021). Webinaire « [Terrorisme et immigration : instrumentalisation et politique de l'émotion](#) », Centre arabe de recherches et d'études politiques de Paris, 23 février.

Geisser Vincent (2021). Webinaire « [Tunisie : quelle transition politique ?](#) », Association Sciences Po Monde arabe, distanciel, 8 février.

Geisser Vincent (2020). Formation « [Les politiques et les citoyens face au COVID 19 : nationalismes sanitaires et solidarités populaires](#) », Centre régional d'intégration (CRIC), Charleroi, Belgique, 9 décembre :

Geisser Vincent (2020). Animation diner-débat avec les parlementaires européens « Quel Avenir pour les relations entre la Tunisie et l'Europe ? », Délégation tunisienne auprès du Parlement européen, Strasbourg, 12 février 2020.

Geisser Vincent (2020). Formation « [Les musulmans français face au terrorisme djihadiste : émotions, sidérations et mobilisations](#) », Etcharry Formation, Bayonne, 10 décembre :

Geisser Vincent (2020). Formation des personnels de la police nationale, « Le paysage de l'islam politique et militant en France (1970-2020) », École nationale supérieure de la police, Lyon, 19 septembre.

Geisser Vincent (2019). Conférence « [Transitions politiques dans les pays du Maghreb : enjeux sociétaux et sécuritaires](#) », Observatoire stratégique des mondes méditerranéens, Porte-avions Charles de Gaulle (Arsenal de Toulon), 16 décembre.

Geisser Vincent (2019). Formation « [Décrypter les politiques migratoires d'aujourd'hui](#) », Centre d'information et d'études sur les migrations internationales (CIEMI), Paris, 28 novembre.

Geisser Vincent (2019). Conférence publique « [Face au terrorisme, des musulmans mauvais patriotes ?](#) », Institut de Recherche et d'Études Méditerranée Moyen-Orient, Paris, 11 janvier.

Geisser Vincent (2019). Conférence publique « [L'exception tunisienne : un mythe ?](#) », Institut de Recherche et d'Études Méditerranée Moyen-Orient, Paris, 13 décembre.

Geisser Vincent (2019). Conférence publique « [Tunisie : une démocratisation au-dessus de tout soupçon ?](#) », auditorium Institut français de Tunisie (IFT), Tunis, 21 janvier.

Geisser Vincent (2018). « [L'universitaire, compagnon de route, porte-parole et/ou diplomate de l'ombre auprès des opposants à l'autoritarisme ?](#) », colloque du Cercle des chercheurs sur le Moyen-Orient (CCMO), « Monde arabe : diplomaties parallèles », Hôtel de ville de Paris, 21 décembre.

Geisser Vincent (2017). « Les défis de la citoyenneté sur le territoire national », Institut des hautes études de défense nationale (IHEDN), École militaire de Paris, 14 novembre.

Geisser Vincent (2017). « [L'accueil des réfugiés en France et en Allemagne](#) », Table-ronde de la Chaire d'études méditerranéennes du LabexMed, l'Observatoire des relations euroméditerranéennes de la MMSH, le Centre franco-allemand de Provence et le Parlement européen, Marseille, 30 juin.

Geisser Vincent (2017). Animation conférence publique « [Islam en Europe : entre passé et présent](#) », Institut culturel italien de Marseille, 21 mars.

Jacquemond Richard (2021). [Ne pas se faire dicter les priorités de la recherche](#). Portrait vidéo réalisé par Chris den Hond. Dossier « Dynamisme de la recherche sur le monde arabe », *Orient XXI*, 29 juin 2021.

Lizzini, Olga Lucia (2021). Cours public « La vision prophétique selon les philosophes de langue arabe: quelques exemples ». *Voir, percevoir, rêver. Songes et visions au Moyen Age*, Université de Genève, 21 avril 2021.

- Loiseau Julien (2017-...). Pilotage du [Collège de Méditerranée](#), cycle de conférences itinérantes, Marseille.
- Loiseau Julien (2020). « [Raconter, inlassablement, l'histoire de l'islam](#) », *Entre-temps. Revue numérique d'histoire actuelle*. 3 novembre.
- Lorcerie Françoise (2016). *Nouvelles proximités dans les collèges publics*, *Revue Projet*, n° 352, juin 2016, pp. 61-68. Dossier *L'école, laboratoire de fraternité ?*
- Lorcerie Françoise (2016). « Education nationale : communiquer en louvoyant », *Parole Publique – La revue de la communication publique* – (13-14), octobre 2016, dossier « Communiquer la République » 2, pp. 100-102.
- Lorcerie Françoise (2018). « La laïcité par l'école ? », *Journal Après-demain* (48), trimestriel, déc. 2018, pp. 10-12.
- Lorcerie Françoise (avec Serge Guimond) (2020). [Le sens de la laïcité : le fondement juridique et le poids des mentalités](#). *Les Notes du Conseil scientifique de la FCPE*, n° 20.
- Neveu Norig (2018). « Lumière sur les Chrétiens d'Orient ». Conférence grand public, Science Po Grenoble, Amphitheâtre A.
- Parizot Cédric (2021). « Israël Palestine, un mur infranchissable ? » Cafés débat de l'IREMAM et de la Revue Moyen Orient, Les 3C, Aix-en-Provence, 17 mars.
- Parizot Cédric (2020). « Comment penser les relations entre Israéliens et Palestiniens à l'aube du 21^{ème} siècle. » Café géographiques, Festival Vagamondes, La filature, Mulhouse, 18 janvier
- Parizot Cédric (2019). Présentation du jeu *A Crossing Industry* dans le cadre de la journée Autour du jeu vidéo, organisée par Cédric Parizot et Ludmila Postel, dans le cadre du Festival du jeu de l'oie, 20 juin, Le Cube, Campus Schumann, Aix Marseille Université.
- Parizot Cédric (2018). [conférence-performance avec Vincent Berhault] Théâtre de l'Echangeur, 20 octobre.
- Parizot Cédric (2018). Présentation du jeu *A Crossing Industry*, Nuits européennes des chercheurs, Docks des suds, Marseille, 28 septembre.
- Parizot Cédric (avec Vincent Berhault) (2018). « Chroniques à la frontière », *33^e Forum territorial culture science Provence - Alpes - Côte d'azur*, MMSH, Aix-en-Provence, 28 mai.
- Parizot Cédric (2018). « Enjeux des dispositifs art-science pour la recherche et la création », colloque, 32^{ème} FORUM du réseau de culture scientifique PACA, Fondation Vasarely, Aix-en-Provence, 11 janvier.
- Parizot, Cédric (avec Vincent Berhault) (2017). « Chroniques à la frontière », Festival Jours [et nuits], Centre international des arts du mouvement, Aix-en-Provence, 23 septembre 2017 ; Université de Berne, 8 mars.
- Pierret Thomas (2018). *A war over banners: Resisting Jihadi hegemony in rebel-held Syria*. Volksbühne, Berlin, 17 mars.
- Pierret Thomas (2019). *La Syrie à l'heure des trois Rs : reconquête, restauration, reconstruction*. Festival Syrien N'Est Fait, Paris, 1^{er} août.
- Pierret Thomas (2019). *État sans nation ou nation sans État ? Identités, solidarités et institutions en Syrie contemporaine*. Beit Beirut, Beyrouth, Liban. 21 mars.
- Pierret Thomas (2019). *Le conflit syrien : guerre civile, affrontement religieux ou jeu des puissances ?* Intervention destinée aux élèves du Lycée Georges DUBY, Luynes. 22 janvier.
- Pierret Thomas (2020). *Logique du trou noir : impact du conflit syrien sur les acteurs extérieurs*. 119^e Cycle Jeunes de l'Institut des hautes études de défense nationale, 2 septembre.
- Pierret Thomas (2020). *Les jihadistes : gagnants ou perdants des révolutions arabes ?* Café Culturel Citoyen les 3C, Aix-en-Provence, 29 janvier.
- Pierret Thomas (2021). *Faire de la recherche en SHS sur des terrains en crise*. Campus Condorcet, Faculty Club, Paris, 1^{er} octobre.
- Poirier Marine (2021). *Yémen, la guerre oubliée ?*, *Café-Débat de l'IREMAM - Moyen-Orient*, café 3C, Aix-en-Provence, 16 septembre

Poirier Marine (2021). What is left of the Yemeni central state today?, table-ronde *Yemen: Will a Single Peace be Enough?*, Carnegie Endowment for International Peace, visioconférence, 24 mai.

Seri-Hersch Iris (2016). *Israël-Palestine, phénomène colonial ? Du vécu des acteurs historiques au débat historiographique*. Conférence invitée dans le cadre de l'Université d'automne du MuCEM, Marseille, MuCEM, France.

Seri-Hersch Iris, Rhoné-Quer Camille (avec Jomier Augustin, Zappa Francesco) (2016). *Discours, acteurs et pratiques du jihad aux marges du dār al-Islām (Iran – Afrique de l'ouest – Algérie – Soudan, IX^e-XIX^e siècles)*. Table-ronde aux 2^e Rendez-vous de l'histoire du monde arabe, Paris, Institut du monde arabe, France.

Seri-Hersch Iris (2018). [Souveraineté et enseignement de l'histoire dans le Soudan 'oriental' \(1900-1970\)](#). Conférence invitée dans le cadre des "Conférences publiques de l'IISMM", Paris, EHESS, France.

Seri-Hersch Iris (2019). Participation à la table-ronde *1989-2019 : trente ans de dictature au Soudan*, Réseau-Activistes-Soudanais de Lyon & ItinérENS. Lyon, ENS de Lyon, France.

B. ACTIVITES DE RECHERCHE ET INDICES DE RECONNAISSANCE

1. ACTIVITES EDITORIALES

B.1.1 Participation à des comités éditoriaux (journaux scientifiques, revues, collections, etc.)

Assam Malika. Membre du comité scientifique de la *Revue d'études en histoire et civilisation* (Université de Tizi-Ouzou).

Bianco Annamaria (2020-...). Rédactrice en chef de [Maydan: rivista sui mondi arabi, semitici e islamici](#).

Calabrese Chiara Erminia (2016-...). Membre du comité de rédaction de *Civil society Review* (The Centre for Social Sciences Research and Action, Liban).

Catusse Myriam (2016-....). Membre du comité de Rédaction de [L'Année du Maghreb](#) ;

Catusse Myriam (2017-...). Membre du comité scientifique de la [Revue des mondes musulmans et de la méditerranée](#).

Catusse Myriam (2016-2017). Directrice de la [collection des études contemporaines des Presses de l'Ifpo](#).

Cermakian Stéphane (2021-...). Membre du comité de rédaction de [Alkemie](#), revue de littérature et philosophie (Classiques Garnier).

Chachoua Kamel (2016-...-). Membre du conseil scientifique du Centre National de Recherches préhistoriques, anthropologiques et historiques (CNRPAH, Alger).

Chachoua Kamel (2019-...). Membre du conseil scientifique du Centre National de Recherches en Langue et Civilisation Amazigh de Bejaïa (Algérie)

Chachoua Kamel. Membre du conseil scientifique des revues *Umran Bachari (Histoire et sciences humaines et sociales)*, Université de Bouira (Algérie) et *Maçadir*, Centre National de Recherches sur le Mouvement National et la révolution algérienne (El-Biar, Alger).

Chaumont Eric (2018-2021). Membre du comité éditorial de *Annales islamologiques*.

Chekroun, Amélie. Membre du comité de rédaction de [Afriques. Débats, méthodes et terrains d'histoire](#) ; [comité de lecture de Annales d'Ethiopie](#).

Dusserre Aurélie (2016-2021). Membre du comité de rédaction de [L'Année du Maghreb](#).

Geisser Vincent, directeur de publication de la revue [Migrations Société](#), président du conseil scientifique de la revue, éditée par le Centre d'information et d'études sur les migrations internationales (CIEMI, Paris).

Geisser Vincent (2016-2021). Membre du comité de rédaction de [L'Année du Maghreb](#).

Gobe Eric, (depuis 2018). membre du comité scientifique de la collection « Questions transnationales », Éditions Karthala.

Gobe Eric, (2016-...). Membre du comité de rédaction de [L'Année du Maghreb](#) ; comité scientifique de la *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*.

Grangaud Isabelle (2017-2019). Membre du comité de rédaction de [L'Année du Maghreb](#) ; *Bulletin critique des annales islamologiques (BCAI)* ; collaboratrice scientifique de la revue *Quaderni Storici*.

Guignard Didier (2014-...), membre du comité de rédaction de [L'Année du Maghreb](#).

Honvault Juliette (2016-...). Membre du comité de rédaction d' [Arabian Humanities. Revue internationale d'archéologie et de sciences sociales sur la péninsule Arabique](#), CEFREPA, Koweït.

Imbert Frédéric (2019-2021). Membre du comité scientifique de la revue *Langues et Littératures du Monde Arabe* (ENS de Lyon).

Jacquemond Richard (2016-...). Membre des comités de rédaction de *Alif, Journal of Comparative Poetics* (Le Caire) ; *The Translator* (Londres, Routledge) ; *Arabica* (Leiden, Brill) ; *Egypte Soudan Monde Arabe* (CEDEJ, Le Caire).

Larcher Pierre (2016-...) : Membre des comités éditoriaux de : *Arabica* (Brill, Leiden), *Journal of Arabic and Islamic Studies* (Bergen-Prague-Lancaster-Oslo-Erlangen), *Bulletin d'Études Orientales* (IFPO Beyrouth), *Historiographia Linguistica* (Benjamins, Amsterdam), *Al-Karmil, Studies in Arabic Language and Literature* (Haïfa), *Romano-Arabica* (Bucarest)

Larcher Pierre (2016-...) : Membre des Conseils scientifiques de : *Quaderni di Studi Arabi* (Istituto per l'Oriente C. Nallino, Roma, puis Brill, Leiden), *Mélanges de l'Institut Dominicain d'Études Orientales* (Le Caire), *Annales Islamologiques*, Institut Français d'Archéologie Orientale (Le Caire).

Larcher Pierre (2016-...) : Associate Editor d' *Encyclopedia of Arabic Language and Linguistics online* (Brill, Leiden)

Le Houérou Fabienne (2016-...). Directrice de la revue *Science and Video* (MMSH).

Le Houérou Fabienne (2016-...). Directrice de la collection « Mondes en Mouvements », Editions L'Harmattan.

Loiseau Julien, membre du comité scientifique de la revue *L'Histoire*.

Lorcerie Françoise (2016-...). Membre du conseil scientifique de la revue [Migrations Société](#) (CIEMI, Paris)

Lorcerie Françoise (2016-2021) membre du comité de rédaction de la revue *Les cahiers pédagogiques* (CRAP, Paris)

Lorcerie Françoise (2016-2019) membre du conseil d'orientation de la revue *Diversité* (Ministère de l'éducation nationale, Paris)

Massullo Martina (2020-...). Membre du comité éditorial de la revue *Open Journal of Humanities* (OJH), Universitas Studiorum, Mantova.

Michel Nicolas (2017-...). Membre du comité de rédaction de la revue *Turcica* (CETOBaC / Peeters).

Mussard Christine (2018-2020). Co-rédactrice en chef de la revue *Outre-mers. Revue d'histoire*. Responsable de la rubrique *Varia*.

Neveu Norig (depuis 2018). Membre du comité de rédaction de la *Revue des Mondes Musulmans et de la Méditerranée*.

Ouerfelli Mohamed (2021). Membre du comité scientifique de la Revue *Mutations en Méditerranée* (MeM).

Parizot Cédric (2016-2021). Création et direction éditoriale de la revue [antiAtlas Journal](#)

Parizot Cédric (2016-2021). Membre du comité de rédaction de la *Revue d'Études des Mondes Musulmans et Méditerranéens*.

Perrier Antoine, Membre des comités de rédaction de : [L'année du Maghreb](#) ; [Histoire@politique](#), [Revue du centre d'histoire de Sciences Po](#).

Pierret Thomas (2018-...). Membre du comité de rédaction de *Archives de sciences sociales des religions* ; *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*.

Poirier Marine (2020-...). Membre du comité de rédaction de la revue *Egypte Soudan Mondes arabes* (auparavant *Egypte Monde Arabe*). Co-responsable, avec Sylvia Chiffolleau, de la rubrique *Varia*.

Rey Matthieu (2016-2019). Membre du comité de rédaction de : *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* ; *Annuaire Français des Relations Internationales* ; 20 & 21, *Revue d'histoire*.

Sartori Manuel (2016-2021). *Comité o Consejo Asesor* de la collection *Libros de las Islas (kutub al-ğuzur)* de l'Université de Cádiz.

Sartori Manuel (2016-2021). Membre du conseil scientifique du *Bulletin critique des Annales islamologiques*.

Seri-Hersch Iris (2016-...). Membre du comité de rédaction des revues : *Sources. Matériaux & Terrains en études africaines* ; *Revue des Mondes Musulmans et de la Méditerranée*.

Siino François (2016-...). Codirecteur de la rédaction de la *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*.

B.1.2 Direction de collections et de séries

Chekroun, Amélie. [Direction de la collection « Hors Séries des Annales d’Ethiopie » \(De Boccard, CFEF\)](#)

[Dusserre Aurélie \(2020\)](#), Rédactrice en chef du numéro de *L’Année du Maghreb*, Dossier « Citoyennetés : pratiques et ressources », dirigé par Sami Bargaoui, Isabelle Grangaud et Camille Noûs, 23, 2020

Honvault Juliette (2016-2017). Rédactrice en chef [d’Arabian Humanities. Revue internationale d’archéologie et de sciences sociales sur la péninsule Arabique](#), CEFREPA, Koweït.

Imbert Frédéric (2015-2019). Directeur de collection des PIFD (Publications de l’Institut français de Damas), publications du département des études arabes, médiévales et modernes de l’Ifpo (Institut français du Proche-Orient).

Imbert Frédéric (2015-2019). Directeur du *Bulletin d’Études orientales* (BEO) revue à comité de lecture de l’Ifpo (Institut français du Proche-Orient).

Larcher Pierre (2016-2021). Co-directeur de la collection « Didactique et linguistique », Diacritiques Éditions.

Michel Nicolas. Membre du comité de direction : collection Miroir de l’Orient musulman, Brepols, depuis 2019

Parizot Cédric (2017). Rédacteur en chef du n° 142 de la *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée : Arts visuels* sous la direction d’Alain Messaoudi, Annabelle Boissier, Fanny Gillet et Perin Emel Yavuz.

Parizot Cédric (2018). Rédacteur en chef du n° 144 de la *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée : Mobilités et migrations en Méditerranée : Vers une anthropologie de l’absence ?* sous la direction de Constance de Gourcy et Kamel Chachoua.

Parizot Cédric (2020). Rédacteur en chef du n° 147 de la *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée : Fragments palestiniens* sous la direction de Xavier Guignard et Leïla Seurat.

Parizot Cédric (2020). Rédacteur en chef du numéro de *l’antiAtlas Journal #4 : Cartographies alternatives* sous la direction de Jean Cristofol et Anna Guilló.

Sartori Manuel (2016-2021). Co-directeur de la collection « Didactique et linguistique », Diacritiques Éditions.

2. ACTIVITES D’ÉVALUATION

B.2.1 Responsabilités au sein d’instances d’évaluation (comités de sélection, CNU, sections CNRS, jurys de thèse et HDR...)

B.2.1.1. Comités de sélection

Bakhouch Mohamed (2016-2020). Membre (dont 1 Président) de 10 Comités de sélection PR et MCF.

Catusse Myriam (2016-2021). Membre de 5 Comités de sélection, (MCF, CR CIRAD, chercheur contractuel IRMC). Membre du comité de sélection du programme Post-doctoral Arab Council for the Social Science / Fondation des Maisons des sciences de l’homme.

Chachoua Kamel (2018). Membre d’un Comité de sélection, MCF.

Imbert Frédéric (2020). Président d’un Comité de sélection, poste de PR.

Jacquemond Richard (2016-2021). Membre (dont 1 président) de 10 comités de sélection PR et MCF.

Larcher Pierre (2016). Membre de 3 comités de sélections (2 MCF, 1 PR).

Lessan Pezechki Homa (2016-2021). Membre de 8 comités de sélection MCF et PR.

Loiseau Julien (2018-2021). Membre (dont 1 président) de 7 comités de sélection (MCF et PR).

Loiseau Julien (2018-2019). Membre de la Commission d'admission aux postes de membres scientifiques de l'Institut français d'archéologie orientale (IFAO, Le Caire)

Michel Nicolas (2019). Membre de 2 comités de sélection MCF (Inalco) et PR (Université Lumière Lyon 2).

Miller Catherine (2016-2021). Membre de 9 comités de sélection pour des postes de MCF et PR.

Ouerfelli Mohamed (2021). Membre d'1 comité de sélection MCF (Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle).

Sartori Manuel (2019-2021). Membre de 5 comités de sélection (4 PU, 1 MCF).

Seri-Hersch Iris (2016-2019). Membre (dont 1 présidente) de 3 comités de sélection (MCF).

Zouggar Nadjet (2019-2021). Membre de 2 comités de sélection (MCF).

B.2.1.1. Jurys de thèse et de HDR

Bakhouch Mohamed (2017). Membre du jury de thèse de Mohamed Ben Mansour, ENS-Lyon : *Le poète et le Prince : couleurs de l'éloge et du blâme à l'époque abbasside (750-965)*.

Bakhouch Mohamed (2017). Membre du jury de la thèse de Mortada Mohamed Ali (Sorbonne Paris Cité) : *Les higaziyyat de Sharif al-Radî : étude d'un genre poétique novateur au X^e siècle*.

Bakhouch Mohamed (2018). Membre du jury de thèse de Salah Abidi (Université de Tunis) : *La mer au Maghreb médiéval : pratiques et perceptions*.

Bakhouch Mohamed (2019). Membre du jury de thèse de Farhat Messaadi (Inalco) : *Poésie de la nature à l'âge abbasside (VIII^e-XIII^e siècles : approche analytique et thématique*.

Bakhouch Mohamed (2019). Membre du jury de thèse de Stéphanie Oueini Sabbaghi (Sorbonne Paris Cité) : *De l'usage du narratif, entre religion et laïcité, dans un ouvrage de conseils au prince d'al-Ḥasan b. 'Abd Allāh al-'Abbāsī, Āthār al-uwal fī tartīb al-duwal (début 8^e/14^e s.)*.

Belguidoum Saïd (2016). Membre du jury de thèse d'Anne Bouhali (Université de Toulouse 2) : *Fabriquer des centralités marchandes dans le monde arabe : étude comparée de deux quartiers-marchés du commerce transnational au Caire et à Oran*.

Belguidoum Saïd (2020). Membre du jury de thèse de Keltoum Saidani (Aix-Marseille Université) : *Acteurs, projets urbains et environnement : les mutations urbaines à Alger*.

Belguidoum Saïd (2021). Membre du jury de thèse de Khaled Amrani (Université de Grenoble Alpes) : *Durabilité des agrosystèmes oasiens : évaluation et perspectives de développement : cas de la palmeraie de Ouargla (Algérie)*.

Burgat François (2016). Président du jury de thèse de Jean-Baptiste Le Moulec (Science Po Aix) : *Janissaires du savoir. Sociologie des producteurs et diffuseurs de savoirs sur le Moyen-Orient en Turquie (1998-2015)*.

Burgat François (2018). Président du jury de thèse de Zeid Alkhail Kassouha (Université d'Avignon) : *Le tourisme en Syrie, passé, présent, futur : entre résilience et réinvention*.

Burgat François (2020). Membre du jury de thèse de Mahmoud El Ashmawy (IEP de Paris) : *La diplomatie des Frères Musulmans d'Égypte : socialisation, politisation et nationalisation*.

Botiveau Bernard (2019). Président de jury de thèse de Sara Tonsy Mahmoud (Sciences Po Aix) : *Mobilisation politique, pouvoir et symboles : le cas de l'Égypte*.

Catusse Myriam (2016). Membre du jury de thèse de Silvère Ngouanda Mickelley (Université de Poitiers) : *Néo-patrimonialisme et construction de l'État social dans une économie de rente. Le cas du Gabon*.

Catusse Myriam (2017). Membre du jury de thèse de Pierre Tainturier (Paris, CNAM) : *Associations et révolution au prisme du local. Le cas de Tozeur en Tunisie*.

Catusse Myriam (2017). Membre du jury de thèse de Layla Baamara (Sciences Po Aix) : *La contestation institutionnalisée. Sociologie d'un parti politique d'opposition en contexte autoritaire. Le cas du Front des forces socialistes algérien*.

Catusse Myriam (2017). Membre du jury de thèse de Emmanuelle Bouilly (Paris 1) : « *Du couscous et des meetings contre l'émigration clandestine* ». *Mobiliser sans protester au Sénégal*.

Catusse Myriam (2018). Membre du jury de thèse de Ester Serra Mingot (Aix-Marseille Université / Université de Maastricht) : *Protecting across Borders Sudanese Families across the : Netherlands, the UK and Sudan*.

Catusse Myriam (2018). Membre du jury de thèse de Khalila Aude Coëffic (Sciences Po Aix) : *Les mobilisations du Hezbollah et la cause palestinienne*.

Catusse Myriam (2019). Membre du jury de thèse de Damiano De Facci (Université de Paris 7 Diderot), *Les formes de participation des associations à l'action publique en Tunisie. Référentiels et configurations locales de l'action associative après la révolution*.

Catusse Myriam (2019). Membre du jury de thèse de Christèle Allès (Université de Nantes) : *État et territoires au Liban. Une analyse à partir des politiques publiques de l'eau*.

Catusse Myriam (2019). Membre du jury de thèse de Nicolas Appelt (Université de Genève) : *Rêves de jeunesses : les jeunes dans les séries télévisées syriennes (2000-2011)*.

Catusse Myriam (2020). Membre du jury de thèse de Marianna Ghiglia (Aix-Marseille Université) : *Journalistes en quête d'eux-mêmes : une socio-histoire des professionnels de l'information en Égypte (de 1941 à nos jours)*.

Catusse Myriam (2020). Membre du jury de thèse de Rozana Darwish (Sorbonne Université / Université libanaise) : *Strategic Spatial Planning episode "à la Libanaise" : The untold story behind regional planning in tension between national and international recipes*.

Catusse Myriam (2020). Membre du jury de thèse de Coline Mias (Sciences Po Aix) : *Action publique territoriale et pluralisme normatif au Maroc. La gouvernance urbaine à Salé (1970-2018)*.

Catusse Myriam (2020). Membre du jury de thèse de Shiva Rouholamini (EHESS) : *Crimes et châtiments. La pratique du Qesâs sous la République islamique d'Iran. État, société et punition*.

Catusse Myriam (2020). Membre du jury de thèse de Michele Scala (Aix-Marseille Université) : *Le clientélisme au travail. Une sociologie de l'arrangement et du conflit dans le Liban contemporain (2012-2017)*.

Catusse Myriam (2020). Membre du jury de thèse de Dimitri Deschamps (EHESS), *Séjourneurs d'affaires intermédiaires. Les hommes d'affaires libanais dans la région du Kurdistan d'Irak émergente. 2004-2014*.

Catusse Myriam (2021). Membre du jury de thèse de Nathalie Ferré (Sciences Po Aix) : *L'Euroméditerranée, de grands projets pour un « petit monde » : sociologie localisée de réseaux réformateurs entre l'Europe et le Maghreb*.

Catusse Myriam (2021). Membre du jury de thèse de Aymen Belhadj (Paris 1) : *S'engager au temps de la défiance. Jeunes et action collective en Tunisie postrévolutionnaire (2013-2018)*.

Catusse Myriam (2021). Présidente du jury de thèse de Déborah Perez (Sciences Po Aix / IREMAM / ENS Ulm), *Devenir député en situation révolutionnaire. Expérimentations démocratiques et restaurations autoritaires en Tunisie (2011-2015)*.

Chaker Salem (2016). Membre du jury de thèse d'Abdelaziz Krim (Inalco) : *Les noms verbaux dans le parler berbère de Ksar Tit n'Ali : étude morphophonologique*.

Chaker Salem (2017). Membre du jury de thèse de Valeria Argiolas (Inalco) : *L'action du substrat/adstrat bibyco-berbère en latin littéraire et épigraphique*.

Chaker Salem (2017). Membre du jury de thèse de Djamel Chikh (cotutelle Université de Paris-Saclay / Université d'Ottawa) : *Le régime linguistique algérien à travers l'étude du militantisme pour la langue amazighe : un contexte de sens entre imaginaire et pratiques*.

Chaumont Eric (2016). Membre du jury de thèse de Sabrina Sobhi (Aix-Marseille Université) : *Penser la loi en Egypte et en Syrie entre la fin de l'époque mamelouke et le début de l'époque ottomane (XVe-XVIe s.)*.

Chaumont Eric (2017). Membre du jury de thèse de Mohamed Ali Abdel Jalil (Aix-Marseille Université) : *Approche polysémique et traductologique du Coran : la sourate XXII (Al-Hajj [le pèlerinage]) comme modèle*.

Chaumont Eric (2017). Membre du jury de thèse de Mohammadreza Neyestani (Aix-Marseille Université) : *Fondations waqf dans le chiisme duodécimain en Iran du 16ème au 18ème siècle selon les ḥadīths, le fiqh et la société safavide.*

Chaumont Eric (2019). Membre du jury de thèse de de Yakota Gobran (Inalco) : *L'autorité aš'arite au Ve/XIe siècle. Attributs divins et statut du Coran au cœur des débats contre les mu'tazilites et les ḥanbalites dits anthropomorphistes.*

Chekroun, Amélie (2020). Membre du jury de thèse de Nureddin Aman (Addis Ababa University).

Dumas Juliette (2021). Membre du jury de thèse de Sultan Çetinkaya (Ecole pratique des hautes études) : *Les Ghazavatname au XVe siècle De l'époque de Murad II à celle de Bayezid II.*

Geisser Vincent (2017). Membre du jury de thèse de Fanny Christou (Université de Poitiers) : *La territorialisation de la mobilisation politique de la diaspora palestinienne en Suède.*

Geisser Vincent (2017). Membre du jury de thèse de Hadeel Fawadleh (Université d'Angers) : *Migrations et diaspora : expérience des Chrétiens palestiniens en Jordanie et aux États-Unis.*

Geisser Vincent (2017). Membre du jury de thèse de Nabil Ennasri (Sciences Po Aix) : *Yūsuf al-Qaradhāwī et la politique étrangère du Qatar : une diplomatie « religieuse » ?*

Gril Denis (2016). Membre du jury de thèse de Cyrille Moreno (Université de Strasbourg) : *Analyse littérale des termes dīn et islām dans le Coran : dépassement spirituel du religieux et nouvelles perspectives exégétiques.*

Gril Denis (2016). Membre du jury de thèse d'Illaria Cicola (cotutelle EPHE / Université La Sapienza, Rome) : *Alchemy and computer : a computational analysis of the Jabirian corpus.*

Gril Denis (2016). Membre du jury de thèse de Youssouf Sangaré (Université de Strasbourg) : *La notion de khatm al-nubuwwa (scellement de la prophétie) en islam : genèse et évolution d'une doctrine.*

Gril Denis (2017). Membre du jury de thèse de Kabira Masotta (EPHE) : *Les premiers ascètes en islam d'après la Ḥilyat al-awliyā' de Abū Nu'aym al-Iṣfahānī : entre zuhd et taṣawwuf, l'émergence du saint.*

Gril Denis (2017). Président du jury de thèse de Martina Massullo (Aix-Marseille Université et Université L'Orientale de Naples). *Les tombeaux et les épitaphes de Ghazni en Afghanistan entre XV^e et XVIII^e siècles.*

Gril Denis (2019). Membre du jury de thèse de Florence Ollivry (cotutelle EPHE et Université de Montréal) : *Louis Massignon et la mystique musulmane : analyse historiographique, méthodologique et réflexive d'une contribution à l'islamologie.*

Guignard Didier (2019). Membre de jury de thèse d'Antonin Plarier (Université de Paris I Panthéon Sorbonne) : *La banditisme rural en Algérie à la période coloniale (1871-années 1920).*

Honvault Juliette (2016). Membre du jury de thèse de Samah Mohammed (Aix-Marseille Université) : *État, pouvoir et territoire : le développement de l'État qasimite au Yémen (1006/1597-1127/1715).*

Imbert Frédéric (2019). Président du jury de thèse de Mehdi Beriah (Université Paris I Panthéon Sorbonne) : *Les Mamelouks et la guerre : stratégie, tactique et idéologie (1250-1375).*

Imbert Frédéric (2019). Membre du jury de thèse de Elie Abi Antun (Université Paris I Panthéon Sorbonne) : *L'agriculture traditionnelle et ses techniques dans le village de 'Araza dans le Mont Liban.*

Imbert Frédéric (2021). Membre du jury de thèse d'Abdullah Alhatlani (Université de Leiden). Titre de la thèse : *Descendants and Ancestors: A study of the Arabic inscriptions from the Arabian Peninsula (1st-4th AH/7th-10th CE).*

Jacquemond Richard (2017). Président du jury de thèse d'Ahmed Galal Mohamed (Inalco) : *Écrire la révolution égyptienne de 2011 : entre témoignage et fiction.*

Jacquemond Richard (2018). Membre du jury de thèse de Marcella Rubino (Inalco) : *Violence et religion dans l'œuvre de Yusuf Zaydan: les chemins croisés de la fiction et de l'histoire*

Jacquemond Richard (2018). Membre du jury de thèse de Mélanie Henry (Aix-Marseille Université) : *Le « trésor » révolutionnaire. Insurrections et militantismes à Alexandrie en 1946 et 1977, Égypte.*

Jacquemond Richard (2018). Membre du jury de thèse de Bachir Benaziz (Paris 1 Panthéon Sorbonne) : *De la presse privée en Égypte : Sociohistoire d'un nouveau lieu de production journalistique. L'hebdomadaire al-Dustūr et le quotidien al-Masry al-Youm (2004-2010).*

Jacquemond Richard (2019). Membre du jury de HDR de Rima Sleiman (Inalco) : *Entre politique et poétique: le partage rhétorique dans la fiction de Mohammed El-Bisatie.*

Jacquemond Richard (2019). Président du jury de thèse de Abir Marsit (Université de Poitiers / Université de Grenoble Alpes) : *La calligraphie et les figures du corps dans l'art contemporain arabe, des années 1990 à nos jours.*

Jacquemond Richard (2020). Président du jury de thèse de Salim Mahmoud (Université Jean Moulin Lyon 3) : *La structure narrative dans la trilogie d'Ahlām Mustagānimī et la présence de l'Algérie dans des histoires d'amour.*

Jacquemond Richard (2020). Président du jury de thèse de Marianna Ghiglia (Aix-Marseille Université) : *Journalistes en quête d'eux-mêmes. Une socio-histoire des professionnels de l'information en Égypte (1941-nos jours).*

Jacquemond Richard (2020). Membre du jury de thèse d'Angelina Gutiérrez Almenara (Université de Castilla La Mancha) : *Reacciones a lo ajeno. Un estudio sobre la traducción de autobiografías árabes contemporáneas.*

Jacquemond Richard (2020). Membre du jury de thèse de Tarek Abouelgamal (Sorbonne Université) : *Enseigner l'insaisissable. La diglossie ou comment la dépasser : étude d'un corpus de manuels/grammaires d'arabe égyptien et littéral.*

Jacquemond Richard (2021). Membre du jury de thèse de Naouel Abdessemed (Université Jean Moulin Lyon 3) : *L'autonarration dans la littérature algérienne d'expression arabe : Dākīrat al-mā' de Waciny Laredj et Dam al-gazāl de Marzāq Baqāš.*

Jacquemond Richard (2021). Président du jury de HDR de Kalthoum Saafi Hamda (Université Paris Nanterre).

Larcher Pierre (2017). Président du jury de thèse de Karim Akkari ((Université de Strasbourg) : *Langue légitime ou légitimation du discours. Étude comparative sur le rapport des grammairiens avec les différents corpus d'énoncés de l'arabe normatif.*

Le Houérou Fabienne (2020). Membre du jury de thèse de Mathilde Rouxel (Université de Paris 3 Sorbonne Nouvelle), *Figures du peuple en lutte. Des pionnières du cinéma arabe aux réalisatrices postrévolutionnaires (Tunisie / Égypte / Liban, 1967-2020).*

Le Houérou Fabienne (2021). Membre du jury de l'HDR de Robert Bonamy (Université de Paris 8), *Rechercher le cinéma contemporain : dimensions, initiatives, tentatives pratiques*, sous la garantie de Nicole Brenez, soutenue le 30 novembre 2021.

Lessan Pezechki Homa (2016). Membre du jury de thèse de Afagh Hamed Hachemi (Inalco), *Conception d'un dictionnaire bilingue d'apprentissage français-persan, outil linguistique axé sur la production écrite en français langue étrangère.*

Lessan Pezechki Homa (2016). Membre du jury de thèse de Shahrzad Keshvarirad (Université Sorbonne Nouvelle Paris 3), *Quelles sont les voix représentant le discours autre dans la presse écrite en France et en Iran ? Le cas du Monde, de Libération, du Figaro et de la revue iranienne Zanân (les femmes).*

Lessan Pezechki Homa (2016). Membre du jury de thèse de Fedra Afsharchi (Université Sorbonne Nouvelle Paris 3) : *La nouvelle en didactique du persan « parlé-quotidien » : enjeux linguistiques et interculturels.*

Lessan Pezechki Homa (2016). Membre du jury de thèse de Mohammad Shoaib Omari (Université de Rouen) : *La situation sociolinguistique des langues en Afghanistan : Politique linguistique et représentations des deux langues officielles le persan (dari) et le pachtou.*

Lessan Pezechki Homa (2017). Membre du jury de thèse de Saber Mohseni (Inalco) : *Réception de Hâfez de Chiraz en France, examen critique de la première traduction française intégrale du Divân du Hâfez.*

Lessan Pezechki Homa (2018). Présidente du jury de thèse de Mina Rouhani Esfahani (Aix-Marseille Université) : *Représentation des femmes dans l'argenterie sassanide du IIIe au VIIe siècle, une approche iconographique.*

Lessan Pezechki Homa (2019). Présidente du jury de thèse de Catherine Nouri (Université de Lille 3) : *Persian Verbs in Spatial Events : With a Specific Focus on Complex Predicates.*

Lessan Pezechki Homa (2019). Membre du jury de thèse de Hugues Messi (cotutelle Université Paris-Nanterre et Université de Postdam) : *Les sources du savoir, l'expression de l'inférence en français, une analyse sémantico-pragmatique et rhétérico-syntaxique.*

Lessan Pezechki Homa (2020). Membre du jury de thèse de Zahra Sanavi Garoossi (Inalco), *Les Usages de l'article français dans les interlangues d'apprenants persanophones en situation non-guidée*.

Lessan Pezechki Homa (2021). Membre du jury de thèse de Pablo Moreni Gonzalez (inalco) : *Le roman turc de la première décennie républicaine (1923-1933) un nouveau modèle de société*.

Lizzini, Olga Lucia (2021). Présidente du jury de thèse d'Ilyass Amharar (Aix-Marseille Université) : *Langage et théologie chez un Aš'arite andalou disciple de Ġazālī (505/1111) : les Nukat al-Maḥṣūl du Qāḍī Abū Bakr Ibn al-'Arabī (543/1148). Edition critique, traduite et commentée*.

Loiseau Julien (2017). Membre du jury de thèse de Hadrien Collet (Université Paris-1), *Le sultanat du Mali (xiv^e-xv^e siècle). Historiographies d'un État soudanien, de l'Islam médiéval à aujourd'hui*.

Loiseau Julien (2018). Président du jury de thèse de Thomas Soubira (Université Toulouse Jean-Jaurès), *Hydraulique urbaine, hydraulique oasisienne : archéologie d'une ville médiévale des marges sahariennes du Maroc. Hydrohistoire de Sidjilmāsa et de la plaine du Tāfīlālt*.

Loiseau Julien (2019). Président du jury de thèse d'Adeline Laclau (Aix-Marseille Université), *Les manuscrits enluminés dans le sultanat mamelouk au XIV^e siècle*.

Loiseau Julien (2020). Président du jury de thèse de Hanadi Abokadejah (Université Paris-1), *Les grandes familles élitaires de La Mecque à la fin de l'époque médiévale (vi^e/xiii^e siècle – ix^e/xv^e siècle) : étude historique d'un phénomène social*.

Loiseau Julien (2021). Président du jury de thèse d'Anna Lagaron-Khalifa (Aix-Marseille Université), *Les graffiti arabo-chrétiens d'Égypte et de Palestine à l'époque médiévale (VII^e-XIV^e siècle) : présentation et contextualisation d'un corpus d'étude*.

Loiseau Julien (2021). Membre du jury de thèse de doctorat de Mamadou Woury Diallo (Université Cheikh Anta Diop de Dakar), *Le paysage sonore dans les croisades et dans le djihad au Proche-Orient (1095-1291) : essai d'analyse comparative d'une histoire du sensible*.

Loiseau Julien (2021). Rapporteur (non membre du jury) de la thèse de doctorat de Simon Dorso (Université Lumière Lyon 2), *Entre Jérusalem et Damas : territorialité et peuplement en Galilée orientale à l'époque des Croisades (XII^e-XIII^e s.)*.

Loiseau Julien (2021). Membre du jury de thèse de doctorat de Nicolas Tatessian (Université Paul-Valéry Montpellier 3), *Les femmes arméniennes : représentations, rôles et pouvoirs à travers les colophons de manuscrits arméniens (1064-1375)*.

Lorcerie Françoise (2016). Présidente du jury de thèse de Yumiko Tahata (cotutelle Université de Nice et Keio University, Tokyo), *Qu'est-ce qu'un Français ? La construction et les effets de la « francité » dans la société française contemporaine*.

Lorcerie Françoise (2016). Membre du jury de thèse de Camila Cabral Arêas (Université Paris 2-Panthéon), *Quand les signes religieux font débat dans les arènes médiatiques et scientifiques. Régimes de visibilité et reconfiguration des espaces publics dans les affaires de voile en France 1989-2010*.

Lorcerie Françoise (2016). Membre du jury de thèse de Sarra Chaïeb (Université de Strasbourg) : *A l'épreuve du placement : renégociations identitaires de personnes issues de familles immigrées ayant été accueillies en protection de l'enfance*.

Lorcerie Françoise (2017). Membre du jury de thèse de Rachida Brahim (Aix-Marseille Université) : *La race tue deux fois. Particularisation et universalisation des groupes ethniquement minorisés dans la France contemporaine, 1970-2003*.

Lorcerie Françoise (2017). Membre du jury de thèse de Gulsen Dervisoglu (Université de Strasbourg) : *L'enseignement de la langue et culture d'origine turque en Alsace depuis 2013 : quel nouveau dispositif, quel nouveau public ?*

Lorcerie Françoise (2017). Membre du jury de thèse de Maria Vincenza Raso (Aix-Marseille Université) : *Etude des pratiques éducatives relatives aux situations de conflit, violence et incivilité ds les écoles primaires du Val d'Aoste*.

Lorcerie Françoise (2018). Membre du jury de thèse de Oumoul Khairy Aby Faye (Université de Strasbourg) : *Les papillons de cité. Trajectoires scolaires et parcours socioprofessionnels d'un groupe de jeunes sans qualification au sein des dispositifs d'insertion. Une étude de cas à Strasbourg.*

Lorcerie Françoise (2018). Membre du jury de thèse de Hicham Benaïssa (EPHE) : *Islam et capitalisme. Sociologie des entrepreneurs musulmans en France.*

Lorcerie Françoise (2018). Membre du jury de thèse de Samia Langar (Université Lumière Lyon 2) : *L'évolution de l'Islam en France et ses répercussions dans l'école et la société. De la Marche pour l'égalité à l'affirmation des revendications identitaires et religieuses : une problématique de la reconnaissance. Enquête théorique et empirique.*

Lorcerie Françoise (2018). Membre du jury de thèse de Jean-Luc Sochacki (Université de Caen) : *La scolarité des enfants d'immigrés polonais en Normandie (Société métallurgique de Normandie et Société des mines de Sourmont). Entre contexte paternaliste et volonté identitaire (1913-1939).*

Lorcerie Françoise (2019). Membre du jury de thèse de Yoshimi Tanabé (Université Paris 13-Villetaneuse) : *Résistance épistémique des actrices et acteurs descendant-e-s de l'immigration postcoloniale : Mémoire, subjectivité, sagesse.*

Lorcerie Françoise (2019). Présidente du jury de thèse de Chloé Pellegrini (Aix-Marseille Université) : *L'enseignement des langues à l'école publique au Maroc : construction des savoirs, identités et citoyenneté.*

Lorcerie Françoise (2019). Membre du jury de thèse de Hocine Kerzazi (Université de Strasbourg) : *Enseigner la langue arabe aux musulmans francophones : entre héritage mythique et défis de la modernité.*

Lorcerie Françoise (2019). Membre du jury de thèse de Christelle Moretti, *Réseaux sociaux et interculturalité dans et hors l'école*, thèse de Sciences de l'éducation, dir. Bruno Garnier, Université de Corte, 4 déc. 2019.

Lorcerie Françoise (2020). Membre du jury de thèse de Chloé Riban (Université Rennes 2), *L'Ecole dans le quotidien de mères de familles populaires ethnicisées.*

Marino Brigitte (2016). Membre du jury de thèse de Bassam Dayoub (Université de Paris 1) : *L'expansion urbaine de Damas extra muros depuis l'époque seldjukide jusqu'à la fin de l'époque mamelouke : l'exemple du quartier d'al-Midan.*

Michel Nicolas (2016). Président du jury de thèse d'Annalaura Turiano (Aix-Marseille Université) : *De la pastorale migratoire à la coopération technique, missionnaires salésiens en Égypte, les salésiens et l'enseignement professionnel (1890-1970).*

Michel Nicolas (2016). Président du jury de HDR de Philippe Gelez (EHESS) : *Pauvreté et modernité dans une province ottomane. La question agraire en Bosnie, 1800-1918.*

Michel Nicolas (2017). Président du jury de thèse d'Idir Hachi (Aix-Marseille Université) : *Histoire sociale de l'insurrection de 1871 et du procès de ses chefs (Constantine, 1873).*

Michel Nicolas (2017). Président du jury de thèse de Charlotte Dewerd (Aix-Marseille Université) : *Développement de l'assurance à Alexandrie (Égypte) 1869-1919. Garantir les biens, protéger les personnes, prévenir les risques.*

Michel Nicolas (2018). Membre du jury de thèse de Julien Auber de Lapierre (EPHE) : *Yuḥannā al-Armanī al-Qudsi et le renouveau de l'icône copte en Égypte.*

Michel Nicolas (2018). Membre du jury de HDR d'Isabelle Grangaud (Université de Paris 1) : *Histoire, sources, comparaison. Le Maghreb moderne vu de près. I : Synthèse des travaux « Histoire, sources, comparaison » ; II : Mémoire inédit « L'Empire de près. Bayt al-mâl, transmission et droits d'appartenance à Alger à l'époque moderne ».*

Michel Nicolas (2019). Membre du jury de thèse d'Antoine Perrier (IEP de Paris) : *La liberté des protégés. Souverains, ministres et serviteurs des monarchies marocaine et tunisienne sous protectorat français (1881-1956).*

Miller Catherine (2016). Membre du jury de thèse de Laura Gago Gómez (Université de Salamanque) : *Approximación a la situación sociolingüística de Tánger-Arcila : un análisis variacional a partir de un corpus de léxico disponible arabe marroquí*

Miller Catherine (2016). Membre du jury de thèse de Nadjat Raoud (Université d'Oran Es Senia) : *The dialect(s) of Sidi Bel-Abbes: Variation, Accommodation and Change*.

Miller Catherine (2016). Présidente du jury de thèse de Sanaa el Aji (Sciences po Aix) : *Sexualité préconjugale au Maroc. Représentations, verbalisations, pratiques et socialisation genrée*

Miller Catherine (2016). Présidente du jury de HDR de Nicolas Puig (EHESS) : *Villes intimes. Ethnographies urbaines dans le monde arabe*.

Miller Catherine (2016). Présidente du jury de HDR de Manuel Sartori (Aix-Marseille Université) : *Constructions inédites en arabe écrit contemporain et histoire de la grammaire arabe par ses textes. Pour une linguistique positiviste et antidoxique*.

Miller Catherine (2017). External Examiner, PhD Saudi Sadiq (York University) : *Dialect convergence in Egypt: The impact of Cairene Arabic on Minia Arabic*.

Miller Catherine (2017). Membre du jury de thèse de Maya Ben Ayed (Aix-Marseille Université) : *Le cinéma d'animation en Tunisie : Genèse et évolution. 1965-1995*.

Miller Catherine (2017). Membre du jury de thèse de Nacira Abrous (Aix-Marseille Université) : *L'enseignement du berbère : analyse comparée Algérie/Maroc*

Miller Catherine (2017). Membre du jury de thèse de Lahcen Kaddouri (Université de Kénitra) : *Pratiques langagières et rapports aux identités linguistiques chez les enseignants du Haouz : cas des Lycées d'Ait Ourir*.

Miller Catherine (2018) Présidente du jury de HDR de Christophe Pereira (Inalco) : *Dialectologie, Linguistique et sociolinguistique de l'arabe maghrébin*.

Miller Catherine (2018). Présidente du jury de thèse de Djaouida Lassel (Aix-Marseille Université) : *Les associations de femmes face aux inégalités de genre en Algérie*.

Miller Catherine (2018). Membre du jury de HDR de Marie Baize-Varin (Aix-Marseille Université) : *Linguistique appliquée à la didactique de l'arabe oral et écrit contemporain : une langue pluriglossique enseignable vue à travers une linguistique de corpus*.

Miller Catherine (2018). Présidente du Jury de thèse de Ramdane Touati (Aix-Marseille Université) : *Normalisation polynomique d'une langue fortement dialectalisée et fragmentée : l'aménagement lexical du berbère*.

Miller Catherine (2019). External Examiner pour le PhD de Mohamed Alajmi (York University) : *The Bedouin-Sedentary Dichotomy in Nadj: A Sociolinguistic Study*".

Miller Catherine (2019). Présidente du jury de la thèse de Simon Dubois (Aix-Marseille Université) : *De la marge au centre, de Syrie en exil: itinéraires d'un jeune théâtre syrien*

Miller Catherine (2019). Membre du jury de thèse de Chloé Pellegrini (Aix-Marseille Université) : *L'enseignement des langues à l'école publique au Maroc : construction des savoirs, identités et citoyenneté*.

Miller Catherine (2020). Membre du jury de thèse de Tarek Aboulgamal (Université Sorbonne Paris 1) : *Enseigner l'insaisissable. La diglossie didactique ou comment la dépasser : étude d'un corpus de manuels/grammaires d'arabe égyptien et littéral*.

Miller Catherine (2020). Membre du jury de thèse de Eylaf Bader (Aix-Marseille Université et Université de Marburg) : *Translating the language of the Syrian Revolution*.

Miller Catherine (2021). Membre du jury de thèse de Nada Dennaoui (Aix-Marseille Université) : *Identités et pratiques plurilingues : les familles "mixtes" au Liban*.

Miller Catherine (2021). Membre du jury de HDR de Gilles Suzanne (Aix-Marseille Université) : *Esthétique de la médiation culturelle*.

Ouerfelli Mohamed (2020). Membre du jury de thèse de Limor Yungman (EHESS) : *Les livres de cuisine du Moyen-Orient médiéval (Ive-Xe/Xe-XVIe siècles)*.

Parizot Cédric (2018). Membre du jury de thèse d'Anita De Donato (Université de Paris 8) : *Spring Water: The Lifeblood of the Village of Wadi Fukin (West Bank)*.

Parizot Cédric (2021). Membre du jury de thèse de Milena Pavlovic (Université de Paris 10) : *Une ville entre-deux : ethnographie des dynamiques frontalières à Mitrovica (Kosovo)*.

Pierret Thomas (2021). Examineur externe de la thèse d'Azzam Al Kassir, *Change and Continuity in the Thought and Praxis of Salafi-Jihadism: Studying the case of al-Nusra Front in Syria between 2012 and 2018*, Birkbeck University, Londres.

Pierret Thomas (2020). Examineur externe de la thèse de Hicham Alaoui, *Reconciling Democratization and Secularization in the Middle East: Tunisia and Egypt in Comparative Perspective*, University of Oxford, Royaume-Uni.

Pierret Thomas (2019). Examineur externe de la thèse de Moaz El Sayed. *Intra-Sunni contestations in contemporary Lebanon: a framing-theory approach to the analysis of political divides within Lebanon's Sunni demographic (2005-2016)*, sous la direction de Naveed Sheikh, Keele University, Royaume-Uni.

Pierret Thomas (2019). Membre du jury de thèse d'Arthur Quesnay (Université Paris I - Panthéon Sorbonne), *Ordres partisans, politiques identitaires et production du social. Le cas de Kirkouk, Irak (2003 - 2018)*.

Pierret Thomas (2018). Examineur externe de la thèse de Mohammad Alsaghir, *Penetration Through Fragmentation. A Model for Authoritarian Resilience in The Middle East: The Case of Syria*. Durham University, Royaume-Uni.

Sartori Manuel (2018). Almog Kasher, Senior Lecturer – Bar-Illan University (Israël) ;

Sartori Manuel (2020). Arik Sadan, Associate Professor – Shalem College (Israël) ;

Sartori Manuel (2018). Président du jury de HDR de Marie Baize-Varin (Aix-Marseille Université) : *Linguistique appliquée à la didactique de l'arabe oral et écrit contemporain : une langue pluriglossique enseignable vue à travers une linguistique de corpus*.

Sartori Manuel (2018). Membre du jury de thèse de Hend Kheder (Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle) : *L'étude de la phrase hypothétique en arabe classique d'après les traités de grammaires médiévaux (III^e/IX^e-VIII^e/XIV^e siècle)*.

Sartori Manuel (2019). Président du jury de thèse de Jacopo Falchetta (Aix-Marseille Université) : *The social connotations of linguistic variation in a Moroccan urban context: the case of Temara*.

Sartori Manuel (2020). Président du jury de thèse de Rosa Pennisi (Aix-Marseille Université / Université Ca' Foscari, Venise) : *Arabe Mixte 2.0 : variation syntaxique et stylistique dans la presse numérique marocaine*.

Tuchscherer Michel (2017). Membre du jury de thèse de Gianluca Saitta (Inalco) : *Les maqamat/munazarat paysagères au Yémen à l'époque postclassique et la question de leur généricité*.

Tuchscherer Michel (2018). Membre du jury de thèse de Zacharie Mochtari de Pierrepont (Université de Paris 1) : *Espaces sacrés et lignages bénis dans la Tihâma yéménite : société, identités et pouvoirs (VI^e-IX^e / XII^e-XV^e siècles)*.

Tuchscherer Michel (2019). Président du jury de thèse de Mohammed Ali Tawaf (Ecole nationale des Chartes) : *L'évolution de la politique d'archivage au Yémen des origines (années 1960) jusqu'aux évolutions technologiques actuelles*.

Zouggar Nadjet (2019). Membre du jury de thèse de Yakota Gobran (Inalco) : *L'autorité aš'arite au Ve/XI^e siècle. Attributs divins et statut du Coran au cœur des débats contre les mu'tazilites et les ḥanbalites dits anthropomorphistes*.

B.2.1.3. Autres instances

Bakhouch Mohamed (2018-2021). Membre suppléant élu à la 15^e section du CNU.

Catusse Myriam (2021-2025). Membre de la section 40 du Comité national du CNRS.

Catusse Myriam (2020-2023). Présidente du Comité de programme du Département Environnements et sociétés du Centre de coopération internationale en recherche agronomique pour le développement ([CIRAD](#)).

Catusse Myriam (2017-2021). Membre du conseil scientifique de la [MSH Sud](#) (Montpellier).

Catusse Myriam (2017-2020). Membre du conseil d'orientation scientifique du MUCEM (Musée des civilisations - Europe et Méditerranée, Marseille).

Catusse Myriam (2021-2021). Membre du Conseil scientifique des Instituts français de Recherche au Maghreb du Ministère des Affaires.

Catusse Myriam (2019-2020). Présidente du jury des [Prix Michel Seurat](#) 2019 et 2020 (GIS MOMM, IISMM et *Orient XXI*)

Chekroun, Amélie (2021-2026). Membre nommée de la section 32 du Comité National de la Recherche Scientifique.

Geisser Vincent (2018-2021). Membre du jury du prix de thèse GIS-Moyen Orient.

Guéno Vanessa (2018). Membre du jury d'attribution d'une allocation doctorale pour une thèse en anthropologie sociale et ethnologie ou études politiques, dans le cadre de l'ANR SHAKK, EHESS, octobre 2018. Évaluation de 10 dossiers.

Jacquemond Richard. (2016-2020). Membre du Conseil scientifique du pôle ESPAR (Egypte-Soudan-Péninsule Arabique), MEAE - CNRS.

Jacquemond Richard (2016-2021). Évaluation de 6 dossiers de promotion (Ibada Hilal et Adnan Smadi, Université de Jordanie ; Omar Khalifa, Georgetown University's Edmund A. Walsh School of Foreign Service in Qatar ; Atef Boutros, Doha Institute for Graduate Studies, Qatar ; Tarek Shamma, Hamad Bin Khalifa University, Qatar) et d'un dossier de *tenure* (Benjamin Koerber, Rutgers University, New Jersey, USA).

Lissan Pezechki Homa (2019-...). Membre suppléant élu, 15^e section du CNU.

Lissan Pezechki Homa (2015 -2019) : Membre titulaire nommé, 15^e section du CNU.

Lizzini, Olga Lucia, membre du comité éditorial de [Gruppo di ricerca arabo-cristiana](#) (GRAC); [Sapientia Islamica: Studies in Islamic Theology, Philosophy and Mysticism](#) (Mohr Siebeck, Tübingen) ; [Filosofia.it. Filosofia e cultura filosofica](#) ; [Annali di Ca' Foscari, Serie Orientale](#), (Université Ca' Foscari, Venise) ; [Mediaevalia. Textos e Estudios](#), (Université de Porto).

Miller Catherine (2016-2019). Membre du ESF College of Expert Reviewers.

Miller Catherine (2018-2021). Présidente du Conseil Scientifique du Pôle ESPAR (MAE-CNRS).

Miller Catherine (2020-2021). Membre du jury du Prix de thèse du GIS MOMM.

Miller Catherine (2021). Membre du CES 27 "Culture, Création, Patrimoine" de l'ANR.

Mussard Christine (2021), Membre des comités pour le prix de thèse GIS Moyen Orient-et Mondes Musulmans et pour le prix

Ouerfelli Mohamed (2016-2021). membre élu du comité national du CNRS, section 32.

Parizot Cédric (2020-2021). Membre du jury d'admission, section 38 du Comité national du CNRS.

Parizot Cédric (2016). Membre du jury de sélection des candidats à l'appel à résidence de l'IMÉRA pour les résidences d'artistes et de chercheurs 2016-2017.

Parizot Cédric (2017). Membre du jury de sélection des candidats à l'appel à résidence Art, science et société de l'IMÉRA pour les résidences d'artistes et de chercheurs 2018-2019.

Parizot Cédric (2017). Membre du jury de sélection des post-doc LabexMed-MUCEM au sein du Comité de programmation et d'évaluation scientifique du MUCEM.

Parizot Cédric (2018). Membre du jury de sélection des candidats à l'appel à résidence Art, science et société de l'IMÉRA 2019-2020.

Parizot Cédric (2018). Membre du jury de sélection des post-doc LabexMed-MUCEM au sein du Comité de programmation et d'évaluation scientifique du MUCEM.

Parizot Cédric (2019). Membre du jury de sélection des candidats à l'appel à résidence Art, science et société de l'IMÉRA pour les résidences d'artistes et de chercheurs 2019-2021.

Parizot Cédric (2019). Membre du jury du concours externe d'ingénieur de recherche n° 36 BAP D.

Parizot Cédric (2019). Membre du jury de recrutement d'un enseignant de philosophie à l'École supérieure d'art d'Aix-en-Provence.

Parizot Cédric (2020). Membre du jury de sélection des candidats à l'appel à résidence Art, science et société de l'IMÉRA pour les résidences d'artistes et de chercheurs 2019-2021.

Parizot Cédric (2020). Évaluation d'un dossier de candidature au grade de Senior lecturer, Université Ben Gourion du Néguev (Israël).

Parizot Cédric (2020). Sélection des candidats au programme de résidence d'artistes du programme Locus Sonus, Ecole supérieure d'art d'Aix en Provence.

Parizot Cédric (2020). Sélection des candidats au programme de résidence d'artistes et de chercheurs internationaux organisé par la Fondation Camargo de Cassis, le Fonds Régional d'Art Contemporain Provence-Alpes-Côte d'Azur (Frac), et le Goethe-Institut de Marseille. Accueil en résidence 2021-2022.

Pierret Thomas (2021). Sélection des candidats : Fonds de Solidarité, Université Libre de Bruxelles ; Individual Fellowships, Université Libre de Bruxelles.

Pierret Thomas (2021). Sélection des candidats : Postdoctorat, EHESS-Paris.

Pierret Thomas (2019-2021). Sélection des candidats : Fellowships, Institut d'études avancées de Paris.

Pierret Thomas (2018). Sélection des candidats : HONORS Postdoc Fellowship Program, Freie Universität Berlin.

Pierret Thomas (2020-...). Membre du conseil scientifique de l'Institut Français du Proche-Orient.

Pierret Thomas. Évaluation de livres pour les prix de la British-Kuwait Friendship Society et la Chaire d'études sur le fait religieux de Sciences Po Paris.

Pierret Thomas. Évaluation de thèses pour le Prix de Thèse du GIS MOMM.

Ruiz de Elvira Laura (2016). Evaluation d'une thèse pour le Prix de thèse délivré par le GIS MOMM et l'IISMM-EHESS.

Sartori Manuel (2019-...). Membre suppléant nommé, 15^e section du CNU.

B.2.2 Évaluation d'articles et d'ouvrages scientifiques

Assam Malika (2020-2021). Évaluation de 2 articles pour *L'Année du Maghreb*.

Bakhouch Mohamed (2020). Évaluation d'un article soumis à *Arabica*.

Bakhouch Mohamed (2021) évaluation d'un ouvrage pour les Presses universitaires de Provence (PUP).

Bakhouch Mohamed (2021-2022). Évaluation de quatre ouvrages pour le Sheikh Zayed Book Award (Dubai).

Calabrese Chiara Erminia, Évaluation d'articles soumis aux revues : *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, *L'espace politique*, *L'Année du Maghreb*.

Catusse Myriam (2016-2021). Évaluation d'articles soumis aux revues : *Transtextes-Transcultures* (2021), *Revue internationale de politique comparée* (2021, 2018), *Cahiers d'EMAM* (2021), *Déviance et société* (2020), *Géopolitics* (2020), *Politique africaine* (2020, 2017), *Temporalités* (2020), *Territoires en mouvement* (2019), *Confluences Méditerranée* (2019), *Middle East Direction* (2019), *Gouvernance* (2019), *Sciences sociales et santé* (2018), *Arab Studies Journal* (2018), *Critique internationale* (2018, 2017), *Sociologie et sociétés* (2018, 2017), *Egypte Monde arabe* (2017), *American Studies Journal* (2017).

Catusse Myriam (2017-2020). Évaluation de chapitres pour des ouvrages parus chez Karthala (2017), les Presses de l'Université de Lyon (2020), et les Presses universitaires de Bruxelles (2018).

Catusse Myriam (2016-2021). Évaluation de thèses pour le prix de thèse du GIS MOMM.

Chachoua Kamel. Evaluation d'article pour *Actes de la recherche en sciences sociales*.

Chekroun, Amélie. Évaluation d'un ouvrage scientifique pour la collection « Sites et cités d'Afrique », Presses universitaires du Midi (PUM).

Chekroun, Amélie. Évaluation d'articles pour *Arabica*, les *Annales d'Ethiopie*, la *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* et le *Journal for Ethiopian Studies*.

Dumas Juliette (2016-2021). Évaluation d'articles pour *Annales. Histoire, Sciences sociales*. Évaluation d'ouvrages pour la collection « Genre » des Presses Universitaires de Provence.

Geisser Vincent (2016-2021). Évaluation d'articles pour la *Revue européenne des migrations internationales* ; *L'Année du Maghreb*.

Geisser Vincent (2016-2021). Évaluation d'ouvrages pour les éditions universitaires de Lille, Septentrion, collection « Espaces politiques ».

Gobe Eric (2016-2021). Évaluation d'articles pour *L'Année du Maghreb* ; *Politique Africaine* ; *Gouvernance (Canada)*, *Journal of North African Studies*, *Formation Emploi : revue française de sciences sociales* ; *British Journal of Middle Eastern Studies* ;

Guéno Vanessa (2017). Évaluation d'un article pour la [Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée](#).

Guignard Didier (2016-2021). Évaluation d'articles soumis aux revues : *L'Année du Maghreb* ; *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*.

Guignard Didier (2016-2018). Évaluation de 3 thèses pour le prix de thèse du GIS MOMM.

Honvault Juliette (2017-2020). Évaluation d'articles soumis aux revues : *Arabian Humanities* ; *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*.

Imbert, Frédéric (2021). Évaluation de « To whom do the dead belong? Preliminary observations on the cemetery of Tsomar, Eastern Tigray (Inscriptiones Arabicae Aethiopiae 2) », *Actes de la Red Sea Conference 9*.

Jacquemond Richard (2016-2021). Évaluation d'articles soumis aux revues : *Alif, Journal of Comparative Poetics* (5) ; *antiAtlas Journal* (1) ; *Arabian Humanities* (1) ; *Arabica* (12) ; *Bulletin d'études orientales* (1) ; *Hawwa* (1) ; *Journal of Arabic Literature* (1) ; *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* (1) ; *Revue internationale de politique comparée* (1) ; *Target* (1) ; *The Translator* (1).

Jacquemond Richard (2016-2021). Évaluation d'ouvrages pour American University in Cairo Press (2), Edinburgh University Press (2: Edinburgh Studies in Modern Arabic Literature).

Jacquemond Richard (2020). Rédaction d'un *endorsement* pour la 4^e de couverture de Teresa Pepe, *Blogging from Egypt. Digital Literature, 2005-2016*, Edinburgh University Press (Edinburgh Studies in Modern Arabic Literature), 2020, 256 p.

Jacquemond Richard (2020). Évaluation d'une thèse pour le prix de thèse du GIS MOMM.

Larcher Pierre (2016-2021) : Évaluations pour les revues dont je suis membre du comité de rédaction, activité occasionnelle d'évaluation d'articles pour d'autres revues françaises et étrangères, ainsi que de Book Proposals pour des éditeurs français et étrangers.

Lissan Pezechki Homa (2019). Expertise pour le processus de sélection du projet générique 2019 de l'ANR : le projet « DELB-Pashto », *Dictionnaire étymologique du lexique de base du pashto*.

Lissan Pezechki Homa (2016) : Évaluation des articles de la revue *Série monographique en sciences humaines « Human Sciences Monograph Series »*, SSMH. Université Laurentienne, Laurentian University – HSMS, Canada.

Lissan Pezechki Homa (2018) : Évaluation d'un article pour la revue *Arabica*.

Lissan Pezechki Homa (2021). Évaluation d'une thèse pour le Prix de thèse 2021 du GIS MOMM.

Lizzini, Olga Lucia (2019-2021). Évaluation d'articles pour les revues *Al-Qantara* (Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo y Oriente Próximo, CSIC Madrid) ; *Oriens. Journal of Philosophy, Theology and Science in Islamic Societies* ; *Studia Graeco-Arabica* ; *American Catholic Philosophical Quarterly*.

Lizzini, Olga Lucia (2020-2021); Évaluation d'ouvrages pour : *Sapientia Islamica: Studies in Islamic Theology, Philosophy and Mysticism*, Mohr Siebeck, Tübingen ; *Patrimonio Arabo Cristiano (GRAC, Italie)* ; Cambridge University Press: *Cambridge Elements*.

Loiseau Julien (2018-2021). Évaluation d'articles pour les revues : *Annales. Histoire, sciences sociales* ; *Annales d'Éthiopie* ; *Annales islamologiques* ; *Arabian Humanities* ; *Arabica* ; *Bulletin of the School of Oriental and African Studies* ; *Cahiers d'Étude du Religieux* ; *L'Histoire* ; *Histoire urbaine* ; *Jerusalem Studies in Arabic and Islam* ; *Journal of the Economic and Social History of the Orient* ; *Religiographies* (Fondazione Giorgio Cini)

Loiseau Julien (2018-2021). Évaluations d'ouvrages pour : Éditions de la Sorbonne (Paris) ; Brill (Leyde).

Michel Nicolas (2016-2021). Évaluations d'articles pour les revues : *Journal of the Economic and Social History of the Orient* ; *Arabica* ; *L'Année du Maghreb*.

Michel Nicolas. Évaluation d'un ouvrage pour : Brill.

Miller Catherine (2016-2021). Évaluation d'articles pour les revues : *Arabica* ; *International Journal of Arabic Linguistics* ; *Insaniyat* ; *Journal of Arabian Studies* ; *Journal of North African Studies* ; *Journal of Sociolinguistic Studies* ; *Annales Islamologiques* ; *L'Année du Maghreb* ; *Glottopol* ; *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*.

Miller Catherine (2016-2021). Évaluation de 5 articles dans des ouvrages collectifs et 3 ouvrages pour IREMAM, CJB et PULM.

Mussard Christine (2016-2021), Évaluation d'articles pour les revues : *Outre-Mers, revue d'Histoire* ; *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* ; *L'Année du Maghreb*.

Neveu Norig (2018-2021). Évaluation d'articles pour *Religiographies (Venise)* ; *Third World Quarterly* ; *Civilisations* ; *Revue des Mondes musulmans et de la Méditerranée* ; *L'Année du Maghreb*.

Neveu Norig (2020). Évaluation d'un ouvrage pour les presses de l'IREMAM

Parizot Cédric (2016-2021). Évaluation d'articles pour les revues : *Anthropology of the Middle East* ; *Les études du CERI* ; *Critique internationale* ; *Socio* ; *Millenium* ; *Security Dialogue* ; *Journal des Anthropologues* ; *Carnets de Géographes* ; *Revue des Mondes Musulmans et Méditerranéens* ; *Géographie, Economie et Société* ; *L'Année du Maghreb* ; *Society and Space* ; *Egypte Monde arabe Oxford Encyclopedia, Espace politique, Political Geography*.

Pierret, Thomas (2018-2021). Évaluation d'articles soumis aux revues suivantes : *L'Année du Maghreb* (1), *Arabica: Journal of Arabic and Islamic Studies* (1), *Archives de Sciences Sociales des Religions* (11), *British Journal of Middle Eastern Studies* (1), *British Journal of Sociology* (2), *Contemporary Levant* (1), *Cultures & conflits* (1), *Ethnopolitics* (1), *Journal of Arabian Studies* (2), *Lebanon Support* (1), *Middle East Directions* (1), *Middle East Journal* (1), *Politics, Religion & Ideology* (1), *Revue des Mondes musulmans et de la Méditerranée* (2), *Social Compass* (2), *Social Movement Studies* (1), *Third World Thematics* (1), *Tracés* (1), *Violence: An International Journal* (1), *World Politics* (1).

Pierret, Thomas. Évaluation d'ouvrages parus chez Cambridge University Press (1), Edinburgh University Press (1), Manchester University Press (2), Oxford University Press (1), Polity (1), Routledge (1).

Rey Matthieu (2016). Évaluation d'articles pour *Annales, Histoire, Société et Economie* ; *Revue de politique américaine*.

Poirier Marine (2016-2021). Évaluation d'articles soumis aux revues : *Politique Africaine* (1), *Egypte Monde Arabe* (1), *Arabian Humanities* (2), *Critique Internationale* (1) ainsi que pour des ouvrages collectifs (2).

Sartori Manuel (2016-2021). Évaluation d'articles pour les revues *Arabica* ; *Karmil* ; *Poznan Studies in Contemporary Linguistics* ; *Acta Orientalia Academiae Scientiarum Hungaricae* ; *Quaderni di Studi Arabi* ; *Annali di Ca' Foscari* ; *Kervan* ; *Faits de langue*.

Sartori Manuel (2017). Évaluation d'un ouvrage pour les Presses de l'Ifpo, Beyrouth.

Sartori Manuel (2020). Évaluation de 2 ouvrages pour le compte du Centre national du livre (CNL)

Seri-Hersch Iris (2017-2021). Évaluation d'articles pour les revues : *Journal of Educational Media, Memory and Society* ; *Social Sciences and Missions* (2) ; *Genre & Histoire* (2) ; *Sources. Matériaux & Terrains en études africaines* ; *Revue française de civilisation britannique / French Journal of British Studies* ; *Tracés* ; *Histoire de l'éducation*.

Zouggar Nadjat (2017-2021). Évaluation d'articles pour les revues : *Arabica* ; *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*.

B.2.3 Évaluation de laboratoires (type Hcéres)

Catusse Myriam (2019-2021). Membre de 3 comités d'experts HCERES : Institut français d'archéologie orientale (IFAO), Casa de Velásquez, Ecole française d'extrême orient (EFEO) et Réseau des écoles françaises et du Centre d'études alexandrines (UAR 3134) ; CEDEJ (UAR 3123) ; IFEA (UAR 3131).

Guignard Didier (2021). Membre du comité d'experts HCERES : LAM-Les Afriques dans le monde (UMR 5115, Bordeaux).

Lessan Pezechki Homa (2018-2021). Membre de 3 comités d'experts HCERES : Équipe de Recherche Interlangue : Mémoires, Identités, Territoires, ERIMIT – EA 4327 ; UMR Mondes Iranien et Indien, UMR 7528 (présidente du comité) ; Centre d'Étude et de Recherche sur les Littératures et les Oralités du Monde (CERLOM, Inalco).

Michel Nicolas (2017). Président du comité d'experts HCERES : évaluation du laboratoire CETOBaC (UMR 8032).

Miller Catherine (2017). Présidente du comité d'experts HCERES : évaluation de l'IFPO (UMIFRE 6), Beyrouth.

B.2.4 Évaluation de projets de recherche

Catusse Myriam (2018-2021). Évaluation de projets de recherche pour : ANR (2021, 2018) ; GIS MOMM (2020) ; IMÉRA (Aix-Marseille Université, 2019) ; ARC Consolidator projects (Université libre de Bruxelles, 2018).

Chachoua Kamel (2016-2021). Évaluation de projets de recherches pour le Fonds de la recherche scientifique (FRS-FNRS, Belgique).

Jacquemond Richard (2016-2021). Évaluation de projets de recherche pour : IMÉRA (Aix-Marseille Université) ; Conseil de recherches en sciences humaines du Canada.

Larcher Pierre (2016). Évaluation d'un projet de recherche pour un poste de directeur d'études à l'EPHE.

Lizzini, Olga Lucia (2020). Pré-rapporteur du dossier présenté pour l'HDR de Meryem Sebti (EPHE), Centre Jean Pépin, CNRS.

Lizzini, Olga Lucia (2020). Évaluation d'un projet ERC advanced (History of Medieval philosophy)

Lizzini, Olga Lucia (2020). Évaluation pour le prix de thèse en islamologie du GIS MOMM.

Lizzini, Olga Lucia (2021). Évaluation du dossier de promotion (Full Professor) de David Twetten, Marquette University, Milwaukee (Wisconsin).

Loiseau Julien (2018-2021). Évaluation de projets de recherche pour les institutions suivantes : European Research Council (Consolidator grants) : 2019, 2020 ; MESRI (initiative pilote ERC SHS) : 2020 ; Fonds National de la Recherche Scientifique (FNRS, Belgique) : 2019 ; GIS MOMM : 2017 ; Israel Science Foundation : 2020 ; Netherlands Organisation for Scientific Research (NWO) : 2018 ; Research Foundation Flanders (FWO) : 2020, 2021 ; Université de Strasbourg : 2021.

Lorcerie Françoise (2015-2016). Vice-présidente du comité d'évaluation scientifique 41, défi 8 de l'ANR.

Lorcerie Françoise (2018-2019). Membre du comité d'évaluation scientifique 41 de l'ANR.

Michel Nicolas (2021). Expert pour l'ANR : évaluation du projet PARCEDES Parcelles agraires et dynamiques d'exploitation du sol dans la longue durée.

Miller Catherine, Évaluation de 5 projets de recherche pour : Austrian Science Fund (FWF), European Science Foundation, British Academy.

Neveu Norig (2018). Évaluation de six dossiers de candidature à des bourses postdoctorales pour le programme NWO, Crossroads : European cultural diplomacy and Arab Christians in Palestine. A connected history during the formative years of the Middle East.

Parizot Cédric (2016-2018). Évaluation de 2 projets de recherche pour l'Israel Science Foundation.

Ruiz de Elvira Laura (2016). Évaluation d'une thèse pour le prix de thèse IISMM / GIS MOMM.

Sartori Manuel (2021). Évaluation de projets de recherche pour l'Israel Science Foundation (1), le FNRS (Belgique, 1) et l'Académie Bavaroise (1).

Seri-Hersch Iris (2017 et 2018). Membre du jury du Prix Michel Seurat, Paris, France.

Seri-Hersch Iris (2017). Évaluation de quatre dossiers de candidature à des bourses postdoctorales Labexmed, IREMAM, Aix-en-Provence, France.

Seri-Hersch Iris (depuis 2014). Évaluation annuelle d'un ou deux dossiers de candidature au concours de chargé de recherche au CNRS, section 33, IREMAM, Aix-en-Provence, France.

Zouggar Nadjat (2020). Évaluation d'un projet de recherches pour une bourse du GIS MOMM.

3. ACTIVITES D'EXPERTISE

B.3.1 Activités de consultant

Abdel Jalil Mohamed Ali (2018). Évaluation d'ouvrages traduits du français en arabe pour le Centre National du Livre.

Jacquemond Richard (2016-2020). Évaluation d'ouvrages traduits de l'arabe en français pour le Centre national du livre (Paris).

Jacquemond Richard (2017-2018). Board of trustees, Sheikh Hamad Award for Translation and International Understanding (Doha, Qatar)

Jacquemond Richard. (2017-2020). Président, Commission d'Extraduction (Littérature), Centre National du Livre.

Massullo Martina (2017-2019). Curatrice de la collection de métaux islamiques THE ARON COLLECTION, Londres.

Massullo Martina (2018-2019). Expertise - Epigraphie arabe. Projet *L'Islam au palais Saint-Pierre. Traitement, analyse et publication d'un fond muséal inédit : les collections islamiques du Musée des Beaux-arts de Lyon*, Sandra Aube Lorain (CNRS), Eloïse Brac de la Perrière (Sorbonne Université), Salima Hellal (MBAL) (dir). Responsable de la lecture et traduction des inscriptions arabes des objets de la collection.

Seurat Leila (2017). Consultante pour le groupe Portzamparc à la phase 1 de l'appel à projet lancé par la Royal Commission for Makkah City and Holy Sites pour la rationalisation du développement urbain de la ville de La Mecque.

Seurat Leila (2017). Centre d'Analyses et de Prévisions Stratégiques du Quai d'Orsay, CAPS, le 4 octobre 2017.

Zouggar Nadjat (2017-...). Consultante auprès de la commission européenne sur les contenus idéologiques sources d'extrémisme en Arabie Saoudite.

Zouggar Nadjat (2017-...). Consultante auprès du Comité interministériel de prévention de la délinquance et de la radicalisation (CIPDR).

Zouggar Nadjat (2019-2021). Membre nommée au Conseil scientifique sur les processus de radicalisation (COSPRAD).

B.3.2 Participation à des instances d'expertises (type Anses) ou de normalisation

Catusse Myriam (2019-2021). Présidente du groupe de référence de la mission d'évaluation des actions de la France en faveur de la jeunesse depuis les printemps arabes de 2011 au Maghreb et au Levant (ministère de l'Europe et des affaires étrangères).

Laakili Myriam (avec Signoles Aude) (responsables scientifique) (2017-18). Rapport de recherche remis au Bureau Central des Cultes pour le projet de recherche intitulé : « Humanitaire islamique en France » (HUMISLAF) dans le cadre de l'appel d'offre 2017 « Islam, Religion et Société » n°22.

Parizot Cédric (depuis 2018). Membre du conseil scientifique de l'École supérieure d'art d'Aix en Provence

Parizot Cédric (depuis 2017). Membre du conseil scientifique du Centre de recherche français à Jérusalem.

Parizot Cédric (2016-2019). Membre du Comité d'animation scientifique de l'IMÉRA (Institut d'études avancées d'Aix Marseille université)

Scala Michele (avec Sofia Agosta) (2020). *Rapport d'expertise : « Focus Città di Palermo », Primo rapporto Osservatorio nazionale sui minori stranieri non-accompagnati in Italia*, Centro Studi di Politica Internazionale (CeSPI), Rome, p. 235-259.

Scala Michele (avec Smita Premchander) (2018-2019). *Rapport d'expertise : Évaluation indépendante finale du projet du Bureau International du Travail (BIT), Regional Fair Migration Project in the Middle East (FAIRWAY) – Liban, Jordanie, Kuwait, Bahreïn.*

Scala Michele (2018). *Rapport d'expertise* : Évaluation indépendante finale du projet du Bureau International du Travail (BIT), *Recruitment and Decent Work for Women Migrant Workers in South Asia and the Middle East Programme (Work in Freedom (WIF) Programme)* – Liban.

Scala Michele (avec Pierre Tanturier) (2018). *Rapport d'expertise* : Évaluation indépendante finale du projet de Mercy Corps (ONG) *Improved Networks, Training and Jobs (INTAJ) Programme*, Liban.

Seurat Leila (2016). Projet n°13-2016 du Bureau Centre des Cultes (BCC), « Hadj : étude du marché français et enquête de satisfaction des pèlerins »

B.3.3. Expertise juridique, conseiller historique

Loiseau Julien (2018). Conseiller historique des épisodes « 24 septembre 622 : l'an 1 de l'islam » et « 1347 : La peste noire », *Quand l'histoire fait date*, série documentaire proposée par Patrick Boucheron et Denis van Waerebeke (Arte, 17 mars et 14 avril 2018).

Pierret Thomas. Présentation orale sur le thème : "Idlib : la stratégie de Hay'a Tahrir al-Sham (et autres mouvements) et la stratégie turque". Direction d'Afrique du Nord et du Moyen-Orient (ANMO) Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, 18/6/2020.

Pierret Thomas (2019). Audition en tant que témoin-expert sur la situation militaire dans la ville de Der'a (Syrie) en juin 2017 dans le cadre d'une enquête ouverte pour crimes de guerre. Tribunal de Grande Instance de Paris, 12 novembre.

Pierret Thomas. Participation à la 3e réunion de la plate-forme "Retours" sur la situation des enfants belges restés en zone irako-syrienne suite aux départs de leurs parents vers les zones de conflits djihadistes. Bruxelles, Belgique, 12/6/2019.

Pierret Thomas. Audition en tant que témoin-expert lors du procès de Mehdi Nemmouche et Nacer Bendrer (inculpés dans le cadre de l'attentat perpétré le 24 mai 2014 contre le Musée Juif de Bruxelles). Cour d'Assises de l'arrondissement administratif de Bruxelles-Capitale, Belgique, 19/2/2019.

4. ORGANISATION DE COLLOQUES / CONGRES

B.4.1 Colloques nationaux ou internationaux, journées d'étude, ateliers, séminaires annuels, et autres manifestations scientifiques organisés par des membres de l'unité

Amharar Ilyass (2021). Atelier « *Les Uṣūl al-fiqh de l'Orient à l'Occident* », 4^e congrès du GIS MOMM, Aix-en-Provence, 28 juin-2 juillet.

Assam Malika (2021). Journée d'études : Les études berbères, Paris – Naples – Aix-en-Provence : vers un nouveau triangle berbérisant ?, DPI-Master Études berbères financé par l'Université Franco-Italienne (UFI), 2 décembre.

Assam Malika (avec Karima Dirèche et Aude Signoles) (2021-22). Séminaire annuel du programme Maghreb-Amazigh, IREMAM et Institut SoMuM, Aix-en-Provence.

Bakhouch Mohamed (avec Brigitte Foulon) (2018). Colloque international : *Sortilège, outrage et rire : la satire (al-hiḡā')* dans la littérature arabe à travers les âges, MMSH, Aix-en-Provence, 22-23 octobre.

Beaumont Robin, Calabrese Erminia Chiara (2016). Journée d'études : *Chiïsmes et politique au XXI^e siècle : militer, résister, gouverner*, IREMAM, LabexMed et ERC WAWAW, MMSH, Aix-en-Provence, 21-22 juin.

Beaumont Robin, Calabrese Erminia Chiara (2017). Table ronde : Le fait combattant au Moyen-Orient, 2^e Congrès du GIS MOMM, Inalco, Paris, 5-8 juillet.

Belguidoum Saïd (2016). *Circulations migratoires et commerce transnational*, journées d'études d'Oran, PHC Maghreb, programme MONDISMAG, Oran, 18-21 novembre.

Belguidoum Saïd (2017). *Mondialisation discrète au Maghreb : approches et clefs de lectures*, journées d'études de Sousse, Université de Sousse, PHC Maghreb, programme MONDISMAG, Sousse, 20-22 novembre.

Belguidoum Saïd (2019). *Dynamiques sociales et recompositions urbaines : une lecture renouvelée de la ville*, CRASC, Oran, 17-18 février.

Bergeaud-Blackler Florence (2018). Colloque international : *Sociétés sécularisées aux défis des fondamentalismes religieux*, MMSH, Aix-en-Provence, 5-7 juin.

Bergeaud-Blackler Florence (avec Blandine Chelini-Pont) (2018-19). Séminaire annuel : *Autorités, normativités et religions aux défis du numérique*, Aix-en-Provence, LID2MS et IREMAM (puis GSRL).

Bianco Annamaria (2020). Journées d'études Jeunes chercheurs : *Géographies du voyage : du réel à l'imaginaire* (Programme Géographies imaginaires : Le voyage-prétexte comme machine à penser, MMSH-CRISIS, AMU), MMSH, Aix-en-Provence, 23-24 septembre.

Bianco Annamaria (2021). Fil rouge Jeunes chercheurs : L'internationalisation des carrières, *4^e congrès du GIS MOMM*, Aix-en-Provence, 28 juin-2 juillet.

Bianco Annamaria (2021). 8^e Journées de la Halqa des doctorants, salle PAF, MMSH, Aix-en-Provence, 1-2 juillet.

Calabrese Chiara, Ruiz de Elvira Laura (avec Perrine Lachenal) (2016-2017). Séminaire de recherche mensuel « Trajectoires du politique. Penser les processus de politisation, dépolitisation et repolitisation dans les sociétés arabes en conflit », IREMAM / CNMS (Université de Marburg), MMSH, Aix-en-Provence, novembre 2016-juin 2017.

Calabrese Erminia Chiara (avec Marie-Noëlle Abi-Yaghi) (2017). Journée d'études : Syrie-Liban : circulations et réactivations des réseaux militants en guerre (2011-2017), MMSH, Aix-en-Provence, 20-21 juin.

Calabrese Erminia Chiara (avec Laura Loddo) (2017). LabexWeek 2017, MMSH, Aix-en-Provence, 28-29 juin.

Catusse Myriam, Neveu Norig (avec Thomas Glesener et Isabelle Grangaud) (2021). Séminaire et journée d'études : *Penser l'Etat sans l'ombre de la modernité*, IREMAM, TELEMME, CNE, Aix-en-Provence.

Catusse Myriam, Scala Michele (2021). Atelier : *L'emploi public protège-t-il ? Salarier-s en question au Maghreb et au Proche-Orient*, 4^e congrès du GIS MOMM, Aix-en-Provence, 28 juin-2 juillet.

Catusse Myriam, Geisser Vincent (avec Delphine Mercier, Mustafa El Miri, Francesca Sirna) (2019). *Semi-plénière Sociologies, sociologues en Afrique et au Moyen-Orient*, [8^e Congrès de l'Association française de sociologie](#), Aix-en-Provence, 27-30 août.

Catusse Myriam (avec Isabelle Grangaud) (2019). Atelier : Analyser l'État sans l'ombre de la modernité, *3^e Congrès du GIS MOMM*, Université de Paris 1, 3-5 juillet.

Catusse Myriam, Scala Michele (avec Nizar Hariri) (2019). Journées d'études du programme *Aux marges du salariat. Une enquête pluridisciplinaire sur le travail au Liban*, PHC Cedre, 20-21 novembre.

Catusse Myriam (avec Sari Hanafi, Candice Raymond) (2017). Journées d'étude *Liban : un miroir des sciences sociales*, AUB/IREMAM, Beyrouth, 2-3 novembre.

Catusse Myriam (avec Eberhard Kienle, Catherine Goussef) (2017). Table-ronde *Radicalisations. États des savoirs, terrains de recherches, chemins de traverses. Une journée d'étude du réseau des UMIFRE*, Centre Marc Bloch, Berlin, 26 janvier.

Catusse Myriam (avec collectif) (2016). Colloque international *How Economics Matter. L'an V des Révolutions au prisme de l'économie et du social*, ERC WAFAW, Ifpo et American University of Beirut, Beyrouth, 12-14 octobre.

Cermakian Stéphane, Lessan-Pezechki Homa, Rhoné-Quer Camille (avec et Hayri Gökşin Özkoray) (2021). Co-organisateur du séminaire [Anthropologie historique : Anatolie, Iran, Asie centrale au Moyen Âge](#).

Chachoua Kamel (2017). Colloque : The development of Algerian higher education. International scientific cooperation opportunities, Algeria-Germany, DFG (Allemagne)/Ministère algérien de l'enseignement supérieur, 11-12 décembre.

Chachoua Kamel (2018). Atelier : La traduction au service des sciences humaines et des sciences du patrimoine, CNRPAH/IREMAM/CRASC, Centre national de recherches préhistoriques, anthropologiques et historiques, Alger, 2-3 mai.

Chachoua Kamel (2018). Atelier doctoral international : Approches qualitatives des objets de recherches. Identités, jeunes, genre, histoire sociale de l'Algérie, IREMAM (Aix-en-Provence) /CRASC, Oran (Algérie), 11-12 Mars.

Chekroun Amélie (2018). Panel : L'islamisation de l'Afrique avant le XIX^e siècle : enquêtes sur un processus complexe, 5^e Rencontres des Études Africaines en France, Marseille, 9-12 juillet.

Chekroun, Amélie (avec Claire Bosc-Tiessé, Marie-Laure Derat, Anaïs Wion) (2019-...). Séminaire de recherche mensuel : Monuments et Documents de l'Afrique ancienne : recherches en cours en histoire, histoire de l'art et archéologie (INHA, Paris).

Chekroun, Amélie (2020). Membre du comité d'organisation, [6^e Rencontres des Etudes Africaines en France](#), Marseille, 7-10 juillet 2020 – Annulées pour cause de COVID.

Chekroun, Amélie (2020). Organisation du workshop international « New insight into the history of Harar », Institute for Ethiopian Studies, Addis Ababa University, 8-9 avril 2020 – Annulé pour cause de COVID, reporté à mai 2022.

Chekroun, Amélie et Norig Neveu (2020-...). Co-organisation du Séminaire mensuel de l'équipe d'histoire de l'Iremam. MMSH, Aix-en-Provence.

Coq, Mattéo (avec Camille Aubert) (2021). « [Recherches en cours sur les mondes iranien et mongol](#) ». Journée d'études des mastérants et doctorants, Faculté ALLSH, Aix-en-Provence, 18 novembre 2021.

Dumas Juliette (2020-...). Coordination du séminaire inter-laboratoires « [De quoi les Ottomans sont-ils le nom ? La fabrique des mémoires collectives ottomanes](#) ». MMSH, Aix-en-Provence.

Dusserre Aurélie (avec Didier Guignard) (2017). Colloque international « Appropriations d'espaces en contexte colonial et impérial », MMSH, Aix-en-Provence, 12-14 juin 2017 (co-organisateurs).

Dusserre Aurélie (avec Katia Boissevain) (2018). « Allers-retours entre la France et le Maghreb, XIX^e-XX^e s. », MMSH, Aix-en-Provence, 17 juin 2018 (co-organisatrice).

Dusserre Aurélie (2021). Colloque international « La guerre du Rif (1921-1926), nouvelles approches (France, Espagne, Maroc), 17-19 novembre 2021, MMSH, Aix-en-Provence (co-organisatrice).

Dubois Simon et Jacquemond Richard (avec Felix Lang) (2016). « Arab Cultural Fields in Crisis », Colloque international, IREMAM et CNMS (Centrum für Nah- und Mittelost Studien, Université de Marburg), MMSH, Aix-en-Provence, 7-8 novembre (co-organisateurs).

Dubois Simon (2018). « Liberté dans les mondes musulmans modernes et contemporains », 6^e Journées de la HALQA (Association des jeunes chercheurs et chercheuses en sciences sociales sur les mondes musulmans modernes et contemporains), INALCO, Paris, 7-8 juin.

Dubois Simon (2019). « Dynamiques des identités musulmanes et arabes », 7^e Journées de la HALQA, MMSH, Aix-en-Provence, 6-7 juin.

Farès Saba (2018). Domestication de l'eau de pluie en Méditerranée et implications sociétales, Journées d'étude du projet amorce Stormer : Système traditionnel de récolte d'eau de pluie: une solution durable pour une population non-urbaine en Méditerranée, MMSH, Aix-en-Provence, 28-29 mai 2018.

Geisser Vincent (avec Delphine Perrin) (2021). Mobilisations, protestations et répressions en Méditerranée : imaginaires et espaces « en commun » ? 2^e Conférence annuelle de l'Observatoire des relations euro-méditerranéennes, MMSH, Aix-en-Provence, 13-15 décembre.

Geisser Vincent (2021). Membre du comité d'organisation. Colloque international : *Les binationaux dans la période post printemps arabe : double présence ou double absence ?*, Université de Gafsa (Tunisie), 2-3 décembre.

Geisser Vincent (2018). Co-responsable scientifique. Colloque international : *Terrains et chercheurs sous surveillance. (Auto) contrôle, (auto) censure et mise en administration des sciences sociales*, CHERPA, LAMES et IREMAM. Sciences Po Aix et MMSH, Aix-en-Provence, 17-18 mai.

Gobe Eric (2017). Coordination scientifique, Colloque international « Justice et politique dans le Maghreb post-révoltes arabes » (2014-2017), Fondation Konrad Adenauer et IRMC, Tunis, 21-22 avril.

Grangaud Isabelle (avec Sami Bargaoui) (2017). Colloque international : Citoyennetés locales au Maghreb. Perspectives de la longue durée, Université de la Manouba et IRMC, Tunis, 12-13 mai.

Grangaud Isabelle (avec Thomas Glesener et Jean-Baptiste Xambo) (2017). Les mots de l'appartenance locale en Méditerranée, Atelier d'écriture autour d'un projet de dictionnaire (programme Palomed, LabexMed), Grenade (Espagne), 23-27 octobre.

Grangaud Isabelle (avec Simona Cerutti, Thomas Glesener et Jean-Baptiste Xambo) (2018). Journées d'étude de l'ANR PROCIT : Citoyennetés : marché – hors-marché – transmission, EHESS, Marseille, 20-21 septembre.

Grangaud Isabelle (25-26 juin 2018). « Citoyennetés au Maghreb. Perspectives de la longue durée », organisé avec Sami Bargaoui et Yazid BenHounet, Centre Jacques Berque (Rabat, Maroc).

Grangaud Isabelle (8-10 avril 2019), « Des îles dans l'histoire : écrire l'Algérie (archives et terrains) », journées d'études organisés avec Nouredine Amara et Yazid Ben Hounet, Ecole française de Rome (Rome, Italie)

Groc, Gérard (avec Timour Muhidin) (2021) « Le Phénomène Underground autour de la Méditerranée » Iremam, Inalco, MUCEM, Marseille, 21-22 octobre 2021.

Guerrero Jairo, Miller Catherine (2019). Journée d'étude IREMAM-CSIC Grenade *Variation et représentations langagières au Maghreb*, Grenade.

Guerrero Jairo, Pennisi Rosa (2021). Journée d'études [Variation linguistique et diglossie dans les médias numériques arabophones](#), Aix-Marseille Université et IRN ALL (Afroasiatic and Languages and Linguistics), Faculté ALLSH, Aix-en-Provence, 9 novembre.

Guignard Didier (2016-2018). Journées doctorales *Travaux en cours sur l'Algérie*, MMSH, Aix-en-Provence, (2016 et 2017) ; CRASC, Oran, 11-12 mars 2018).

Guignard Didier (2018, 2020). Journées doctorales *Travaux en cours sur le Maghreb*, MMSH Aix-en-Provence, 18 avril, 6 novembre.

Guignard Didier (2020, 2021). 4 Ateliers d'écriture doctoral et post-doctoral *Travaux en cours sur le Maghreb*.

Guignard Didier (2020-...). Atelier mensuel *Actualité de la recherche sur les mondes coloniaux*, ANOM, Aix-en-Provence.

Honvault Juliette, Mussard Christine (2017-...), Séminaire de recherche « Education », IREMAM, MMSH Aix-en-Provence.

Honvault Juliette, Mussard Christine (2018). [Journée d'études « L'école à l'épreuve »](#), IREMAM, MMSH Aix-en-Provence, 14 mai 2018.

Honvault Juliette, Mussard Christine (2018). Organisation de l'atelier double au congrès du GIS MOMM : *Educations en regards : politiques éducatives, pratiques d'enseignement et altérités socioculturelles en France et dans le monde arabo-musulman*.

Imbert Frédéric (2019). Organisation du séminaire doctoral interuniversitaire 2019, (Ifpo, Université Saint-Joseph, Université de Balamand, Université libanaise, Université Saint-Esprit Kaslik), *Études critiques des manuscrits, archives et inscriptions arabes*, Beyrouth, 04 - 08 février 2019.

Imbert Frédéric (2020). Co-organisation du colloque *El voto como objecto: Concepción, exposición, patrimonialización*, (IRN « Miracle »), Museo Nacional de las Culturas del Mundo, Mexico, 5-7 février.

Imbert Frédéric (2021). Co-organisation du colloque *Faits et gestes votifs*, (IRN « Miracle »), Paris, Campus Condorcet, 20-22 octobre.

Jacquemond Richard (2017). Colloque : « La traduction arabe des textes sociologiques et anthropologiques ». Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud pour les Études Islamiques et les Sciences Humaines, Casablanca, 16-17 février 2017 (responsable scientifique).

Jacquemond Richard (2017) (avec Frédéric Lagrange). Atelier double « Egyptian Pop Culture », *2^e Congrès du GIS MOMM*, Inalco, Paris, 5-8 juillet 2017.

Jacquemond Richard (2021). « D'Égypte et d'ailleurs. Autour d'Iman Mersal et des écritures arabes d'aujourd'hui ». Journées d'études, MMSH, Aix-en-Provence, 10-11 juin 2021 (organisation).

Le Houérou Fabienne (2016). Colloque : « Réfugiés en images et images de réfugiés ». Iremam-Migrinter.

Le Houérou Fabienne (2019-2020). Séminaire « [Filmer l'Exil](#) » IREMAM, Aix-en-Provence.

Lessan Pezechki Homa, Rhoné Camille (2018). Colloque international « [Iran : entre héritages pluriséculaires et réalités contemporaines](#) », MMSH, Aix-en-Provence (co-organisatrices).

Lessan Pezechki Homa, Rhoné Camille (2019-2022). Cycle de conférences du Groupe d'études iraniennes de

l'IREMAM, MMSH, Aix-en-Provence (co-organisatrices).

Lessan Pezechki Homa, Rhoné Camille (2020). [Journée d'études sur le chiisme](#), dans le cadre des conférences du Groupe d'études iraniennes, MMSH, Aix-en-Provence, 18 février 2020 (co-organisatrices).

Lessan Pezechki Homa, Rhoné Camille (2020). Colloque international [Webinar] : « [L'eau dans le monde iranien : usages, partages représentations de la Préhistoire à nos jours](#) », MMSH, Aix-en-Provence. (co-organisatrices).

Lizzini, Olga Lucia, Nadjet Zouggar (2021). Aix-Marseille University, IREMAM, Journée d'Études « Courants anti-intellectualistes en Islam. Qu'est-ce que cela signifie de choisir de ne pas philosopher plutôt que de philosopher ? Pour Éric Chaumont », 2-3 décembre (co-organisation).

Loiseau Julien (2018). Table ronde "Un roi de France dans le monde arabe", Rendez-vous de l'histoire du monde arabe 2018 : « Arabes, Français, quelle histoire ! », Institut du Monde arabe, Paris, 27 mai.

Loiseau Julien (2018). Présentation du projet ERC Consolidator Grant HornEast au Centre Français des Études Éthiopiennes (CFEE, Addis Abeba) : "Ethiopia and its Islamic Environment in the Middle Ages: the ERC project HornEast and its fieldwork in Bilet, Tigray" (29 novembre).

Loiseau Julien (2018). Journée de lancement du projet ERC HornEast (Marseille, IMÉRA, 2 février).

Loiseau Julien (2018). Journée d'étude « Mille et Une lectures d'Ibn Khaldûn. Rencontres autour de Gabriel Martinez-Gros » (Marseille, IMÉRA, 31 mai-1^{er} juin). Co-organisation avec C. Aillet et E. Tixier du Mesnil.

Loiseau Julien (2018). Faire l'histoire du monde islamique, séminaire de formation, depuis 2018 (co-organisateur).

Loiseau Julien (2018). Séances médiévales d'Aix-Marseille (SMAM), séminaire pluridisciplinaire de recherche sur le Moyen Age, depuis 2018 (organisateur).

Loiseau Julien (2020). Table ronde de la revue *L'Histoire* aux Journées de l'histoire du monde arabe 2020, autour du *Coran des historiens* (Le Cerf, 2019). Paris, Institut du monde arabe, 18 octobre 2020.

Loiseau Julien (2020). « Les esclavages en Méditerranée, de l'Antiquité au XX^e siècle », séminaire de recherche inter-laboratoire de la MMSH, depuis 2020 (co-organisateur)

Loiseau Julien et Parizot Cédric (2020). « Palestine Israël » Séminaire de recherche mensuel organisé à l'IREMAM.

Loiseau Julien (2021). Table ronde « Villes en guerre dans l'Islam médiéval » organisée dans le cadre des Journées de l'histoire de l'Institut du Monde Arabe. Paris, IMA, 5 décembre 2021 : thème Guerre et paix.

Loiseau Julien, Ouerfelli Mohamed (2021). Atelier n° 25, Acteurs et pratiques diplomatiques en Islam médiéval, 4^e Congrès du GIS MOMM, Aix-en-Provence, 28 juin-2 juillet 2021, atelier n° 25.

Lorcerie Françoise, Orange Valérie (avec Garric Julien) (2021). Organisation du colloque international « L'école au défi de la pluralité ethno-religieuse » du RIED (Réseau International Éducation Diversité), 20-21 mai 2021.

Lorcerie Françoise, Mussard Christne (avec Catherine Delcroix) (2016). Organisation d'un atelier au congrès de la SESAMO (Société italienne d'études du Moyen Orient) à Catane, *Manières de résister- Migration transnationale, contrainte institutionnelle, créativité sociale*. 19 mars 2016.

Lorcerie Françoise (avec Marie Verhoeven), 2016. Organisation d'un symposium au congrès de l'AILSF (Association internationale des sociologues de langue française), Montréal, 5 juillet 2016 : symposium mixte du CR 7 Éducation, Formation, Socialisation, et du CR 36, *Ethnicité, Migrations et citoyenneté*.

Lorcerie Françoise (avec Pierre Langeron & Rodrigue Coutouly) (2016). Journée d'étude interuniversitaire « Penser l'école non-raciste. Enjeux sociétaux et pédagogiques », ESPE d'Aix-Marseille, IEP d'Aix-en-Provence, et IREMAM, 23 mars 2016.

Lorcerie Françoise, 2016. Journées d'études « Les migrants et l'école, quel face à face ? », IREMAM-ESPE, 14 et 15 juin 2016.

Lorcerie Françoise (avec Vanessa di Paola & Dominique Epiphane) (2021). Préparation et organisation de la 10^{ème} rencontre du réseau « Jeunes et société en Europe et en Méditerranée », *Probable/Improbable. Transclasse, Transgenre, Transnational*. Marseille, 27-29 octobre 2021. Et animation d'un atelier en distanciel.

Lorcerie Françoise, avec Isabelle Collet (Université de Genève), 2021. Fondation d'un groupe de travail émergent (GTE) à l'AISLF, en vue du congrès de Tunis, le GTE 04, *Education et diversité*, et animation du Symposium de ce GTE 04 le 13 Juillet 21 (en distanciel).

Michel Nicolas (2019-2021). Co-organisateur des Journées d'études « Sources, Methods, & Tools » (projet ANR-DFG EGYLandscape), Marburg, 3-5 septembre 2019 ; et Journées d'études « Nature and Land », Institut français d'Alexandrie, 31 octobre-2 novembre 2021.

Miller Catherine (2017). Organisation des 12^{ème} rencontres de l'Association Internationale de dialectologie arabe (AIDA), Aix-Marseille Université (125 communications retenues), 30 mai- 2 juin.

Miller Catherine (2017), Membre du Conseil Scientifique, 3^e Congrès du Réseau francophone de sociolinguistique : Identités, conflits et interventions sociolinguistiques, Montpellier, 14-16 juin 2017.

Miller Catherine (avec Gilles Suzanne et Liliane Svedane) (2018). Co-organisation des Journées études « Arts et Médiation des arts dans l'aire arabo-méditerranéenne. Espace public et démocratie », LESA - IREMAM - Université Libanaise, Beyrouth, 10-12 décembre.

Miller Catherine (2018). Membre du Conseil Scientifique et discutante. Colloque international : *Terrains et chercheurs sous surveillance. (Auto) contrôle, (auto) censure et mise en administration des sciences sociales*, CHERPA, LAMES et IREMAM. Sciences Po Aix et MMSH, Aix-en-Provence, 17-18 mai.

Miller Catherine (2020). Membre du Conseil Scientifique, Symposium des jeunes chercheurs en sciences du langage 6 au 8 février 2020, Université de Fribourg (Suisse). Colloque organisé par l'Informal Research Group (IRG), groupe international de chercheurs en sciences du langage fondé en 2012 à Fribourg.

Miller Catherine (2021). Membre, Conseil Scientifique du 14^e Congrès de l'Association Internationale de Dialectologie Arabe, Grenade (reporté à 2022).

Mussard Christine (2019). Table ronde : Organisations scolaires, systèmes éducatifs et histoire euro-méditerranéenne, Conférence annuelle de l'OREM (Observatoire des relations euro-méditerranéennes), *Les études euro-méditerranéennes en perspectives*, MMSH, Aix-en-Provence, 11-13 décembre.

Mussard Christine (avec Stéphane Mourlane) (2021). Coordination de l'Observatoire des Relations Euro-Méditerranéennes (OREM), MMSH, Aix-en-Provence.

Neveu Norig (2018). École thématique du CNRS. Sources ottomanes, MMSH, Aix-en-Provence, 2 au 6 juillet.

Neveu Norig (2018). Co-organisation du colloque international *Forced Migration and Social Integration in Jordan and the Middle East*, Ifpo et IFJ, Amman (Jordanie), 4-5 avril.

Neveu Norig (2018). Co-organisation de l'école d'été internationale *Reading and analysing Ottoman manuscripts*, Ifpo, CETOBaC, VEKAM et ASBÜ, Ankara, 3-9 septembre.

Neveu Norig (2018). Colloque international: Contemporary Amman and the right to the city, Ifpo / CUMERC (Columbia University Middle East Research Center) / Studio X, Amman (Jordanie), 2-5 novembre.

Neveu Norig (2019). EXIMIG – Migration et Exil : réseaux, trajectoires et accueil en Europe et au Moyen-Orient, co-organisation d'un colloque international avec le soutien du LabexMed, LEST, Ifpo, TELEMME, MMSH, Aix-en-Provence, 13-14 mars.

Neveu Norig (2019). École d'été du programme MisSMO. Sources et méthodes pour l'étude du phénomène missionnaire au Moyen-Orient (fin XIX^e à nos jours), co-organisation avec l'EFR, IFAO, Ifpo, LARHRA, FSCIRE.

Neveu Norig (2020). Missions et prédications : Comparer et décloisonner l'étude du phénomène missionnaire. Moyen-Orient – Afrique du Nord (XIX^e-XXI^e siècle), co-organisation d'un colloque international dans le cadre du programme MisSMO (EFR, IREMAM, LARHRA, EFR), Rome, 30 septembre, 2-4 octobre.

Neveu Norig (2021). Les autorités religieuses en mouvement : circulation, transmission et matérialité (christianisme, judaïsme, islam – XX-XXI^e siècle), co-organisation d'un colloque international avec l'IDEMEC, le Césor, MESOPOLHIS, MMSH, Aix-en-Provence, 13-15 octobre.

Neveu Norig (2021). *Repenser le national au Moyen Orient : la Jordanie comme cas d'étude*, Journée d'étude du programme NaJor@Mo, Institut SoMuM (AMU), Aix-en-Provence 16 décembre.

Neveu Norig (2020). *La Jordanie comme objet des sciences sociales*, Journée d'étude co-organisée avec le CHERPA, LEST, Ifpo, en ligne, 16 novembre.

Oulddali Ahmed (2018), Journée d'études : *Prophéties et saintetés en Islam*, Institut d'études avancées de Nantes, Nantes, 13-14 mars.

Oulddali Ahmed, Zouggar Nadjat (2019). Journée d'études : *La notion de salafisme en débat : contribution à l'histoire doctrinale de l'islam sunnite*, MMSH, Aix-en-Provence, 4 décembre.

Oulddali Ahmed (2019). Atelier : Les débats contemporains autour du hadīth, *3^e Congrès du GIS MOMM*, Université de Paris 1, 3-5 juillet.

Parizot Cédric (avec Jean Cristofol, Anna Guilló, Jean-Paul Fourmentraux et Manoël Penicaud) (2016-2021). Séminaire mensuel [Recherche, arts et pratiques numériques](#), collaboration IREMAM, IDEMEC, Centre Norbert Elias et LESA, IMÉRA (AMU), Marseille, 31 séances de 2016 à 2021.

Parizot Cédric (2016). "Coding and Decoding Borders". 3^{ème} colloque international de l'antiAtlas des frontières, organisé en partenariat avec l'Université libre de Bruxelles, l'organisation Mondiale des Douanes, le LabexMed, l'IREMAM. 13-15 avril.

Parizot Cédric (2018). 2^e Forum du GIS MOMM, *(D')Écrire les mondes arabes et musulmans au 21^e siècle*, ESPE, Aix-en-Provence, 28 septembre-4 octobre. Partenariat : GIS MOMM, IREMAM, IDEMEC, CHERPA, Centre Norbert Elias, INSPE (Aix Marseille Université), Ecole supérieure d'art d'Aix-en-Provence.

Parizot Cédric, Loiseau Julien, Sbeih Sbeih (2018-2020). Séminaire de recherche mensuel Spatialités temporalités palestiniennes, IREMAM, Aix-en-Provence.

Parizot Cédric (2019). « Autour du jeu vidéo » (tables rondes, expositions, démonstration) Conception et coordination avec Ludmila Postel de la journée d'étude dans le cadre du *Festival du jeu de l'oie*, Aix Marseille Université, Amidex, Campus Schumann, Aix en Provence, 20 juin.

Parizot Cédric (avec Félix Ciccolini, Anna Guilló, Peter Sinclair) (2021). Colloque art-science [No\(s\) Limites : Capter, penser, \(re\)transmettre les espaces et leurs frontières](#), Ecole Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence, IREMAM et LESA, Aix-en-Provence, 13-15 décembre.

Perrier Antoine (avec Catherine Mayeur-Jaouen) (2021-2022.) Séminaire [Histoire contemporaine du Maroc – Recherches en cours \(XIXe-XXe siècles\)](#), Centre Jacques Berque, Rabat.

Perrier Antoine (2021). Responsable du projet « Khatt Maghribi » pour le GIS MOMM.

Perrier Antoine (2021-2022). Organisation d'un hackathon de transcription des manuscrits maghrébins de la Bulac pour le développement d'un outil HTR pour l'arabe maghrébin.

Pennisi Rosa (2018). Membre du comité d'organisation, Colloque international de l'Interim Conference of the International Society for Folk Narrative Research: [Folk Narrative in Regions of Intensive Cultural Exchange](#), Université de Catane, 12-16 juin.

Pennisi Rosa (2019) [Journée Scientifique de l'ED 355 "Méditerranée : Une Mer, des Terres ?](#) « MMSH, Aix-Marseille Université, Aix-en-Provence. Membre du comité d'organisation

Pennisi Rosa, Bakhouch Mohamed (2021) (organisation) [Séminaire de recherche Littératures populaires arabes. Textes, méthodes, perspectives](#). Institut de recherches et d'études sur les mondes arabes et musulmans, (IREMAM, UMR 7310, Maison méditerranéenne des sciences de l'homme (MMSH), Aix-en-Provence).

Pierret Thomas. Co-organisation du séminaire du programme ANR SHAKK-Syrie : conflits, déplacements, incertitudes. EHESS-Paris, 2018-2019.

Rey Matthieu (2018). « Listening to Rivonia Trial », IFAS-research, Nelson Mandela Foundation, Wits History Workshop, Johannesburg.

Rey Matthieu (2019). "Territories of Migrations. Refugees in Space and Time », Ifas-Research, Ifpo, AMEC, OMAM, Wits History workshop, Johannesburg.

Rey Matthieu (avec Jihane Sfeir) (2019). « Archiving Palestine », Johannesburg.

Ruiz de Elvira Laura (2016). Membre du comité scientifique du colloque « How Economics matters? L'an V des Révolutions au prisme de l'économie et du social », organisé par l'ERC WAWAW, octobre 2016. Responsable du panel 5

Ruiz de Elvira Laura (2016). Membre du comité scientifique et du comité d'organisation de l'Ecole d'été « Reconfiguring the (Non)Political. Performing and narrating change and continuity », organisée par la Philipps Universitat de Marburg, l'IRMC et l'Université de la Manouba, Tunisie, septembre 2016

Ruiz de Elvira Laura (avec Perrine Lachenal) (2017). Atelier *Trajectoires du politique*. 2^e Congrès du GIS MOMM, Inalco, Paris, 5-8 juillet.

Scala Michele (2019-2020), Coordinateur scientifique (avec Nizar HARIRI et Myriam CATUSSE), et membre de l'équipe de recherche du Programme Hubert Curien CEDRE (partenariat franco-libanais) : « Aux marges du salariat ? Une enquête pluridisciplinaire sur le travail au Liban », Institut de recherche sur les mondes arabes et musulmans (IREMAM), Université Saint-Joseph de Beyrouth, Aix-en-Provence/Beyrouth.

Scala Michele (2018), Cycle de séminaires : *Aux marges du salariat ? Travailler et contester au Liban : du travail migrant à la grande distribution*, Orient institut Beirut (OIB), Ifpo, Université Saint-Joseph, Beyrouth (Liban), février-mai 2018.

Scala Michele (2017), Journée d'études : *Lavoratori in Medio-Oriente : storie e storiografie di lotte*, Université Ca' Foscari, Venice (Italie), 12/5/2017.

Seri-Hersch Iris (2019). Organisation d'une présentation d'ouvrage autour du livre de Boris James et Jordi Tejel Gorgas, *Les Kurdes : un peuple sans État*. Paris, Tallandier, 2018. Aix-en-Provence, Faculté ALLSH, France.

Seri-Hersch Iris (2017). Coorganisatrice avec Didier Guignard et Henri Médard du colloque international *Appropriations d'espaces en contexte colonial et impérial / Appropriating Space in Colonial and Imperial Contexts*, MMSH, Aix-en-Provence.

Seri-Hersch Iris (2017). Coorganisatrice avec Aurélia Dusserre, Christine Mussard et Camille Rhoné-Quer d'un cycle d'ateliers recherche/formation IREMAM-ESPE *Enseigner les mondes arabes et musulmans*, Aix-en-Provence, ESPE, France.

Seri-Hersch Iris (2015-2017). Coorganisatrice avec Charlotte Deweerdt, Aurélia Dusserre, Didier Guignard, Christine Mussard et Mehdi Sakatni du séminaire de recherche annuel *Appropriations d'espaces en contexte colonial*, Aix-en-Provence, IREMAM, France.

Zouggar Nadjat (avec Anne-Sylvie Boisliveau) (2017). Organisation de l'académie d'été « Prophétologies musulmanes : discours et représentations », MMSH, Aix-en-Provence, 29 juin-05 juillet.

5. CONTRATS DE RECHERCHE FINANCES PAR DES INSTITUTIONS PUBLIQUES



Vague C : campagne d'évaluation 2022 - 2023 Données de production et d'activités

9 - Contrats de recherche financés par des institutions publiques ou caritatives - Période de référence : du 01/01/2016 au 31/12/2021

	Nom du contrat	Type de contrat	NOM (en majuscules) et Prénom du responsable au sein de l'unité	Porteur (O/N)	N° de l'équipe (si participation pluri-équipe, séparer les numéros des équipes par des points-virgules)	Dates du contrat (début, fin)	Montant total en k€ H.T.
Contrats internationaux (hors Europe)							
Contrats ERC							
	1 HORNEAST	ERC H2020	LOISEAU Julien	OUI		01/11/2017 - 30/04/2023	1859,65
Autres contrats européens							
	1 PHC MAGHREB 147830	Université Toulouse II	BELGUIDOUM Saïd	NON		01/01/2016 - 31/12/2016	9,20
	2 MHALEC 144533	Ministère de l'Intérieur	BERGEAUD-BLACKER Florence	OUI		12/10/2016 - 30/11/2018	100,00
	3 MHALEC 151380	France Agrimer	BERGEAUD-BLACKER Florence	OUI		12/10/2016 - 30/11/2018	100,00
	4 PHC MAGHREB 164498	Université Grenoble Alpes	BELGUIDOUM Saïd	NON		01/01/2017 - 31/12/2017	9,10
	5 DGRIS 2016 n° 148472	Ministère de la Défense	NIETO Michel	OUI		10/02/2017 - 09/02/2018	50,00
	6 PROCIT 169960	Agence nationale de la recherche	GRANGAUD Isabelle	OUI		01/09/2017 - 31/12/2020	48,50
	7 HUMISLAF 163227	Ministère de l'Intérieur	LAAKILI Myriam	OUI		20/09/2017 - 20/12/2018	25,00
	8 PHC MAGHREB 179936	Université Grenoble Alpes	BELGUIDOUM Saïd	NON		04/04/2018 - 31/12/2018	7,20
	9 Partenariat n° 180946	Ministère de l'Europe et des Affaires Etrangères	JACQUEMOND Richard	OUI		10/09/2018 - 31/12/2018	1,50
	10 HANBANET n° 186172	Ministère de l'Intérieur	ZOUGGAR Nadjet OULDDALI Ahmed	OUI		04/12/2018 - 03/12/2019	30,00
	11 EGYLANDSCAPE 176654	Agence nationale de la recherche	NICOLAS Michel	OUI		01/01/2019 - 30/09/2022	292,80
	12 LIPoL 201729	Agence nationale de la recherche	BAKHOUCHE Mohamed	NON		01/10/2019 - 31/07/2024	64,02
	13 AAP 2000 "Islam, religion et société" n° 218669	Ministère de l'Intérieur	ZOUGGAR Nadjet	OUI		16/11/2020 - 23/11/2022	50,00
Contrats financés dans le cadre du PIA							
Contrats avec les collectivités territoriales							
	1 MIRCAP Subv. 2017-08803	CR PACA	FARES Saba	OUI		18/10/2018 - 20/04/2020	45,11
Contrats financés par des associations caritatives et des fondations (ARC, FMR, FRM, etc.)							

6. INDICES DE RECONNAISSANCE

B.5.1 Prix et distinctions scientifiques, y compris nominations à l'IUF

Bader Eddin Eylaf (2018), Sadiq Jalal al-Azm Memorial Award for Cultural Research, Ettijahat, Beyrouth, pour l'écriture de *لغة الثورة السورية عندما هتفوا للأبد*. (*When They Cried 'Forever', The Language of the Syrian Revolution*).

Dubois Simon (2020). Mention spéciale du prix de thèse de l'Institut d'études de l'Islam et des Sociétés du Monde Musulman (IISMM).

Dufresne-Aubertin Laurence (2019). Prix Michel Seurat (GIS MOMM et IISMM) pour le projet de thèse *Le logement social en Algérie comme rapports ordinaires au politique*.

Ghiglia Marianna (2021). Prix de thèse de la MMSH, Maison méditerranéenne des sciences de l'homme, Aix-en-Provence.

Grangaud Isabelle (avec Simona Cerutti) (2018). CSSH's Jack Goody Award décerné pour "Sources and Contextualizations: comparing Eighteenth-Century North African and Western European Institutions", *Comparatives Studies in Society and History*, 2017, 59 (1).

Jacquemond Richard (2021). Prix Ibn Khaldoun – Senghor, Organisation internationale de la francophonie (OIF) et l'Organisation arabe pour l'éducation, la culture et les sciences (ALECSO), pour la traduction de *Sur les traces d'Enayat Zayyat* d'Iman Mersal (Actes Sud, 2021).

Larcher Pierre (2015-...). Membre, Academia Ambrosiana, Classis Orientalis, Milan.

Larcher Pierre (2018-...). Membre correspondant, ISMEO (Associazione Internazionale di Studi sul Mediterraneo e l'Oriente), Rome.

Loiseau Julien (2017-2023). Lauréat de l'European Research Council (ERC), Consolidator Grants : [projet HornEast](#) (2017-2023), grant n° 726206

Perrier Antoine (2021). Prix Jeune-Chercheur de la Fondation des Treilles.

Poirier Marine (2017). Prix de thèse d'Aix Marseille Université.

Scala Michele (2021). Prix spécial du jury, Prix de thèse du Groupement d'intérêt scientifique Moyen Orient Mondes Musulmans (GIS-MOMM), CNRS, 2021, pour la thèse *Le clientélisme au travail. Une sociologie de l'arrangement et du conflit dans le Liban contemporain (2012-2017)*, Aix-Marseille Université, 2020.

Seri-Hersch Iris (2019). Prix spécial de l'Arsen-Djurović Prize pour l'ouvrage *Enseigner l'histoire à l'heure de l'ébranlement colonial* (2018), International Society for Research on Textbooks and Educational Media, Congrès annuel, Coire, Suisse.

B.5.2 Responsabilités dans des sociétés savantes

Catusse Myriam (2020-2024). Présidente de la Société des études sur le Moyen-Orient et les mondes musulmans (SEMOMM).

Larcher Pierre (depuis 1992). Membre de la Société d'Histoire et d'Épistémologie des Sciences du Langage.

Larcher Pierre (depuis 2004). Membre de l'Union Européenne d'Arabisants et Islamisants.

Lizzini, Olga Lucia. Membre, Comité de direction du 'Aquinas and the Arabs International Working Group' : AAIWG) Research Network, Marquette University, Milwaukee, USA.

Lizzini, Olga Lucia. Membre du comité de direction du "[Avicenna Study Group](#)"

Loiseau Julien (2021-...). Président, Conseil scientifique de l'Institut français d'archéologie orientale (IFAO, Le Caire).

Miller Catherine, (2015-2017 ; 2020-2021). Membre, Conseil Scientifique du GIS MOM.

Neveu Norig (2019-...), Membre, Bureau de la SEMOMM.

Pierret Thomas (2020-...). Membre, Conseil d'administration du Cercle des Chercheurs sur le Moyen-Orient (CCMO).

B.5.3 Séjours dans des universités ou des laboratoires étrangers.

Catusse Myriam (2021-2023). Nommée directrice de l'Institut français du Proche-Orient (UAR 3135), Liban, Irak, Jordanie, Territoires palestiniens, Syrie.

Catusse Myriam (2013-2017). Nommée directrice du département des études contemporaines de l'Institut français du Proche-Orient (UAR 3135), Liban, Irak, Jordanie, Territoires palestiniens, Syrie.

Chaumont Eric (2019). Visiting scholar, Institute of Arab and Islamic Studies (Université d'Exeter), octobre-décembre 2019.

Imbert Frédéric (2015-2019). Directeur du département des études arabes, médiévales et modernes de l'Ifpo (Institut français du Proche-Orient (2015-2019). USR 3135, UMIFRE 6, Beyrouth.

Pennisi Rosa (Septembre 2017 – mai 2018) : séjour de recherche à l'École de Gouvernance et Économie de Rabat (Maroc) et formation (stage linguistique dans le cadre du PEASS - *Programme des Études Arabes Appliquées aux Sciences Sociales*).

Lessan Pezechki Homa (2018). Enseignement à Yerevan State University, Arménie dans le cadre d'ERASMUS+, *Staff Mobility for teaching*, pour les mobilités d'enseignement entre pays du programme et pays partenaires, 6-14 octobre.

Lessan Pezechki Homa (2018). Enseignement à Yerevan State University, Arménie dans le cadre d'ERASMUS+, *Staff Mobility for teaching*, pour les mobilités d'enseignement entre pays du programme et pays partenaires, 25 mai-8 juin.

Michel Nicolas. Directeur des études de l'Institut français d'archéologie orientale (Ifao, Le Caire) de 2013 à 2018.

Pierret Thomas (2018). Professeur invité, Université Libre de Bruxelles.

Seri-Hersch Iris (2021). Mission de recherche de 2 mois au Centre de recherche français à Jérusalem (CRFJ), Jérusalem, Israël/Palestine. Financements A*Midex / SMI INSHS CNRS.

Seurat Leila (2017-2018). Post-doctorante Max Weber, Institut Universitaire Européen de Florence.